

اعطای کارت اعتباری خرید به

کارمندان، بانشتگان و زوج‌های جوان

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی از طرح جدید کارت اعتباری خرید کالا به نام "کارا کارت" خبر داد و گفت: این کارت دو گسرو مجزا برای باننشتگان تأمین اجتماعی و کشوری و زوج‌های جوان و کارمندان اجرایی می‌شود.

به گزارش تسنیم، علی ربیعی با حضور در همایش تعاونی‌های مسکن از طرح جدید کارت‌اعتباری خرید کالا خبر داد و گفت:از امروز پس از انجام برخی امور فنی و حل مشکلات موجود در کارت، باننشتگان تأمین اجتماعی می‌توانند با مراجعه به سایتی که اعلام می‌کند برای ارتقای کارت اعتباری به ثبت نام کنند.این طرح به صورت پایلوت در دو استان انجام می‌شود و افراد می‌توانند به میزان ۴ برابر دستمزد خود از کارت خرید اعتباری بهره‌مند شوند.

به گفتن: در طول مدت بازپرداخت افسرد به هر میزانی که اقساط خود را پرداخت کرده باشید، می‌توانند کارت خود را مجدداً شارژ کنند. فروشگاههای بزرگ و تعاونی‌ها برای ارائه خدمات به باننشتگان اجتماعی از کارت اعتباری به ثبت نام کنند.این طرح به صورت پایلوت در دو استان انجام می‌شود و افراد می‌توانند به میزان ۴ برابر دستمزد خود از کارت خرید اعتباری بهره‌مند شوند.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی تأکید کرد: در حال حاضر این طرح با باننشتگان تأمین اجتماعی آغاز می‌شود و از هفته آینده باننشتگان کشوری هم می‌توانند از کارت خرید اعتباری بهره‌مند شوند. از آنجایی که باننشتگان کشوری حقوق خود را با بانک صادرات دریافت می‌کنند،صحت‌های با مدیریت عامل این بانک صورت گرفته و مقرر شده که باننشتگان کشوری از هفته آینده برای دریافت این کارت به بانک صادرات مراجعه کنند. وی افزود: در مراحل بعد سایر طبقات اجتماعی می‌توانند از کارت خرید اعتباری وزارت کار بهره‌مند شوند.

این عضو کابینه دولت بیان کرد: نمایان را در کارفرمایان ارسال کردیم تا آنها ضمانت نیروی کار را برعهده بگیرند و اقرار حقوق کشور بتوانند در کنار باننشتگان کشوری و تأمین اجتماعی از این طرح بهره‌مند شوند. همچنین برنامه‌ای افرادی که در هیچ کجا اشتغال ندارند، در دستور کار است. استفاده از ضمانت پاره‌ای نقدی افراد یکی از گزینه‌های در دست بررسی برای افرادی است که هیچ کجا اشتغال ندارند. وی ادامه داد:کارگران هم یکی از برنامه‌های مهم ما در این طرح هستند.در این خصوص صحت‌های با مدیرعامل اتحادیه مصرف‌کارگری (امکان) صورت گرفته تا تضمین در نظر گرفته شده کارگران توسط آن طرح موجود بهره‌مند شوند. ربیعی به جلسه تولیدکنندگان و کارفرمایان در معاونت رفاه این وزارتخانه اشاره کرد و گفت: جلساتی را با تولیدکنندگان برگزار کردیم تا بتوانیم با نرخ سود مناسب تسهیلات را به متقاضیان ارائه دهیم.

وی تصریح کرد: تمامی افرادی که متقاضی این تسهیلات هستند، صورتی که تا دو ماه وام خود را تسویه نکرده‌ اند، نرخ سود به آنها تعلق نمی‌گیرد و تسهیلات برایشان قرض‌الحسنه است. اما اگر بیشتر از این مدت باشد، نرخ سود ۱۲ درصد محاسبه می‌شود.

قطع یارانه افراد بالای ۸سال فاقد کارت ملی

وزارت کار اعلام کرد: یارانه نقدی افراد بالای ۱۸سال فاقد کارت ملی قطع می‌شود.

به گزارش مهر، در اطلاعیه وزارت کار آمده است: براساس ماده ۴۳ین نامه اجرایی از ماده ۱۴۹قانون هدفمند سازی یارانه ها، تمامی هموطنان بیشتر از ۱۸سال سن که دارای شماره ملی بوده، اما تاکنون کارت ملی خود را دریافت نکرده اند، موظفند حداکثر تا تاریخ ۱۵بهمن ۱۳۹۱سای جاری اقدامات لازم را برای دریافت کارت ملی انجام دهند، در صورت عدم تعیین تکلیف و صرف کارت ملی مربوطه، پرداخت یارانه این افراد از بهمن سال‌جاری متوقف می‌شود.

وای ادامه داد:بنا براین به نظر می رسد خارج از محدوده مزایای پزنتی

اعلام متولی راهبری دولت الکترونیک

در حالی که وزارت ارتباطات اجرای دولت الکترونیک را در دستور کار دارد، معاون فناوری مرکز ملی فضای مجازی تأکید کرد: راهبری دولت الکترونیک در کشور به عنوان وظایف حاکمیتی بر عهده شورای عالی فضای مجازی است.

به ملت بزرگ ایران قول می‌دهم با عبور از تحریم‌ها، سال آینده، سال عبور از رکود و رونق اقتصادی باشد.

– افتتاح فازهای ۱۵ و ۱۶ پارس جنوبی نشان داد که توطئه تحریم نمی‌تواند خیلی در مقابل اراده ملت ایران ایجاد کند.

– در شرایطی که بزرگترین تولیدکنندگان و صادرکنندگان نفت به دلیل کاهش قیمت این فراورده با مشکلات عدیدهای روبرو هستند، اتکای کشور به درآمدهای نفتی در لایحه بودجه سال آینده به ۲۵ درصد کاهش یافته است.

این مطالب را در حجت‌الاسلام والمسلمین حسن روحانی رئیس جمهوری در مراسم افتتاح فازهای ۱۵ و ۱۶ پارس جنوبی اعلام کرد.

دکتر روحانی در این مراسم با اظهار خوشنودی از تحقق وعده‌ای که مسئولان پارس جنوبی پارس‌پال برای بهره‌برداری از این دو فاز داده بودند، گفت: سال آینده هم ملت ما شاهد بهره‌برداری از چند فاز دیگر از جمله فازهای ۱۷ و ۱۸ خواهد شد. وی افتتاح فازهای ۱۵ و ۱۶ را نماد همکاری و هماهنگی بین دستگاه‌های مختلف اجرایی و عملیاتی کشور دانست و گفت: این که قرارگاه خاتم‌الانبیاء اجرای چنین پروژه عظیمی را به عهده می‌گیرد و در موعد مقرر به اتمام می‌رساند کار ارزشمندی است. هماهنگی و همکاری بین دولت و نهادهای مختلف از جمله سپاه پاسداران به نمایش می‌گردد، به گفته رئیس جمهوری، اراده فولی این‌ملّت برای توسعه کشور و سازندگی ضامن رونق اقتصادی است، بنابراین بعضی‌ها نباید از رونق کشور بترسند.

وی ادامه داد: دولت، کشور را در شرایطی اداره می‌کند که قیمت نفت بیشکای ۳۰ دلار است نه بیشکای ۱۳۷ دلار.

وی گفت: این در شرایطی است که کشورهای که جزو بزرگترین تولیدکنندگان و صادرکنندگان نفت هستند و قیمت این فراورده را کاهش داده‌اند، بیشتر از همه خوشان ضرر کرده‌اند، به طوری که کشوری بوجه آن‌ها به ۱۰۰ میلیارد دلار رسیده است.

رئیس جمهوری ادامه داد: دولت علیه همه توطئه‌ها، در سه روز طول به ملت پابرجاست و انشاءالله در روزهای آینده شاهد

پنجمین همایش بانکداری الکترونیک و نظام‌های پرداخت در مرکز همایش‌های برج میلاد برگزار شد.

به گزارش ایرنا، علی طیب نیا وزیر امور اقتصادی و دارایی در این همایش گفت: بر اساس برآوردهای انجام شده، مجموع بهای دولت و شرکت‌های دولتی به بخش‌های مختلف ۱۰۰ میلیارد دلار است. براساس این برآوردها ۱۹۶۰ میلیارد ریال بدهی دولت، ۱۸۲۰ میلیارد ریال بدهی شرکت دولتی و ۱۶۰۰ میلیارد ریال بدهی شرکت ملی نفت (۵۵ میلیارد دلار) است.

وی با بیان اینکه از ۲۴ سال پیش تاکنون تحولات چشمگیری در بخش فناوری ارتباطات و بانکداری الکترونیک اتفاق افتاده است، با این وجود هنوز با اهداف خود در توسعه بانکداری الکترونیک فاصله زیادی داریم، افزود: امروز کشور در شرایط بسیار حساس و ویژه‌ای قرار دارد؛البته خوشبختانه با تلاش‌های صورت گرفته در حوزه دیپلماسی و مدیریت اقتصادی توانسته ایم به دستاوردهای مناسبی دست یابیم و در آینده نزدیک تحریم ها لغو خواهد شد.

طیب نیا با تأکید بر اینکه نظام اقتصادی کشور باید از فضای جدید، کشش‌ها یا استفاده مناسبی را داشته باشد، گفت: اگر می‌خواهیم در عرصه بین‌المللی در جایگاه خوبی باشیم و رفاه مردم را تأمین و بر فقر غلبه کنیم، چاره‌ای جز رشد اقتصادی مستمر و پایدار نداریم؛ از این طریق می‌توانیم مشکلات کشور را برطرف کنیم.

وی با اشاره به اینکه نظام اقتصادی کشور رهبری در این فضا باید داشته باشد، گفت: کشش‌ها یا استفاده مناسبی را داشته باشد، گفت: اگر می‌خواهیم در عرصه بین‌المللی در جایگاه خوبی باشیم و رفاه مردم را تأمین و بر فقر غلبه کنیم، چاره‌ای جز رشد اقتصادی مستمر و پایدار نداریم؛ از این طریق می‌توانیم مشکلات کشور را برطرف کنیم.

طیب نیا با تأکید بر اینکه نظام اقتصادی کشور رهبری در این فضا باید داشته باشد، گفت: کشش‌ها یا استفاده مناسبی را داشته باشد، گفت: اگر می‌خواهیم در عرصه بین‌المللی در جایگاه خوبی باشیم و رفاه مردم را تأمین و بر فقر غلبه کنیم، چاره‌ای جز رشد اقتصادی مستمر و پایدار نداریم؛ از این طریق می‌توانیم مشکلات کشور را برطرف کنیم.

این عضو کابینه دولت با بیان اینکه نظام مالی کشور باید محور بود و نقش عمده تحقق این نرخ رشد برعهده نظام بانکی است، افزود: داشت، امروز نظام بانکی کشور با چالش‌های متعددی روبروست؛ شرایط ساختاری مناسب که در گذشته بر نظام بانکی کشور حاکم شده به همراه سیاست‌های نادرست و اعمال تحریم‌ها از جمله چالش‌های متعدد نظام بانکی است که در نتیجه آن نظام بانکی کشور با تنگنای اعتباری روبرو شده است.

وی با اشاره به اینکه توسعه اقتصادی کشور نیازمند تأمین مالی است، گفت: امروز نظام بانکی کشور در تأمین مالی با مشکلات متعددی روبرو است، بگونه‌ای که بدهی‌های کشور به دولت به همراه مشکلات نظام بانکی سبب شده تا توانیم در تأمین مالی و سرمایه‌گذاری به نتایج مطلوبی دست پیدا کنیم.

اجرای طرح جایگزینی یخچال‌های فرسوده

طرح جمع‌آوری یخچال‌های فرسود با همکاری سه کارخانه تولیدکننده آغاز شده و یخچال‌های جدید با ۲۰ تا ۳۰ درصد تخفیف به متقاضیان تحویل می‌شود.

به گزارش فارس، سیدحسین سجادی مدیرعامل سازمان بهره‌وری انرژی ایران (سازا) به حسن اعلام این مطلب، به طرح جایگزینی سیستم تهویه‌های یخچال‌های فرسوده در تهران اشاره کرد و افزود: مردهای جدید یخچال‌های همچون کارخانه تولیدکننده یخچال‌های استیل تسهیلات جهت تغییر خط تولید این کارخانه‌ها فراهم شده است. وی ادامه داد: حاصل کار آن اتفاقی که تا دو رتبه‌ای مصرف انرژی در یخچال‌ها و فریزرها است که با احتساب تولید ۶۶۰ هزار دستگاه یخچال با سامانه جدید، رقم بسیار بالایی از صرفه‌جویی در زمینه مصرف خانگی حاصل خواهد شد.

مدیرعامل سازا طرح به مردم دیگر را یادماندنی سامانه فهای پان کرد و افزود: طرح فهای در واقع زیر ساخت مورد نیاز شبکه هوشمند ساخت و راه اندازی کشوره دیجیتال و اندازه گیری هوشمند است که با این کار هوشمندسازی شبکه برق کشور میسر می‌شود. هم‌اکنون این طرح در تهران و مشهد اجرایی شده

اخبار داخلی

درآمد ۱۰۰میلیارددلاری از پارس جنوبی

درهم پیچیده شدن طنوبی تحریم‌ها در کشور خواهیم بود. به گفته وی، ملت بزرگ ایران با ایستادگی و صبر و تحت رهنمودهای رهبر معظم انقلاب توانست از مسیر سختی عبور کند که هفته آینده پس از اجرای برجام عظمت این کار بزرگ آنها را به مردم توضیح خواهیم داد. روحانی گفت: همسایگان ما هم بدانند مردم ایران، ملت بزرز و غیوری است که می‌تواند از همه پل‌های سخت زمانه عبور کند و کشتی توسعه کشور را به ساحل امن برساند.

دکتر روحانی ضمن اشاره به اعتماد کامل ملت به دولت در جهت کنترل تورم گفت: همه فازهای پارس جنوبی در سال ۱۴۱۶ تکمیل خواهد شد. این کار بزرگی است که دولت یازدهم انجام می‌دهد.

بسه گفته وی، از امروز به بعد خبرهای خوشحال‌کننده‌ای برای ملت خواهیم داشت که یکی از آنها شکست تحریم‌هاست و خبر خوشحال‌کننده دیگر افزایش بارش رحمت آسمانی و عبور از خشکسالی‌هاست.

وی با اظهار این مطلب که انتخابات باید صحنه رقابت آزاد، سالم و عادلانه باشد

و جای تهمت و تحریب نیست، گفت: در انتخاب‌های شاهد همدلی و همکاری بین مردم و نظام خواهیم بود و شورای نگهبان هم از همین مسیر همکاری خواهد کرد تا شاهد نشاط سیاسی در کشور باشیم. رئیس جمهوری افزود: همچنان که فاز فاز در استان بوشر و در منطقه عسویه به سمت بهره‌وری قدم جلو می‌گذاریم، کشور را به سمت اشتغال‌های اقتصادی پیش می‌ریم. آن روزهای برای ما خوشحال‌کننده است که دولت این کشور به پشتوانه فناوری و بهره‌وری در دستمایه تلاش و کوشش جوانان در بازارها و با احیای استعدادها محقق شود.

وی گفت: با تکمیل تمامی فازهای پارس جنوبی سالانه ۱۰۰ میلیارد دلار درآمد ارزی برای کشور به وجود می‌آید که این امر نیازمند تعامل سازنده با جهان است.

وی همچنین اضافه کرد: رهبر معظمی انقلاب بر اقتصاد مقاومتی تأکید می‌کند، یعنی روی پای خودمان بایستیم و حتی تعامل با جهان هم بر مبنای ابتکار خودمان باشد.

رئیس جمهوری تأکید کرد: فناوری تنها در نفت و گاز، صنعت و آی تی نیست، در مهندسی یون نامدار رنگه وزیر نفت هم در حاشیه این مراسم در گفتگو با خبرنگاران با اشاره به تلاش‌های صورت گرفته برای تکمیل مراحل مختلف میدان گازی پارس جنوبی گفت: به جز بخشی از فاز ۱۲، تمامی مراحل توسعه پارس جنوبی تا پیش از خاتمه دوره مدیریت دولت یازدهم به بهره‌برداری خواهد رسید. وی گفت: در طول دو سال

سیاست خارجی و گفتگو با جهان هم نیاز به فناوری داریم. همچنین علم فقط در مابیل صنعت نیست، ما در زمینه سیاسی هم نیاز به علم، دانش و فناوری داریم.

و با اشاره به اینکه تحریم درست کردن سخت نیست، ولی تحریم برداشتن سخت است و امروز همه باید دست به دست هم بدهیم و برای برداشتن این طوی افسزود: اگر دولت منتخب مردم را تخریب کنیم، چه سودی دارد، دروغ در مدت کوتاهی پرملا می‌شود.

وی با اشاره به اینکه چرا ما خوشحال

نیستیم که ملت ما شادمان باشد، باید خوشحال باشیم که همه مشغول کار و تلاش هستند، افزود: ممکن است سلیقه‌ها یکی نباشد ولی اختلافات کوچک را تبدیل به شکست‌ها بزرگ نکنیم، ما یک امت هستیم و همه منفعت کشور را می‌خواهیم.

روحانی تصریح کرد: اگر فازهای پارس جنوبی یکی پس از دیگری شکوفا شود، تنها به نفع استان بوشر نیست، لوله گاز لوله صلح و ارتباط و همه را با جهان.

دکتر رکن‌الدین جوادی معاون وزیر نفت و مدیرعامل شرکت ملی نفت هم در حاشیه این مراسم به خبر کار اطلاعات گفت: فازهای ۲۰ و ۲۱ میدان گازی پارس جنوبی تا پیش از تابستان سال آینده به بهره‌برداری خواهد رسید. وی افزود: در این دو فاز مجموعاً ۵۰ میلیون مترمکعب گاز تصفیه شده برای مصارف داخلی تولید می‌شود. ضمن اینکه سالانه یک میلیون تن گاز قابل مصرف در صنایع پتروشیمی ۱۰۵ میلیون تن گاز مایع مرغوب برای صادرات بازیافت می‌شود.

جوادی افزود در فاز ۲۰ و ۲۱ روزانه ۷۵ هزار بشکه معیانات گازی تولید و ۴۰۰ هزار بشکه معیانات گاز را پارس پیمانسکاران اجرایی فازهای ۱۵ و ۱۶ پارس جنوبی افزود: از سالال ۸۵ تاکنون با صرف هزینه ۶ میلیارد دلاری، زحمت‌های زیادی در این پروژه انجام شده است.

وی ادامه داد: ایران اینکه کشور قدرتمندی در منطقه است و کشورهایی که در روزهای اخیر روابط سیاسی خود را محدود کرده اند، در آینده به علر خواهی خواهند افتاد. این عضو کابینه دولت تأکید کرد: ما مردجنگیم ولی در دوره مدیریت دولت یازدهم به بهره‌برداری خواهیم رسید. وی گفت: در طول دو سال

وزیر اقتصاد: با وضع مطلوب اقتصادی فاصله زیادی داریم

وزیر امور اقتصاد و دارایی در ادامه با بیان اینکه هزینه‌های دولت در بخش عمرانی ۲۰ تا ۳۰ درصد حیلار تومان است، افزود: دولت برای پرداخت بدهی‌های خود به ۲۰ سال زمان نیاز دارد که این موضوع خوشبخت نیست.

وی در ادامه گفت: چالش‌های دولت نظام بانکی، روبرو بودن با ۱۰۰ هسزار میلیارد تومان مطالبات از دولت است، که این عوامل نشان می‌دهد در شرایط کنونی، نظام بانکی با پدیده انجماد مواجه شده است.



طیب نیا بر کاهش نرخ سود متنااسب با نرخ تورم تأکید کرد و افزود: در حال حاضر نرخ تورم کاهش پیدا کرده، اما نرخ سود متنااسب با آن روند نزولی نداشته است که یکی از علل آن را باید مشکلات نظام بانکی در اعطای تسهیلات و دریافت مطالبات خود از دولت دانست.

وی با بیان اینکه اگر می‌خواهیم نرخ سود کاهش پیدا کرده، اما نرخ سود متنااسب با آن روند نزولی نداشته است که یکی از علل آن را باید مشکلات نظام بانکی در اعطای تسهیلات و دریافت مطالبات خود از دولت دانست.

دولت باید به مشکلات نظام بانکی توجه کنیم، اظهار داشت: امروز نظام بانکی در تنگنای اعتباری قرار دارد؛ در دوره پیش‌تحریم باید توجه ویژه‌ای به این موضوع شود. زیرا رفع تنگنای اعتباری نظام بانکی از نان شب هم واجب‌تر است و بدون حل مشکلات نظام بانکی نمی‌توانیم به رشد پایدار دست پیدا کنیم.

نابره‌ده نظام بانکی در حل و فصل مشکلات نظام بانکی یکی از اهداف دولت در سیاست‌های نادرست و توانیسم با رفع آنها حجم زیادی از چالش‌های این بخش را برطرف کرد.

وی با تأکید بر اینکه رقم بدهی دولت به نظام بانکی در مقایسه با استانداردهای بین‌المللی همچنان بالا نیست، گفت: مشکل اساسی ما نابسان بودن این بدهی‌هاست؛ دولت مصمم است بدهی‌ها را مدیریت کند. حتی می‌توان با تبدیل آنها به اوراق بهادار این فرصت را برای بانک‌ها با وجود آورد تا بدین صورت تأمین مالی متقاضیان را تحقق بخشد.

طیب نیا بر کاهش نرخ سود متنااسب با نرخ تورم تأکید کرد و افزود: در حال حاضر نرخ تورم کاهش پیدا کرده، اما نرخ سود متنااسب با آن روند نزولی نداشته است که یکی از علل آن را باید مشکلات نظام بانکی در اعطای تسهیلات و دریافت مطالبات خود از دولت دانست.

دولت باید به مشکلات نظام بانکی توجه کنیم، اظهار داشت: امروز نظام بانکی در تنگنای اعتباری قرار دارد؛ در دوره پیش‌تحریم باید توجه ویژه‌ای به این موضوع شود. زیرا رفع تنگنای اعتباری نظام بانکی از نان شب هم واجب‌تر است و بدون حل مشکلات نظام بانکی نمی‌توانیم به رشد پایدار دست پیدا کنیم.

نابره‌ده نظام بانکی در حل و فصل مشکلات نظام بانکی یکی از اهداف دولت در سیاست‌های نادرست و توانیسم با رفع آنها حجم زیادی از چالش‌های این بخش را برطرف کرد.

وی با تأکید بر اینکه رقم بدهی دولت به نظام بانکی در مقایسه با استانداردهای بین‌المللی همچنان بالا نیست، گفت: مشکل اساسی ما نابسان بودن این بدهی‌هاست؛ دولت مصمم است بدهی‌ها را مدیریت کند. حتی می‌توان با تبدیل آنها به اوراق بهادار این فرصت را برای بانک‌ها با وجود آورد تا بدین صورت تأمین مالی متقاضیان را تحقق بخشد.

طیب نیا بر کاهش نرخ سود متنااسب با نرخ تورم تأکید کرد و افزود: در حال حاضر نرخ تورم کاهش پیدا کرده، اما نرخ سود متنااسب با آن روند نزولی نداشته است که یکی از علل آن را باید مشکلات نظام بانکی در اعطای تسهیلات و دریافت مطالبات خود از دولت دانست.

دولت باید به مشکلات نظام بانکی توجه کنیم، اظهار داشت: امروز نظام بانکی در تنگنای اعتباری قرار دارد؛ در دوره پیش‌تحریم باید توجه ویژه‌ای به این موضوع شود. زیرا رفع تنگنای اعتباری نظام بانکی از نان شب هم واجب‌تر است و بدون حل مشکلات نظام بانکی نمی‌توانیم به رشد پایدار دست پیدا کنیم.

نابره‌ده نظام بانکی در حل و فصل مشکلات نظام بانکی یکی از اهداف دولت در سیاست‌های نادرست و توانیسم با رفع آنها حجم زیادی از چالش‌های این بخش را برطرف کرد.

رئیس‌الاستیاد شرکت صنایع نسیر ایران از موفقیت شرکت متوجهی برای صادرات محصولات لبنی به کشور روسیه خبر داد و گفت: اولین محموله صادراتی لبنی این شرکت، ۴۰۰ تن ماهی بود و به روسیه صادر خواهد شد.

شرکت روسی در این خصوص گفت: چهار شرکت از این میزبای انجام شده توسط پارسیس سازمان دامپزشکی ایران و روسیه و با تأیید سازمان دامپزشکی ایران و روسیه و با تأیید کفنی و فرا پندهای تولیدی گیاه موقی به اخذ پروانه‌های صادراتی و با تأیید سازمان دامپزشکی ایران و روسیه که نقش تعیین‌کننده‌ای در صدور این مجوز داشتند، قراردادی کرد.

سه شنبه ۲۲ دی ۱۳۹۴ - رجب‌البعیم الثانی ۱۴۳۷ - ۱۲ ژانویه ۲۰۱۶ - سال نودم - شماره۲۹۴۹۲۶

نفت ، طلا ، سکه و ارز	
بازار جهانی	
هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست تگزاس)	۳۲/۹۱ دلار
هر بشکه نفت دریای شمال (برنت)	۳۲/۸۸ دلار
هر بشکه نفت دریای	۲۸/۲۶ دلار
هر اونس (۳۱/۱ طلا	۱۱۰۰/۴۴ دلار
بازار داخلی	
سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۹۵۰۰۰۰ تومان
سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم)	۹۵۲۰۰۰ تومان
نیم سکه طلا (به وزن ۴/۰۶ گرم)	۳۸۰۰۰۰ تومان
ربع سکه طلا (به وزن ۲/۰۳ گرم)	۲۶۰۰۰۰ تومان
سکه یک گرمی	۱۷۳۰۰۰ تومان
هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون دزد ساخت)	۳۶۱/۵۰ تومان
دلار آمریکا(نرخ بانکی)	۳۰۳۱/۸ تومان
دلار آمریکا(نرخ آزاد)	۳۷۰۰ تومان
یورو(نرخ بانکی)	۳۲۹۱/۸ تومان
یورو(نرخ آزاد)	۳۰۲۵ تومان
یوند انگلستان(نرخ بانکی)	۳۳۸۲/۶ تومان
یوند انگلستان(نرخ آزاد)	۵۲۰۵ تومان
درهم امارات (نرخ بانکی)	۸۷۱/۴ تومان
درهم امارات (نرخ آزاد)	۱۰۱۵ تومان

بررسی سیاست‌های اجرایی برجام در بخش بانکی

سیاست‌های اجرایی برجام در بخش بانکی در نشست مشترک مدیران عامل هشت بانک با معاون وزیر امور خارجه، رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران و فعالان اقتصادی مورد بررسی گرفت.
به گزارش مهر، در ابتدای این نشست، موارد بانکی، پولی و مالی طرح جامع اعلام‌شترک در پرونده هسته‌ای از سوی معاون وزیر امور خارجه مطرح شد تا بر این اساس، فعالان اقتصادی و مدیران عامل بانک‌ها با اقدامات صورت گرفته تاکنون و موارد در دست اجرا آشنا شوند.

عضو تیم مذاکره هسته‌ای با بیان اینکه تشریش معکوس برای اجرایی شدن برجام آغاز شده است، گفت: قلب راکتور اراک با طراحی جدید تعویض و نصب می‌شود.

مجید تخت‌روانچی گفت: پیش‌بینی آنکه یک روز مشخص برای برداشته شدن برجام اعلام کند، سخت است، چرا که ما باید کارهایی را انجام دهیم که زمانبر بوده است. اینکه این کار چه زمانی به اتمام برسد و این کارها همه آنها را تأیید کند، کمی سخت است، ولی امیدواریم ظرف چند روز شاهد به در روز اجرای برجام برسیم.

وی اضافه کرد که کار طرف مقابل آسان‌تر است، چرا که تصمیمات لازم را گرفته و اعلام کرده‌اند و به محض اینکه آژانس اعلام کند، تحریم‌ها برداشته می‌شود.

معاون وزیر امور خارجه در مورد بازسازی قلب راکتور اراک گفت: یکی از تعهدات ما این است که اراک نوسازی شود و طراحی جدیدی خواهد داشت که کارهای در ارتباط با این موضوع در حال انجام است، البته بخشی از کار را شرکت‌های داخلی که توانایی انجام کار را دارند، انجام خواهند داد.

وی به این نکته اشاره کرد که در مورد توافق با ۵۰۱ در مورد اراک سندی بین وزاری خارجه ایران و شش کشور امضا شده که آن سند باید محسوب می‌شود، اما هنوز ما مجری تسویه حساب‌های داخلی از انجام برجام نداریم. وی گفت: بخش‌هایی از سند توافق را می‌توانیم به اجرا در آوریم، اما بخش‌هایی که در صورت موضوع در کمسیون‌خود و فصل اقتصادی بررسی‌شده خواهد شد، شکی نداریم که اگر نقض و کاهی از طرف مقابل صورت بگیرد، این مکانیسم را تأکید کرده تا نتایج کار که در برجام پیش‌بینی هم شده پیش خواهیم رفت، وی به نامه جان کری در همین مورد افزود: وی تأکید کرد که این مصوبه نتیجه راه به نحوی اجرایی خواهیم کرد که خلاف تعهدات ما در برجام نباشد و باید صبر کنیم تا ببینیم چه می‌شود و اگر اختلاف مشاهده شد قطعاً در کمیسیون حل و فصل اقتصادی موضوع را مطرح خواهیم کرد که نامبرده در گفتگو با رسانه‌های بین‌المللی به این موضوع اشاره کرد.

رئیس اتاق بازرگانی ایران هم گفت: همزمان با روز اجرایی شدن برجام بیش از یک هزار کاردر مجموعه بانک‌های کشور و در محوره‌های مختلف از جمله مواد اولیه و صنعت و نفت و گاز کشایش می‌یابد.

محسن جلال‌پور به تأثیر اجرایی شدن برجام بر نرخ ارز و ارتباطات تجاری با دیگر کشورها اشاره کرد و گفت: برجام به تنهایی سبب تغییرات در بازار و نوسانات نرخ ارز نبوده است، بلکه شرایطی که در کشورهای منطقه و بین ایران و عربستان اتفاق افتاده و در عین حال تاثیرات ارتباط با کشورهای مبدأ که در زمان تحریم ارتباطات ارزی زیادی با ما داشته‌اند هم در این روند موثر است.

وی به بحث نرخ ارز در بوجه سال ۹۵ هم اشاره‌ای کرد و گفت: پیشنهاد داده‌ایم که عده مشخصی و ثابتی را در بودجه تعیین کنیم و بقیه را به بازار رقابتی و اقتصاد آزاد بسپاریم تا بسیاری از مشکلات حل شود.

رئیس اتاق بازرگانی ایران بر این نکته تأکید کرد که باید بعد از این شرایط به سمتی حرکت کنیم که کمترین تضای تنش را با کشورها داشته باشیم و تا در این راه منتظر جذب سرمایه‌گذار خارجی برای توسعه و رشد اقتصادی باشیم.

در بیانیه انجمن متخصصان روابط عمومی تأکید شد:
انجمن متخصصان روابط عمومی با صدور بیانیه‌ای مجدداً بر لزوم ارتقاء جایگاه روابط عمومی در سازمان‌ها تأکید کرد.
به گزارش تسنیم، انجمن به دنبال نازل جایگاه روابط عمومی‌ها در استانداردهای روابط عمومی و انتشار بیانیه‌ای‌ی خواستار ارتقاء جایگاه و اقتدار سازمانی روابط عمومی در دستگاه‌های اجرایی کشور شد.
در بخشی از این بیانیه آمده است:متأسفانه علیرغم انتقادات و پیشنهادات بسیاری از سبسی‌وزارت‌ها و سازمان‌ها و کارشناسان متخصص روابط عمومی در خصوص لزوم بازنگری در نترل جایگاه روابط عمومی استانداردها، تاکنون هیچ اقدامی برای اصلاح این تصمیم نادرست گرفته نشده است.
در بخش دیگری از این بیانیه اشاره به اهمیت جایگاه و ماهیت کار روابط عمومی در سازمان‌ها و تأثیر آن‌ها در جایگاه‌هاست.خود را به انتشار بیانیه‌ای‌ی خواستار ارتقاء جایگاه و اقتدار سازمانی روابط عمومی در دستگاه‌های اجرایی کشور کرد.
به باطنی از این بیانیه آمده است:متأسفانه علیرغم انتقادات و پیشنهادات بسیاری از سبسی‌وزارت‌ها و سازمان‌ها و کارشناسان متخصص روابط عمومی در خصوص لزوم بازنگری در نترل جایگاه روابط عمومی استانداردها، تاکنون هیچ اقدامی برای اصلاح این تصمیم نادرست گرفته نشده است.
در بخش دیگری از این بیانیه اشاره به اهمیت جایگاه و ماهیت کار روابط عمومی در سازمان‌ها و تأثیر آن‌ها در جایگاه‌هاست.خود را به انتشار بیانیه‌ای‌ی خواستار ارتقاء جایگاه و اقتدار سازمانی روابط عمومی در دستگاه‌های اجرایی کشور کرد.
به باطنی از این بیانیه آمده است:متأسفانه علیرغم انتقادات و پیشنهادات بسیاری از سبسی‌وزارت‌ها و سازمان‌ها و کارشناسان متخصص روابط عمومی در خصوص لزوم بازنگری در نترل جایگاه روابط عمومی استانداردها، تاکنون هیچ اقدامی برای اصلاح این تصمیم نادرست گرفته نشده است.

آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت سرمایه‌گذاری ارزش آفرینان (سهامی عام) شماره ثبت ۲۰۸۵۶۷

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت سرمایه‌گذاری ارزش آفرینان (سهامی عام) دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی آفرینان این شرکت که ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۹۴/۱۱/۰۵ در محل شرکت واقع در خیابان شهید بهشتی – بین پخارست و وزراء – ساختمان نگین آزادی – طبقه ششم – واحد۳۱۰ حضور به هم رسانند.

۱-استماع گزارش هیات مدیره مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۹۳/۰۹/۱۳۹۴

۲-استماع گزارش بازرس قانونی در خصوص صورت‌های مالی شرکت

۳-بررسی و تصویب صورت‌های مالی به عملکرد سال مالی منتهی به ۹۳/۰۹/۱۳۹۴

۴-اتخاذ تصمیم در خصوص تقسیم سود سهام

۵-انتخاب بازرس قانونی اصلی و علی‌البدل و تعیین حق الزحمه برای سال مالی منتهی به ۹۳/۰۹/۱۳۹۵

۶-انتخاب روبرازر حساب‌های منظور درج آکهی‌های شرکت

۷-تصویب میزان پاداش و حق الزحمه اعضای هیئت مدیره

۸-سایر موارد که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

۹-تسهل‌های سهامداران می‌توانند برای ورود به جلسه را در روز شنبه مورخ ۹۴/۱۱/۰۵ از ساعت ۹ الی ۱۱ در محل شرکت واقع در خیابان شهید بهشتی – بین پخارست و وزراء – ساختمان نگین آزادی – پلاک۲۸۳ – طبقه ششم – واحد۳۱۰ دریافت نمایند.

هیئت مدیره سرمایه‌گذاری ارزش آفرینان (سهامی عام)

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

۱-افزایش سرمایه شرکت.
۲-سایر مواردیکه در اختیار این مجمع می‌باشد.

پتروشیمی به عنوان صنعتی کارآمد و اشتغال‌آزا از مزیت های چشمگیری برخوردار است به طوری که این صنعت سبب توجه جدی تر مسئولان و فعالان حوزه انرژی به گسترش هر چه بیشتر آن شده است؛ به ویژه اینکه طی روزهای پیش رو با رفع تحریم ها درپچه های تازه ای برای جلب سرمایه و حضور شرکت های خارجی در این حوزه گشوده خواهد شد و در حقیقت می توان چشم انداز روشنی را برای این صنعت در ایران تصور کرد. مدت زمانی است که قیمت نفت از اوج به زیر آمده است، پس از دوره طلایی نفت که قیمت آن به بیش از ۱۱۰ دلار در هر بشکه

«ایران از سطح جهان ،کشوری است که تمام ابزار، ظرفیت‌ها و منابع موردنیاز برای یک صنعت پترو شیمی سودآور و فعال را در اختیار دارد، به طوری که هیچ کشوری در جهان این وضعیت‌ها را یکجا در اختیار ندارد، بنابراین کشورمان فرصت جدید و نادری در اختیار دارد که هیچ سرمایه گذاری در جهان هرگز از این فرصت برخوردار نیست

رسید، ماه ها است که شاهد کاهش شدید قیمت نفت خام هستیم ،به طوری که این روند کاهش در چند سال گذشته بی سابقه بوده و تأثیر ز زیادی را بر اقتصادهای متکی به نفت از جمله کشور ما داشته است.

بسیاری از صاحب‌نظران و کارشناسان حوزه نفت و گاز سال‌ها است تأکید می کنند یکی از بهترین راه های تثبیت درآمد کشور، دستیابی به ارزش افزوده مناسب از منابع انرژی، بهبود فضای کسب و کار و رها کردن از آسیب‌های نوسان قیمت های جهانی نفت، توسعه صنایع پالایشگاهی و افزایش توان تولید محصولات پتروشیمی است.

ایسن مهم طی سال های گذشته به ویژه از ابتدای کار دولت یازدهم مورد توجه ویژه قرار گرفته است و همزمان با سفر هیات‌های اقتصادی خارجی به ایران و تلاش‌های مسئولان و فعالان بخش انرژی، برای ارتقای وضع صنعت پتروشیمی کشور، برگزاری همایش‌های بین المللی هم، بستری برای گسترش این تلاش ها بوده است.

ایران با دارا بودن ۱۵۸ میلیارد بشکه ذخایر نفتی و ۲۴ تریلیارد متر مکعب ذخایر گازی دارای ذخایر عمده هیدروکربنی در جهان است، این ویژگی در کنار نیاز روزافزون جهانی به منابع گوناگون انرژی، قرار داشتن در مجاورت آب های آزاد و دسترسی آسان به اروپا و شرق آسیا از دیگر امتیازهای کشورمان در حوزه پتروشیمی است. مزیت مهم دیگر نیروی

بومی جوان، متخصص و تحصیل کرده است که سرمایه انسانی و فنی گرانبهایی به شمار می رود. وجود چنین مزایایی می تواند ایران را به قطب بزرگ صنعت پتروشیمی در آینده تبدیل کند و سرمایه گاران را به سوی خود جلب کند.محمدحسن ییوندی معاون‌شرکت‌ملی‌صنایع‌پتروشیمی در این خصوص می گوید: ایران در سطح جهان کشوری است که تمام ابزار، ظرفیت ها و منابع موردنیاز برای یک صنعت پتروشیمی سودآور و فعال را در اختیار دارد، به طوری که هیچ کشوری در جهان این وضعیت ها را یکجا در اختیار ندارد،بنابراین کشورمان فرصت جدید و نادری در اختیار

مصنوعی که هر کدام ماده اولیه بسیاری از مواد دیگر هستند، مورد استفاده قرار می گیرند. با نگاهی به عملکرد این بخش می توان گفت که این صنعت از جمله عرصه های مهم در سال های گذشته بوده که توجه به آن، رونق و رشد را به



دنبال داشته است. جایگاه ویژه پتروشیمی باعث شد تا این صنعت در اقتصاد ملی نقش محوری و کاربردی داشته باشد چرا که از امتیازهای مهم آن، توانایی تأمین مواد اولیه در داخل کشور محسوب می شود.

کشور ایران به دلیل دسترسی به سه مواد اولیه از مزیت نسبی برخوردار است و با گسترش این صنعت ضمن این که بسیاری از نیازهای داخلی برطرف می شود، ارزش افزوده مساده خام هم به داخل کشور بازمی گردد که رونق هر چه بیشتر اقتصاد را به همراه دارد.

بی تردید تنوع محصولات پتروشیمی می تواند حلقه های گمشده صنایع بی شماری را کامل کند؛ چنانکه بدون شک توسعه صنایع وابسته این صنعت در تأمین کالاهای مصرفی و کاهش وابستگی نقش مهمی خواهد داشت.

پتروشیمی؛صنعت طلایی اقتصاد

ترتیب در زمانی کوتاه صادرات محصول های پتروشیمی به یک سوم کاهش پید. به طور کلی می توان گفت که توسعه پایدار در پتروشیمی، اشتغال زایی و ایجاد ارزش افزوده مهم در این صنعت موجب خواهد شد

در کشور می تواند باعث شکوفایی این بخش و توسعه منطقه ای استان‌های کشور در راستای توسعه این صنعت شود. در زمینه اهمیت و مزیت های گسترش صنایع پتروشیمی باید به چند نکته اشاره کرد:



۱- به گواه آمار و اطلاعات دستی بر عهده بگیرند و با توجه به جایگاه‌ها و ویژگی های مثبتی که این بخش و محصول آن تجربه مناسبی به رشد و گسترش آن بدهند. ایران برای راهایی از مشکل خام فروشی می بایست بیش از پیش به ایسن صنعت توجه کند که در آن صورت نفت با ارزش افزوده‌ای بالاتر به بازارهای صادراتی صادر می شود. مروری بر وضع صادرات نفتی نشان می دهد که نیمی از ارزهای به دست آمده از صادرات، به صورت مستقیم از نفت است. گازهای همراه نفت و کالاهای پتروشیمی مهمترین کالاهای صادراتی دیگر ایران به شمار می روند. کالاهایی که می توانند در دوره رونق، درآمدی مناسبی را نصیب کشور کنند و

نهایی اهمیت و تأثیرگذاری سبب شد تا هنگام تحریم، پتروشیمی هم به فهرست تحریم ها اضافه و بدین

به حوزہ‌های مختلف، کاهش هزینه‌های تولید- و بهره گیری هوشمندانه از فناوری‌های جدید و شیوه های کارآمد مدیریتی و جذب منابع مالی، موجب پیشرفت در این عرصه خواهد شد- از این رو توسعه مدل هایی مانند پارک‌ها و شرکت های پتروشیمی

۲- بسیاری از کشورهای صنعتی و حتی در حال توسعه و واحدهای پالایشگاهی خود با بهره مندی از منابع خام انرژی، پیشرفته تولید را تا کالای نهایی میانی پتروشیمی ادامه می دهند تا به بیشترین ارزش افزوده دست یابند. متأسفانه این زنجیره در کشور مسأ کراته تر و ناقص تر از میزان

معاملت و صنایع پتروشیمی تنها به تولید محصولات پایه و بالادستی اکتفا کرده و نتوانسته‌اند به تولید محصولی بپردازند که ارزش افزوده بیشتری و به صرفه برای تولید کنندگان داشته باشد.

اگر چه ایران در صادرات محصولات پتروشیمی به موفقیت‌هایی دست پیدا کرده است، با این حال کشور ما با نمونه یک تن پی. وی. سی» نزدیک به ۸۰۰ دلار ارزش دارد که حدود چهار برابر ارزش نفت خشک به برابر ارزش نفت

۳- صنایع انرژی و پالایشگاهی خود با بهره مندی از فناوری های پتروشیمی می توانند حلقه های گمشده صنایع بی شماری را کامل کند؛ چنانکه بدون شک توسعه صنایع وابسته این صنعت در تأمین کالاهای مصرفی و کاهش وابستگی نقش مهمی خواهد داشت

۴- به گواه آمار و اطلاعات دستی بر عهده بگیرند و با توجه به جایگاه‌ها و ویژگی های مثبتی که این بخش و محصول آن تجربه مناسبی به رشد و گسترش آن بدهند. ایران برای راهایی از مشکل خام فروشی می بایست بیش از پیش به ایسن صنعت توجه کند که در آن صورت نفت با ارزش افزوده‌ای بالاتر به بازارهای صادراتی صادر می شود. مروری بر وضع صادرات نفتی نشان می دهد که نیمی از ارزهای به دست آمده از صادرات، به صورت مستقیم از نفت است. گازهای همراه نفت و کالاهای پتروشیمی مهمترین کالاهای صادراتی دیگر ایران به شمار می روند. کالاهایی که می توانند در دوره رونق، درآمدی مناسبی را نصیب کشور کنند و

نهایی اهمیت و تأثیرگذاری سبب شد تا هنگام تحریم، پتروشیمی هم به فهرست تحریم ها اضافه و بدین

به حوزہ‌های مختلف، کاهش هزینه‌های تولید- و بهره گیری هوشمندانه از فناوری‌های جدید و شیوه های کارآمد مدیریتی و جذب منابع مالی، موجب پیشرفت در این عرصه خواهد شد- از این رو توسعه مدل هایی مانند پارک‌ها و شرکت های پتروشیمی

۲- بسیاری از کشورهای صنعتی و حتی در حال توسعه و واحدهای پالایشگاهی خود با بهره مندی از منابع خام انرژی، پیشرفته تولید را تا کالای نهایی میانی پتروشیمی ادامه می دهند تا به بیشترین ارزش افزوده دست یابند. متأسفانه این زنجیره در کشور مسأ کراته تر و ناقص تر از میزان

معاملت و صنایع پتروشیمی تنها به تولید محصولات پایه و بالادستی اکتفا کرده و نتوانسته‌اند به تولید محصولی بپردازند که ارزش افزوده بیشتری و به صرفه برای تولید کنندگان داشته باشد.

اگر چه ایران در صادرات محصولات پتروشیمی به موفقیت‌هایی دست پیدا کرده است، با این حال کشور ما با نمونه یک تن پی. وی. سی» نزدیک به ۸۰۰ دلار ارزش دارد که حدود چهار برابر ارزش نفت خشک به برابر ارزش نفت

۳- صنایع انرژی و پالایشگاهی خود با بهره مندی از فناوری های پتروشیمی می توانند حلقه های گمشده صنایع بی شماری را کامل کند؛ چنانکه بدون شک توسعه صنایع وابسته این صنعت در تأمین کالاهای مصرفی و کاهش وابستگی نقش مهمی خواهد داشت

۴- به گواه آمار و اطلاعات دستی بر عهده بگیرند و با توجه به جایگاه‌ها و ویژگی های مثبتی که این بخش و محصول آن تجربه مناسبی به رشد و گسترش آن بدهند. ایران برای راهایی از مشکل خام فروشی می بایست بیش از پیش به ایسن صنعت توجه کند که در آن صورت نفت با ارزش افزوده‌ای بالاتر به بازارهای صادراتی صادر می شود. مروری بر وضع صادرات نفتی نشان می دهد که نیمی از ارزهای به دست آمده از صادرات، به صورت مستقیم از نفت است. گازهای همراه نفت و کالاهای پتروشیمی مهمترین کالاهای صادراتی دیگر ایران به شمار می روند. کالاهایی که می توانند در دوره رونق، درآمدی مناسبی را نصیب کشور کنند و

نهایی اهمیت و تأثیرگذاری سبب شد تا هنگام تحریم، پتروشیمی هم به فهرست تحریم ها اضافه و بدین

به حوزہ‌های مختلف، کاهش هزینه‌های تولید- و بهره گیری هوشمندانه از فناوری‌های جدید و شیوه های کارآمد مدیریتی و جذب منابع مالی، موجب پیشرفت در این عرصه خواهد شد- از این رو توسعه مدل هایی مانند پارک‌ها و شرکت های پتروشیمی

۲- بسیاری از کشورهای صنعتی و حتی در حال توسعه و واحدهای پالایشگاهی خود با بهره مندی از منابع خام انرژی، پیشرفته تولید را تا کالای نهایی میانی پتروشیمی ادامه می دهند تا به بیشترین ارزش افزوده دست یابند. متأسفانه این زنجیره در کشور مسأ کراته تر و ناقص تر از میزان

معاملت و صنایع پتروشیمی تنها به تولید محصولات پایه و بالادستی اکتفا کرده و نتوانسته‌اند به تولید محصولی بپردازند که ارزش افزوده بیشتری و به صرفه برای تولید کنندگان داشته باشد.

اگر چه ایران در صادرات محصولات پتروشیمی به موفقیت‌هایی دست پیدا کرده است، با این حال کشور ما با نمونه یک تن پی. وی. سی» نزدیک به ۸۰۰ دلار ارزش دارد که حدود چهار برابر ارزش نفت خشک به برابر ارزش نفت

۳- صنایع انرژی و پالایشگاهی خود با بهره مندی از فناوری های پتروشیمی می توانند حلقه های گمشده صنایع بی شماری را کامل کند؛ چنانکه بدون شک توسعه صنایع وابسته این صنعت در تأمین کالاهای مصرفی و کاهش وابستگی نقش مهمی خواهد داشت

توان نتیجه گرفت هر تن نفت با قیمت های کنونی به طور تقریبی ۲۰۰ دلار می ارزد، حال آنکه اکنون قیمت هر تن محصولات پتروشیمی در بازارهای جهانی از ۵۰۰ دلار شروع می شود و سیری دارد، باعث شده است تا از رفراوانی برای وارد کردن نیازهای پتروشیمی هزینه شود.

به گزارش مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی، در سال ۱۳۹۳ بیش از ۱۰ میلیون تن محصول پتروشیمی صادر و حدود ۱/۴ میلیون تن محصول وارد شده است. به طور میانگین ارزش هر تن محصول صادراتی نزدیک ۹۴۴ دلار و ارزش هر تن محصول وارداتی ۲۸۲۳ دلار بوده است. این رقم ها حاکی از آن است که ارزش افزوده محصولات صادراتی کشور نسبت به محصولات وارداتی کمتر است.

۳- صنایع انرژی و پالایشگاهی کشورمان سال ها است که به روز نشده و به نوسازی نیاز دارد؛البته در این مسیر راهکارهایی اندیشیده شده است. از جمله الگوی جدید قراردادهای نفتی ایران موسوم به

۴- به گواه آمار و اطلاعات دستی بر عهده بگیرند و با توجه به جایگاه‌ها و ویژگی های مثبتی که این بخش و محصول آن تجربه مناسبی به رشد و گسترش آن بدهند. ایران برای راهایی از مشکل خام فروشی می بایست بیش از پیش به ایسن صنعت توجه کند که در آن صورت نفت با ارزش افزوده‌ای بالاتر به بازارهای صادراتی صادر می شود. مروری بر وضع صادرات نفتی نشان می دهد که نیمی از ارزهای به دست آمده از صادرات، به صورت مستقیم از نفت است. گازهای همراه نفت و کالاهای پتروشیمی مهمترین کالاهای صادراتی دیگر ایران به شمار می روند. کالاهایی که می توانند در دوره رونق، درآمدی مناسبی را نصیب کشور کنند و

نهایی اهمیت و تأثیرگذاری سبب شد تا هنگام تحریم، پتروشیمی هم به فهرست تحریم ها اضافه و بدین

به حوزہ‌های مختلف، کاهش هزینه‌های تولید- و بهره گیری هوشمندانه از فناوری‌های جدید و شیوه های کارآمد مدیریتی و جذب منابع مالی، موجب پیشرفت در این عرصه خواهد شد- از این رو توسعه مدل هایی مانند پارک‌ها و شرکت های پتروشیمی

۲- بسیاری از کشورهای صنعتی و حتی در حال توسعه و واحدهای پالایشگاهی خود با بهره مندی از منابع خام انرژی، پیشرفته تولید را تا کالای نهایی میانی پتروشیمی ادامه می دهند تا به بیشترین ارزش افزوده دست یابند. متأسفانه این زنجیره در کشور مسأ کراته تر و ناقص تر از میزان

معاملت و صنایع پتروشیمی تنها به تولید محصولات پایه و بالادستی اکتفا کرده و نتوانسته‌اند به تولید محصولی بپردازند که ارزش افزوده بیشتری و به صرفه برای تولید کنندگان داشته باشد.

اگر چه ایران در صادرات محصولات پتروشیمی به موفقیت‌هایی دست پیدا کرده است، با این حال کشور ما با نمونه یک تن پی. وی. سی» نزدیک به ۸۰۰ دلار ارزش دارد که حدود چهار برابر ارزش نفت خشک به برابر ارزش نفت

۳- صنایع انرژی و پالایشگاهی خود با بهره مندی از فناوری های پتروشیمی می توانند حلقه های گمشده صنایع بی شماری را کامل کند؛ چنانکه بدون شک توسعه صنایع وابسته این صنعت در تأمین کالاهای مصرفی و کاهش وابستگی نقش مهمی خواهد داشت

۴- به گواه آمار و اطلاعات دستی بر عهده بگیرند و با توجه به جایگاه‌ها و ویژگی های مثبتی که این بخش و محصول آن تجربه مناسبی به رشد و گسترش آن بدهند. ایران برای راهایی از مشکل خام فروشی می بایست بیش از پیش به ایسن صنعت توجه کند که در آن صورت نفت با ارزش افزوده‌ای بالاتر به بازارهای صادراتی صادر می شود. مروری بر وضع صادرات نفتی نشان می دهد که نیمی از ارزهای به دست آمده از صادرات، به صورت مستقیم از نفت است. گازهای همراه نفت و کالاهای پتروشیمی مهمترین کالاهای صادراتی دیگر ایران به شمار می روند. کالاهایی که می توانند در دوره رونق، درآمدی مناسبی را نصیب کشور کنند و

نهایی اهمیت و تأثیرگذاری سبب شد تا هنگام تحریم، پتروشیمی هم به فهرست تحریم ها اضافه و بدین

به حوزہ‌های مختلف، کاهش هزینه‌های تولید- و بهره گیری هوشمندانه از فناوری‌های جدید و شیوه های کارآمد مدیریتی و جذب منابع مالی، موجب پیشرفت در این عرصه خواهد شد- از این رو توسعه مدل هایی مانند پارک‌ها و شرکت های پتروشیمی

۲- بسیاری از کشورهای صنعتی و حتی در حال توسعه و واحدهای پالایشگاهی خود با بهره مندی از منابع خام انرژی، پیشرفته تولید را تا کالای نهایی میانی پتروشیمی ادامه می دهند تا به بیشترین ارزش افزوده دست یابند. متأسفانه این زنجیره در کشور مسأ کراته تر و ناقص تر از میزان

معاملت و صنایع پتروشیمی تنها به تولید محصولات پایه و بالادستی اکتفا کرده و نتوانسته‌اند به تولید محصولی بپردازند که ارزش افزوده بیشتری و به صرفه برای تولید کنندگان داشته باشد.

اگر چه ایران در صادرات محصولات پتروشیمی به موفقیت‌هایی دست پیدا کرده است، با این حال کشور ما با نمونه یک تن پی. وی. سی» نزدیک به ۸۰۰ دلار ارزش دارد که حدود چهار برابر ارزش نفت خشک به برابر ارزش نفت

۳- صنایع انرژی و پالایشگاهی خود با بهره مندی از فناوری های پتروشیمی می توانند حلقه های گمشده صنایع بی شماری را کامل کند؛ چنانکه بدون شک توسعه صنایع وابسته این صنعت در تأمین کالاهای مصرفی و کاهش وابستگی نقش مهمی خواهد داشت

۴- به گواه آمار و اطلاعات دستی بر عهده بگیرند و با توجه به جایگاه‌ها و ویژگی های مثبتی که این بخش و محصول آن تجربه مناسبی به رشد و گسترش آن بدهند. ایران برای راهایی از مشکل خام فروشی می بایست بیش از پیش به ایسن صنعت توجه کند که در آن صورت نفت با ارزش افزوده‌ای بالاتر به بازارهای صادراتی صادر می شود. مروری بر وضع صادرات نفتی نشان می دهد که نیمی از ارزهای به دست آمده از صادرات، به صورت مستقیم از نفت است. گازهای همراه نفت و کالاهای پتروشیمی مهمترین کالاهای صادراتی دیگر ایران به شمار می روند. کالاهایی که می توانند در دوره رونق، درآمدی مناسبی را نصیب کشور کنند و

نهایی اهمیت و تأثیرگذاری سبب شد تا هنگام تحریم، پتروشیمی هم به فهرست تحریم ها اضافه و بدین

به حوزہ‌های مختلف، کاهش هزینه‌های تولید- و بهره گیری هوشمندانه از فناوری‌های جدید و شیوه های کارآمد مدیریتی و جذب منابع مالی، موجب پیشرفت در این عرصه خواهد شد- از این رو توسعه مدل هایی مانند پارک‌ها و شرکت های پتروشیمی

۲- بسیاری از کشورهای صنعتی و حتی در حال توسعه و واحدهای پالایشگاهی خود با بهره مندی از منابع خام انرژی، پیشرفته تولید را تا کالای نهایی میانی پتروشیمی ادامه می دهند تا به بیشترین ارزش افزوده دست یابند. متأسفانه این زنجیره در کشور مسأ کراته تر و ناقص تر از میزان

معاملت و صنایع پتروشیمی تنها به تولید محصولات پایه و بالادستی اکتفا کرده و نتوانسته‌اند به تولید محصولی بپردازند که ارزش افزوده بیشتری و به صرفه برای تولید کنندگان داشته باشد.

اگر چه ایران در صادرات محصولات پتروشیمی به موفقیت‌هایی دست پیدا کرده است، با این حال کشور ما با نمونه یک تن پی. وی. سی» نزدیک به ۸۰۰ دلار ارزش دارد که حدود چهار برابر ارزش نفت خشک به برابر ارزش نفت

۳- صنایع انرژی و پالایشگاهی خود با بهره مندی از فناوری های پتروشیمی می توانند حلقه های گمشده صنایع بی شماری را کامل کند؛ چنانکه بدون شک توسعه صنایع وابسته این صنعت در تأمین کالاهای مصرفی و کاهش وابستگی نقش مهمی خواهد داشت

۴- به گواه آمار و اطلاعات دستی بر عهده بگیرند و با توجه به جایگاه‌ها و ویژگی های مثبتی که این بخش و محصول آن تجربه مناسبی به رشد و گسترش آن بدهند. ایران برای راهایی از مشکل خام فروشی می بایست بیش از پیش به ایسن صنعت توجه کند که در آن صورت نفت با ارزش افزوده‌ای بالاتر به بازارهای صادراتی صادر می شود. مروری بر وضع صادرات نفتی نشان می دهد که نیمی از ارزهای به دست آمده از صادرات، به صورت مستقیم از نفت است. گازهای همراه نفت و کالاهای پتروشیمی مهمترین کالاهای صادراتی دیگر ایران به شمار می روند. کالاهایی که می توانند در دوره رونق، درآمدی مناسبی را نصیب کشور کنند و

نهایی اهمیت و تأثیرگذاری سبب شد تا هنگام تحریم، پتروشیمی هم به فهرست تحریم ها اضافه و بدین

به حوزہ‌های مختلف، کاهش هزینه‌های تولید- و بهره گیری هوشمندانه از فناوری‌های جدید و شیوه های کارآمد مدیریتی و جذب منابع مالی، موجب پیشرفت در این عرصه خواهد شد- از این رو توسعه مدل هایی مانند پارک‌ها و شرکت های پتروشیمی

۲- بسیاری از کشورهای صنعتی و حتی در حال توسعه و واحدهای پالایشگاهی خود با بهره مندی از منابع خام انرژی، پیشرفته تولید را تا کالای نهایی میانی پتروشیمی ادامه می دهند تا به بیشترین ارزش افزوده دست یابند. متأسفانه این زنجیره در کشور مسأ کراته تر و ناقص تر از میزان

معاملت و صنایع پتروشیمی تنها به تولید محصولات پایه و بالادستی اکتفا کرده و نتوانسته‌اند به تولید محصولی بپردازند که ارزش افزوده بیشتری و به صرفه برای تولید کنندگان داشته باشد.

اگر چه ایران در صادرات محصولات پتروشیمی به موفقیت‌هایی دست پیدا کرده است، با این حال کشور ما با نمونه یک تن پی. وی. سی» نزدیک به ۸۰۰ دلار ارزش دارد که حدود چهار برابر ارزش نفت خشک به برابر ارزش نفت

سه شنبه ۲۲ دی ۱۳۹۴ - یکم ربیع الثانی ۱۴۳۷ - ۱۲ ژانویه ۲۰۱۶ - سال نو دم - شماره ۲۶۳۳۹

ذخیره‌های متعارف گاز طبیعی در چسان را در اختیار دارد، فرصتی خوب برای صنعت پتروشیمی وجود دارد که پس از لغو تحریم‌ها، بازار جهانی و داخلی پتروشیمی ایران رونق دوباره پیدا کند. نامبرده در ادامه افزود: با دستور اجرایی باراک اوباما رئیس جمهوری آمریکا و اتحادیه اروپایی، ساختارهای سه گانه تحریم پتروشیمی ایران در حوزه‌هایی همچون فاینانس، دانش فنی، تجهیزات و صادرات محصول‌های پتروشیمی بزودی لغو خواهند شد. این در حالی است که به دنبال توافق هسته ای ایران و گروه ۵+۱ صادرات فرآورده‌های پتروشیمی و پلیمیری ایران به اتحادیه اروپایی از سر گرفته شده که در جریان آن سالانه ۲ تا ۲/۵ میلیارد دلار درآمد نصیب ایران می شود تا پیش از افزایش تحریم‌های بین‌المللی، ۱۰ تا ۱۴ درصد محصول های پتروشیمی ایران به اروپا صادر می شد. وی با اشاره به موفقیت های صنعت پتروشیمی، می گوید: ایران با قیمت گذاری های منطقی بر فرآورده های پتروشیمی در صادرات آنها به اتحادیه اروپا و در رقابت با رقبای های سنتی همچون عربستان سعودی بسیار موفق عمل کرده است.

از این رو ژانسن مواد شیمیایی اروپا (ECHA) از سال ۲۰۰۸ میلادی شروع به ثبت نام محصولات های پتروشیمی کشورهای مختلف کرد که محصولات پتروشیمی و پلیمری ایران هم با کسب مجوزهای لازم در لیست خرید کشورهای عضو اتحادیه اروپایی قرار گرفتند. در دوره تحریم ها هرچند صادرات محصول های پتروشیمی ایران به اروپا کاملاً قطع نشد، اما به دلیل محدودیت های بیمه ای، مشکلات نقل و انتقال ارز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود. نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

نادعلی در مورد چشم انداز پتروشیمی ایران در دوره پساتحریم، ازز و تأمین کشتی با کاهش قابل توجه ای دربرو بود.

بازنشتگان و بودجه سال آینده کشور

در بند ۶ مصوبه مورخ ۱۶ فروردین ۱۳۹۴ هیأت وزیران آمده است «حداقل حقوق بازنشستگان و طبقه‌بندی‌شده صندوق بازنشستگی کشوری و نیروهای مسلح و سایر صندوق‌های وابسته به دستگاه‌های اجرایی به میزان ۷ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال و حداکثر نیز ۷ برابر حداقل مذکور خواهد بود».

با توجه به آن‌که دولت مکلف است حداقل حقوق و دستمزد را در سطحی نگه دارد که از رقم خط معیشت (که کمتر از آن فقر نسبی تلقی می‌شود) پایین‌تر نباشد و با عنایت به این‌که این رقم طبق اعلام مرکز آمار ایران، برای یک خانوار شهری در تهران ۲ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان و طبق آمار بانک مرکزی ۲ میلیون و ۳۳۰ هزار تومان در سال ۱۳۹۳ اعلام شده و برای شهرها معادل یک میلیون و ۳۴۴ هزار تومان که میانگین آن‌ها در سطح کشور، یک میلیون و ۸۲۲ هزار تومان می‌شود و همین میانگین را وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی یک میلیون و هزار تومان در سال ۱۳۹۳ اعلام کرده است، اگر معدل میانگین اعلام شده از سوی مرکز آمار ایران و وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی را مبای محاسبه قرار دهیم، رقم حداقلی مبنای محاسبه حقوق یک میلیون و ۲۱۱ هزار تومان خواهد بود. از اینرو جا دارد سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی عدالتمدارانه رقم یاد شده را به جای ۷۵۰ هزار تومان، در بودجه سال ۱۳۹۵ به هیأت وزیران بزی تصویب پیشنهاد کند تا قشر معمر و واجب‌الرعایه، بیش از این مورد اجحاف و بی‌عدالتی قرار نگیرند.

همچنین براساس ماده ۱۲۵ قانون مدیریت خدمات کشوری میزان افزایش حقوق حداقل به اندازه تورمی که هر سال از سوی بانک مرکزی اعلام می‌نشود، تعیین و تعیین شده است. این نرخ را بانک مرکزی به ترتیب زیر اعلام کرده است:

سال ۱۳۸۹: نرخ تورم ۱۲/۴ درصد، افزایش حقوق ۶ درصد، سال ۱۳۹۰: نرخ تورم ۲۱/۵ درصد، افزایش حقوق ۱۰ درصد، سال ۱۳۹۱: نرخ تورم ۳۰/۵ درصد، افزایش حقوق ۱۵ درصد و سال ۱۳۹۲: نرخ تورم ۳۳/۵ درصد، افزایش حقوق ۲۵ درصد.

بنابراین ترتیبی باید اتخاذ شود تا براساس پیشنهاد سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی و تصویب هیأت وزیران، حداقل قانون صادر ششده در سال‌های مذکور برای بازنشستگان اصلاح و معاف ریالی مبالغ‌تفاوت آن که حق قانونی بازنشستگان است، در قانون بودجه سال ۱۳۹۵ تعریف و تأمین شود.از سسوی دیگر با توجه به ایجاد گسل عمیق میان حقوق بازنشستگان سنوات گذشته با بازنشستگان اخیر، پیشنهاد می‌شود تا حقوق تمامی بازنشستگان قبل از سال ۱۳۹۴ به حقوق کارکنانی که در سال جاری بازنشسته شده‌اند می‌شوند، در مشاغل مشابه و هم‌طراز با سنوات خدمت مشابه و تحصیلات مشابه منطبق و این انتقال هر ۵ سال مورد بررسی قرار گیرد.

شجاع الدین طایفه - عضو کانون بازنشستگان گیلان

در حاشیه یک عمل کم مانند جراحی در ایران

با انجام یک عمل جراحی کم‌مانند در ایران و جهان، پس‌جران ایرانی از قطع حتمی دست نجات یافت. این عمل جراحی در بیمارستان رامتین تهران و توسط یک تیم پزشکی به سرپرستی دکتر علیرضا عصمت (فوق تخصص جراحی قلب و عروق و فلوشیپ تریسمی) و با حضور دیگر متخصصان، انجام داد.آسپیدیدله می‌گوید که هم‌گاه کار، دمشق زیر دستگاه پرس ۴۰ تنی رفته و از ناحیه بالای بود که تا انگشتان، به شدت آسیب دیده بود، به طوری که انگشت شست جدا شده و فقط پوست به آن متصل بود. استخوان‌های مج و کت دست نیز از شده بود.این عمل کم‌مانند، یک روش جراحی ابتکاری ۵ مرحله‌ای را در بر می‌گیرد که در اولین مرحله پس از انجام اقدامات درمانی ترمیمی مناسب، دست بیمار در داخل جدار شکم قرار داده می‌شود و در دومین مرحله، دست بیمار با پستانهای زروانه و اطمیان از ترمیم زخم، دست از جدار شکم بیرون آورده می‌شود. در سومین مرحله، پس‌ر فدان انگشتان و پیوند استخوان‌های آن را استفاده از نقاط دیگر بدن، صورت می‌گیرد و در چهارمین مرحله، کاشتگستر گرافت پوستی و پانسمان زروانه انجام می‌پذیرد و آخرین مرحله نیز روی تروزش انگشتان و کشیدن بیمار، تمرکز می‌شود.تاکنون این نوع عمل توسط همین تیم جراحی بر روی ۵ بیمار، با موفقیت انجام گرفته است و همه آنان، سلامت خود را به دست آورده‌اند.بیمارستان رامتین تهران، تنها بیمارستان دارای باند استاندارد فرود هلیکوپتر بیماریار، بروری بام خود است؛ که می‌تواند در انتقال بیماران زروانی در شبانه روز، کمک مؤثری به جامعه باشد.

<div> </div> 	<div>دکتر سعید محمدجعفری</div>
	
<div><div>نقشه عمومی ۵۹/۹۴-۱۷-۱<div> <div><div>(یکم‌مرحله‌ای)</div></div> <ul style="list-style-type: none"> </div></div></div>	

۱- دستگاه‌مانده‌گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان البرز

۲- **موضوع مناقصه:** نوسازی خدمات فنی‌فنی‌برق ایستای‌بخش خراسان فیزیکی - حفاظتی و مراقبتی

۳- **شرایط ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۳۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۴۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۵۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۶۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۷۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۸۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۹۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۰۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۱۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۲۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۳۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۴۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۵۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۶۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۷۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۸۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۱۹۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۰۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۱۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۲۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۳۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۴۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۴- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۵- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۶- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۷- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۸- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۵۹- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۶۰- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۶۱- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۶۲- **مهلت ۱۷-۹۴:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۶۳- **موضوع مناقصه:** به‌دست‌مردم در اسفندماه

۲۶۴-

اخبار کوتاه ورزشی

نبرد ایران و عربستان در گام نخست همدبال قهرمانی آسیا

برنامه مسابقات همدبال قهرمانی آسیا ۲۰۱۶ و انتخابی جام جهانی به میزبانی بحرین اعلام شد و بر این اساس تیم ملی ایران باید ۲۵ دی در نخستین دیدارش به مصاف عربستان برود.

به گزارش ایسنا، برنامه کامل دو مقدماتی رقابت‌های انتخابی جام جهانی و قهرمانی آسیا ۲۰۱۶ بحرین اعلام شد. این رقابت‌ها از روز جمعه ۲۵ دی در شهر بحرین برگزار می‌شود. تیم های اول تا پنجم این مسابقات سهمیه حضور در رقابت های جهانی را بدست می آورند.در ۸هز این مسابقات تیم های قطر، کره جنوبی، عمان، ژاپن و سوریه حضور دارند. همچنین تیم های ایران، بحرین، عربستان، لبنان، چین و امارات متحده عربی هم در گروه ۴این مسابقات به رقابت به یکدیگر می پردازند. از هر گروه دو تیم به نیمه نهایی راه پیدا می کنند.

قهرمانان کشتی پهلوانی جایزه دلاری می گیرند

به نغرات برتر مسابقات پهلوانی رقیانهای بین المللی کشتی جام تختی جایز دلاری اهدا می شود.

به گزارش مهر، رقیانهای بین المللی کشتی آزاد، فرنگی و پهلوانی جام تختی روزهای ۲۴ و ۲۵ دی ماه در سالن ۱۲ هزار نفری آزادی تهران برگزار می شود.در این رقابتها، مسابقات پهلوانی در دو وزن ۷۰ و ۹۰کیلوگرم برگزار می شود که به نغرات برتر جایز دلاری اهدا خواهند شد، بر این اساس نفر برتر وزن ۹۰+ کیلوگرم ۵ هزار دلار، نفر برتر وزن ۷۰+ کیلوگرم ۳هزار دلار و نفرات دوم تا ششم هر دو وزن به ترتیب ۲۵۰۰، ۲۰۰۰، ۱۵۰۰ و ۱۰۰۰ دلار جایزه نقدی دریافت می کنند.ارمنستان، اوکراین، مجارستان، بلاروس، آذربایجان و مغولستان از جمله کشورهای مطرحی هستند که در کنار تاجیکستان، مراکش، الجزایر و ترکمنستان حضور آنها در این رقابتها در رشته های آزاد و فرنگی قطعی شده است. ضمناً کشورهای استونی، بلاروس، مولداوی، گرجستان، لهستان، اوکراین، صربستان و هلند هم در مسابقات کشتی پهلوانی حضور خواهند داشت.

تشیع پیکر دکتر پور کاظمی امروز در اهرسر

دکتر قطعلی پورکاظمی پس از مدت‌ها مبارزه با بیماری سرطان دعوت حق را در سن ۵۳ سالگی لیک گفت و پیکر او امروز ساعت ۹ صبح از مسجد میر عبداللّٰهی اخوندمحله شهرستان اهرسر به سمت گلزار بهشت زینیه تشیع می‌شود.

به گزارش ایسنا، دکتر پورکاظمی جزو

روسیای تحصیلکرده و بین‌المللی ورزش ایران بود که به مدت چهار سال ریاست فدراسیون پزشکی ورزشی را بر عهده داشت و در این مدت خدمات قابل توجهی به جامعه ورزشی کشور ارائه کرد.دکتر پورکاظمی پس از اتمام مدرک تخصصی موم می ایران، برای ادامه تحصیل به آمریکا عزیمت کرد تا اینکه در فاصله سالان های ۱۳۷۷ تا ۸۰ تاونست دوره تست تشخیصی قلب در رشته های اوکاردیوگرافی، استرس اکو و تستهای گرافی قلب را در آمریکا بگذرد. و بعنوان برترین های سال ۲۰۰۰ شناخته شد.

جو کار: سهمیه پارالمپیک را کسب می‌گیزم

پرچمدار کاروان ایران در بازی‌های پارالمپیک ۲۰۱۲ لندن برای ایوداری کرد بتواند در رقابت‌های قهرمانی آسیا که در امارات برگزار می‌شود سهمیه ورودی پارالمپیک ۲۰۱۶ را کسب کند.

عبدالرضا جوکار در گفتگو با سالیات کمیته ملی پارالمپیک گفت: من آماده می‌شوم تا در رقابت‌های قهرمانی آسیا که تا ۱۵ از ۲۳ اسفند ماه در امارات برگزار می‌شود شرکت کنم و ایودارم بتوانم عملکرد خوبی در دو ماده پر تاپ نیز و پر تاپ وزنه در این مسابقات داشته باشم. جوکار با بیان اینکه با کالسنبدی جدید کمیته بین المللی پارالمپیک، کار وی برای حضور در ريو دشوار شده، افزود: ماده تخصصی من پر تاپ نیزه و دیسک است اما با تغییراتی که در کالسنبدی جدید ایجاد شده ماده پر تاپ نیزه در کالسی که من در آن حضور دارم از رقابتها حذف شده است و باید در ماده پر تاپ وزنه شرکت کنم. من ۲۵ سال است که در ماده پر تاپ نیزه فعالیت کرده ام و پر تاپ وزنه برایم ماده بسیار دشواری به حساب می آید.

پیروزی شمیم‌در بر شهرداری تبریز در لیگ بستکبال

شمیدر تهران در دیداری معوقه از لیگ برتر بستکبال از سد شهرداری تبریز گذشت.

به گزارش ایسنا، در دیداری معوقه از هفته شانزدهم لیگ برتر بستکبال، شمیمدر تهران به مصاف شهرداری تبریز رفت و توانست با نتیجه ۸۰ به ۶۳ بر برتری برسد تا پروزه دوم دوم لیگ برتر به طور کامل بسته شود.شمیدر با این برد به رده سوم جدول صعود کرد.

تیم فوتبال امید ایران برای

شکستن طلسم ناامی در صعود به المپیک از اسرروز کار خود را در مسابقات قهرمانی آسیا آغاز می‌کند. سوریه نخستین حریف شاگردان خاکپور در مسیر صعود به المپیک است.

به گزارش مهر، تیم فوتبال امید ایران که در گروه اول مسابقات قهرمانی آسیا و انتخابی المپیک ريو و در کنار تیم‌های سوریه، قطر و چین قرار دارد، از امروز کارش را در این مسابقات شروع می‌کند و از ساعت ۱۷ (به وقت ایران) با پیراهن سفید به مصاف تیم سوریه خواهد رفت. تیم امید که ناامی‌اش در صعود به المپیک حالا به ۴۰ سال رسیده است، شرایط خاصی را در ماه‌های گذشته تجربه کرده است. بعد از انتخاب محمد خاکپور به عنوان سرمربی تیم امید، این تیم اردوهای مختلفی را در کشورهای مختلف برگزار کرد و توانست به عنوان قهرمانی مسابقات غرب آسیا هم دست یابد.

تیم امید برای این مسابقات چند بازیکن اصلی خود از جمله سردار آزمون و علیرضا جهانبخش را در

حریفان تیم والیبال ایران در راه صعود به المپیک

تیم ملی والیبال روسیه در دیدار نهایی رقابت‌های انتخابی المپیک برابر فرانسه پیروز شد و جواز حضور در المپیک ريو را کسب کرد.

به گزارش مهر، تیم های ملی والیبال فرانسه و روسیه دیدار نهایی رقابت‌های قهرمانی المپیک در قاره اروپا را در برلین برگزار کردند که طی آن تیم ملی فرانسه، پروزه ۲۰۱۵ برابر روسیه، قهرمان المپیک لندن ۲۰۰۸ بر یک مغلوب شد تا ولادیمیر الکو سوریه به تیم روسیه در بازگشت دوباره به این تیم جز المپیک را برای تیم کشورش کسب کند.

سیچلو: فرصت اشتباه نداریم

مری تیم ملی والیبال ایران درباره حریفان کشورمان در انتخابی المپیک گفت: باید با قهرمانان جهان، لیگ جهانی و آسیایی مبارزه کنیم و فرصت اشتباه نداریم. به گزارش مهر، خوان سیچلو مربی تیم ملی والیبال کشورمان که برای دیدن و بررسی مسابقات حریفان ایران به تروپا به عنوان قهرمان منطقه نورسکا

تیم های حاضر در انتخابی المپیک در ژاپن:

۱- ایران، ۲- استرالیا، ۳- ژاپن، ۴- چین، ۵- ونزوئلا، ۶- فرانسه، ۷- لهستان، ۸- کانادا

۱۰۰۰ مدرسه در پایتخت ایمن سازی می شوند

ورزش بانوان قرار گرفته است و در صورت بروز بحران در اختیار سازمان مدیریت بحران قرار می‌گیرد اما باید توجه داشت که ورزش برای سلامت و آمادگی جسمانی مردم مهم است. وی با بیان این که مشارکت مردم بازکننده هر گره‌ای است، افزود: برای آموزش و پیشگیری از بلایا به سر آموزشگاه رفتیم که دلایلش این است که مدارس گنج بزرگی هستند و به وسیله آن می‌توانیم با تک تک اعضای جامعه ارتباط برقرار کنیم. قالیپاف با بیان این که شهرداری در حوزه کاهش مخاطرات طبیعی، اقدامات موثری انجام داده است، یادآور شد: علاوه بر این که ۱۰۰ سوله مدیریت بحران در شهر تهران ایجاد کرده‌ام، در حوزه‌های مهدیسی و پل سازی هم اقدامات خوبی انجام گرفته است، هرچند که متأسفانه در حوزه ارتقای ایمنی ناهماهنگی بین سازمان وجود دارد. افزود، امروز بیشترین نیاز، تجهیزات است و اخیراً هم به مؤثر تبدیل‌بنظر در ساختار و قوانین حوزه بحران هستیم. قالیپاف درباره تغییر کاربری سوله‌های مدیریت بحران گفت: ۳۳ سوله به طور ۱۰۰ درصد در اختیار مدیریت بحران قرار دارد ، بخش بحران جدا است و فضای عمومی هم در اختیار

نوسازی مدارس اعتبار خاصی در نظر می‌گیرد گفت، شهرداری اعتبار خاصی ندارد ودولت در این زمینه وارد می‌شود. هرچند که هر سه ساله شورای شهر ردیف بودجه‌ای برای ارتقای ایمنی مدارس در نظر می‌گیرد.

وی با بیان این که خوشبختانه در حوزه ارتقای ایمنی ناهماهنگی بین سازمان وجود ندارد. افزود، امروز بیشترین نیاز، تجهیزات است و اخیراً هم به مؤثر تبدیل‌بنظر در ساختار و قوانین حوزه بحران هستیم. قالیپاف درباره تغییر کاربری سوله‌های مدیریت بحران گفت: ۳۳ سوله به طور ۱۰۰ درصد در اختیار مدیریت بحران قرار دارد ، بخش بحران جدا است و فضای عمومی هم در اختیار

بازری که موجب جلوگیری از آلودگی‌ها با کاهش تخریب طبیعی زیست در سطح وسیع می‌شود، ارایه طرح‌ها، پروژه‌های کاربردی، مطالعات و تحقیقات علمی ارزشمند در مورد پیشگیری از آلودگی و تخریب محیط زیست همچنین ارتقاء سطح دانش و بینش زیست محیطی جامعه و ترویج فرهنگ محیط زیستی در سطح وسیع و فراگیر هم از محورهای مصوب برای دریافت این جایزه ملی محیط زیست است.

سنگین، راش زمین، ریزش کوه و سونامی همه دسترس‌های طبیعی و سونامی و تخریب‌ها و مشکلاتی و تجاری، زیر پوشش بیمه قرار می‌گیرند.

نمایندگان مخالف، تصویب این لایحه را موجب تحمیل هزینه اضافه به مصرف‌کنندگان می‌دانند و معتقدند که اکنون بسیاری از مشکلات تان توان پرداخت هزینه مصرف آب و برق خود را ندارند، چه رسد به آنکه هزینه‌ای هم بابت بیمه ساختمان بردارند. نمایندگان در بیانیه می‌نویسند: بیمه ساختمان به نفع مردم نیست و به نفع زیربنای در ادامه این جلسه،

مسابقات فوتبال انتخابی المپیک: از امروز در دوحه

ایران در نخستین گام به مصاف سوریه می‌رود



سوریه برای این مسابقه انگیزه زیادی دارد.نقدرا است که کارلوس کی‌روش

سرمربی تیم ملی هم در قطر بر تیم امید نظارت داشته باشد. هرچند که محمد علیان که مدیر فنی تیم امید مخالف حضور کی‌روش در قطر بوده است.

خاکپور با برد شروع می‌کنیم

سرمربی تیم فوتبال امید ایران

رئیس پژوهشگاه تربیت‌بندی و علوم ورزشی گفت: پیشنهاد کردیم

نخستی برای بررسی جایگاه علمی در مسیر المپیک داشته باشیم اما هنوز از طرف بخش‌های ورزشی و مرجع‌های صورت نگرفته است.

به گزارش تسنیم، نشست خبری دکتر رضا قراخانوو رئیس پژوهشگاه تربیت‌بندی و علوم ورزشی دیروز در محل این پژوهشگاه برگزار شد.

قراخانوو در ابتدا به جایگاه این رقابت‌ها اشاره کرد و گفت: ما در پژوهشگاه برای بُعد قهرمانی ورزش ارزش زیادی قائل هستیم اما این موضوع را هم باید مدنظر داشت که باید بُعد علمی ورزش هم جدی گرفته شود.

قراخانوو در ادامه به معرفی بیشتر پژوهشگاه تربیت‌بندی و ورزش گفت: پژوهشگاه شامل ۴ معاونت و ۱۶ کمیته علمی و از

مجربرترین اساتید بهره می‌برد. از نظر پژوهشگاه تربیت‌بندی ورزش یک صنعت محسوب می‌شود و از بُعد دیگر هم فرهنگساز است. همچنین ورزش یکی از حلقه‌های اساسی سلامت مردم است که برنامه‌های ما بر این اساس استوار شده است.

وی سه دسته‌بندی‌های طرح‌های پژوهشی اشاره کرد و

پل سازی ضایعات قرنیه با سلول های بنیادی در بیمارستان فارابی

مسئول ادارهفراهم آوری سلول های بنیادی بیمارستان فارابی، از عملیاتی شدن درمان ضایعات قرنیه با استفاده از سلول های بنیادی از سال آینده خبر داد. دکتر احد خوش زیان در نشست خبری اولین همایش کشوری سلول های بنیادی و پزشکی بازساختی در چشم پزشکی که قرار است اول بهمن ۹۴در بیمارستان فارابی برگزار شود، اظهارداشت: بیمارستان فارابی از سال ۸۸ برنامه های زیرساختی در حوزه سلول های بنیادی را با شروع فعالیت واحدفراهم آوری سلول های بنیادی در چشم پزشکی، آغاز کرده است.

وی از بیمارستان فوق تخصصی چشم پزشکی فارابی به عنوان مرکز تحقیقاتی درمانی موفق در خاورمیانه و پل سازی هم اقدامات خوبی انجام گرفته است، هرچند که متأسفانه در حوزه ارتقای ایمنی ناهماهنگی بین سازمان وجود دارد. افزود، امروز بیشترین نیاز، تجهیزات است و اخیراً هم به مؤثر تبدیل‌بنظر در ساختار و قوانین حوزه بحران هستیم. قالیپاف درباره تغییر کاربری سوله‌های مدیریت بحران گفت: ۳۳ سوله به طور ۱۰۰ درصد در اختیار مدیریت بحران قرار دارد ، بخش بحران جدا است و فضای عمومی هم در اختیار

نوسازی مدارس اعتبار خاصی در نظر می‌گیرد گفت، شهرداری اعتبار خاصی ندارد ودولت در این زمینه وارد می‌شود. هرچند که هر سه ساله شورای شهر ردیف بودجه‌ای برای ارتقای ایمنی مدارس در نظر می‌گیرد.

وی با بیان این که خوشبختانه در حوزه ارتقای ایمنی ناهماهنگی بین سازمان وجود ندارد. افزود، امروز بیشترین نیاز، تجهیزات است و اخیراً هم به مؤثر تبدیل‌بنظر در ساختار و قوانین حوزه بحران هستیم. قالیپاف درباره تغییر کاربری سوله‌های مدیریت بحران گفت: ۳۳ سوله به طور ۱۰۰ درصد در اختیار مدیریت بحران قرار دارد ، بخش بحران جدا است و فضای عمومی هم در اختیار

نوسازی مدارس اعتبار خاصی در نظر می‌گیرد گفت، شهرداری اعتبار خاصی ندارد ودولت در این زمینه وارد می‌شود. هرچند که هر سه ساله شورای شهر ردیف بودجه‌ای برای ارتقای ایمنی مدارس در نظر می‌گیرد.

وی با بیان این که خوشبختانه در حوزه ارتقای ایمنی ناهماهنگی بین سازمان وجود ندارد. افزود، امروز بیشترین نیاز، تجهیزات است و اخیراً هم به مؤثر تبدیل‌بنظر در ساختار و قوانین حوزه بحران هستیم. قالیپاف درباره تغییر کاربری سوله‌های مدیریت بحران گفت: ۳۳ سوله به طور ۱۰۰ درصد در اختیار مدیریت بحران قرار دارد ، بخش بحران جدا است و فضای عمومی هم در اختیار

نوسازی مدارس اعتبار خاصی در نظر می‌گیرد گفت، شهرداری اعتبار خاصی ندارد ودولت در این زمینه وارد می‌شود. هرچند که هر سه ساله شورای شهر ردیف بودجه‌ای برای ارتقای ایمنی مدارس در نظر می‌گیرد.

وی با بیان این که خوشبختانه در حوزه ارتقای ایمنی ناهماهنگی بین سازمان وجود ندارد. افزود، امروز بیشترین نیاز، تجهیزات است و اخیراً هم به مؤثر تبدیل‌بنظر در ساختار و قوانین حوزه بحران هستیم. قالیپاف درباره تغییر کاربری سوله‌های مدیریت بحران گفت: ۳۳ سوله به طور ۱۰۰ درصد در اختیار مدیریت بحران قرار دارد ، بخش بحران جدا است و فضای عمومی هم در اختیار

نوسازی مدارس اعتبار خاصی در نظر می‌گیرد گفت، شهرداری اعتبار خاصی ندارد ودولت در این زمینه وارد می‌شود. هرچند که هر سه ساله شورای شهر ردیف بودجه‌ای برای ارتقای ایمنی مدارس در نظر می‌گیرد.

نوسازی مدارس اعتبار خاصی در نظر می‌گیرد گفت، شهرداری اعتبار خاصی ندارد ودولت در این زمینه وارد می‌شود. هرچند که هر سه ساله شورای شهر ردیف بودجه‌ای برای ارتقای ایمنی مدارس در نظر می‌گیرد.

گروهی و بازی مقابل سوریه گفت:قطر به عنوان میزبان مسابقات قدرتمندی است. سوریه تیم سختکوش و جنگنده‌ای خواهد بود و تیم چین هم که لیک خوب و حرفه ای دارد، قطعاً رقیب سرخستی خواهد بود.

وی افزود: قطعاً بازی سخت و دشواری مقابل سوریه خواهیم داشت، با وجود اینکه سرمربی سوریه ادعا کرد که طرف یک ماه گذشته شرایط خوبی برای آماده سازی داشته، مطمئناً که در بازی اسرروز قدرتمند ظاهر خواهند شد.

خاکپور افزود:خوشبختانه تیم ما شرایط بسیار خوب دارد و تمامی بازیکنان در سطح خوبی از آمادگی قرار دارند. بازیکنان فردا تا توان تمام در زمین ظاهر خواهند شد تا با یک نتیجه خوب مسابقات را آغاز کنیم.

«هند الفگیری» سرمربی تیم سوریه هم با بیان اینکه ایران و سوریه هر دو نسبت به هم شناخت دارند، گفت: دو، سه بازیکن ما تازه وارد دوحه شده و به اردوی تیم ما اضافه خواهند شد. من مقابل ایران انتظار یک بازی متفاوتی را دارم.

دکتر قراخانوو: ایرانیان متخصص ورزشی در جهان را شناسایی و سازماندهی می‌کنیم

به جایی بر سر این دو تیم آمد که دلیل آن این بود که مدیریت علمی و عقلانی در این موضوع به کار گرفته نشد. راه درست و آگادری این است که مانند تمام دنیا یک نگاه علمی داشته باشیم.

قراخانوو در ادامه به تیم المملی کردن پژوهشگاه در حوزه علوم ورزشی اشاره کرد و گفت: در بی تیم هستیم تا ایرانیان متخصص در علوم ورزشی را در سراسر دنیا شناسایی کنیم و آنها را ساماندهی کنیم.

ایرانیان متخصص در آلمان ورزش همگانی، به ورزش و ورزش توسعه پایدار، صنعت ورزش، توسعه فرهنگی اجتماعی ورزش، توسعه ورزش بانوان و ورزش همگانی، به علاوه ورزش سازی افتاده‌های علمی هم ورود کرده و

بر کارآفرینی و اشتغالی برای فارغ‌التحصیلان ورزشی تاکید دارد. رئیس پژوهشگاه تربیت‌بندی و علوم ورزشی در ادامه به

وی به تفاهنامه همگاری بین پژوهشگاه و سازمان لیگ فوتبال اشاره کرد و گفت: به عنوان یار علمی فوتبال در کنار سازمان لیگ خواهیم بود و در ارتباط با جذب مربیان و بازیکنان خارجی ورود خواهیم کرد. این موضوع نیازمند ازبانی دقیق است و به علاوه سازمان لیگ خواسته تمام تحقیقات و رساله‌های فوتبال در همایش بین المللی الفگیری، گردآوری کنیم و به آنها ارائه دهیم.

همایش گرامیداشت شهدای خبرنگار بر گزار می‌شود

برگزار کرده‌است باتوانیم قانون مدونی ارسال آثار به این جشنواره تا ۵ ماه تمدید شد و امیدواریم تا دهه فجر نتایج خوبی را اعلام کنیم. کنسوت ۳۰خبرنگار با بیش از ۱۲۰۰ اثر در این جشنواره شرکت کرده‌اند. البته برای برگزاری تخصصی تر این جشنواره در سال آینده در حال برنامه ریزی هستیم. وی به نبود صرف قوی برای خبرنگاران در کشور اشاره کرد و افزود:متأسفانه تاکنون نگاه‌های حزبی اجازه ن داده است. خبرنگاران تشکّل صنف قوی داشته باشند، اما به هیچ رانه در تلاش است با نگاه فراجنبی یک صنف قوی و یکپارچه برآی خبرنگاران ایجاد کند.

مدیرعامل سازمان انتقال خون :ذخیره خونی کشور در حد مطلوب است

کشور به دلیل استقبال صاحب رسانه مهلت ۲۵۴ خنبرنگاران بهداشتی و باشم. وی با بیان این که ۲۵۴ شهید رانه در سراسر کشور شناسایی شده عزت ملی، رسانه انقلابی با هدف گرامیبات شهدای خبرنگار و روز بسیج رنبر گزار می‌شود. به گزارش خبرنگارما، مسعود بصیری در نشست خبری خود با بیان این که ورزش رسانه در ایران بهرچشم و ششم توسعه معقول مانده است، گفت: باید تلاش کنیم و از مسئولان پژوهشگاه که در برنامه ششم نگاه ویژه بر بازیکنان داشته باشند. بسیج رسانه در این زمینه جلسات متعددی را با حضور اندیشه و نمایندگان مجلس

مدیرعامل سازمان انتقال خون با بیان اینکه برنامه تهیهی اهدا کنندگان خون از برنامه سازمان انتقال خون حذف کرده‌ام، گفت: باید آینده با کندندگان راول را به حداقل برسانیم و باید آینده به سمت اهدای مستمر خون و رساندن شاخص آن به ۹۰ درصد حرکت کنیم.

به گزارش ایسنا، دکتر علی‌گیر پورفتح الله در دومین همایش خون‌های نادر درباره آخرین وضعیت ذخیره خونی قاقاجی کالا سالانه ۲ میلیون فرصت شغلی را از بین می‌برد

و کامل انجام نمی‌شود.وی تاکید کرد: پس از اتمام گزارش رئیس سازمان تعزیرات حکومتی، با بیان نظرات رسیدگی به تخلفات این حوزه بر شمرد و افزود: در برخی موارد قوانین مربوط به ۶۰ سال قبل است و تاکنون بازنگری باید با حضور کارشناسان دیگر جرائم متناسب و بازدارنده نیست برای مثال کارفرستی نادر از سوی دادواری‌ها برای درخواست حاکموت رسیدگی فوری به این مضضلات تشکیل شود.

اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس هم در اتمام گزارش رئیس سازمان تعزیرات حکومتی، با بیان نظرات رسیدگی به تخلفات این حوزه بر شمرد و افزود: در برخی موارد قوانین مربوط به ۶۰ سال قبل است و تاکنون بازنگری باید با حضور کارشناسان دیگر جرائم متناسب و بازدارنده نیست برای مثال کارفرستی نادر از سوی دادواری‌ها برای درخواست حاکموت رسیدگی فوری به این مضضلات تشکیل شود.

اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس هم در اتمام گزارش رئیس سازمان تعزیرات حکومتی، با بیان نظرات رسیدگی به تخلفات این حوزه بر شمرد و افزود: در برخی موارد قوانین مربوط به ۶۰ سال قبل است و تاکنون بازنگری باید با حضور کارشناسان دیگر جرائم متناسب و بازدارنده نیست برای مثال کارفرستی نادر از سوی دادواری‌ها برای درخواست حاکموت رسیدگی فوری به این مضضلات تشکیل شود.

اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس هم در اتمام گزارش رئیس سازمان تعزیرات حکومتی، با بیان نظرات رسیدگی به تخلفات این حوزه بر شمرد و افزود: در برخی موارد قوانین مربوط به ۶۰ سال قبل است و تاکنون بازنگری باید با حضور کارشناسان دیگر جرائم متناسب و بازدارنده نیست برای مثال کارفرستی نادر از سوی دادواری‌ها برای درخواست حاکموت رسیدگی فوری به این مضضلات تشکیل شود.

اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس هم در اتمام گزارش رئیس سازمان تعزیرات حکومتی، با بیان نظرات رسیدگی به تخلفات این حوزه بر شمرد و افزود: در برخی موارد قوانین مربوط به ۶۰ سال قبل است و تاکنون بازنگری باید با حضور کارشناسان دیگر جرائم متناسب و بازدارنده نیست برای مثال کارفرستی نادر از سوی دادواری‌ها برای درخواست حاکموت رسیدگی فوری به این مضضلات تشکیل شود.

اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس هم در اتمام گزارش رئیس سازمان تعزیرات حکومتی، با بیان نظرات رسیدگی به تخلفات این حوزه بر شمرد و افزود: در برخی موارد قوانین مربوط به ۶۰ سال قبل است و تاکنون بازنگری باید با حضور کارشناسان دیگر جرائم متناسب و بازدارنده نیست برای مثال کارفرستی نادر از سوی دادواری‌ها برای درخواست حاکموت رسیدگی فوری به این مضضلات تشکیل شود.

سه شنبه ۲۲ دی ۱۳۹۴ - یکم ربیع الثانی ۱۴۲۷ - ۱۲ ژانویه ۲۰۱۶ - سال نودم - شماره ۲۶۳۴۹

جهان فوتبال

مروان فلاینی در فهرست فروش منچستر یونایتد

باشگاه منچستریونایتد برای بازیکن بلژیکی

خود قیمت تعیین کرد.

منچستریونایتد در سپتامبر ۲۰۱۳ مروانه فلاینی را با قیمت ۷/۵ میلیون پوند از اورژون به خدمت گرفت.دیلی میرر خبر داده که باشگاه منچستریونایتد در نظر ندارد این بازیکن بلژیکی را کمتر از ۲۲ میلیون پوند بفروشد.منچستریونایتد همچنین اعلام کرده تحت هیچ شرایط حاضر نیست فلاینی را به طور قرضی در اختیار تیم دیگری قرار دهد.

میران یکی از تیم هایی است که برای خرین فلاینی پیشقدم است. **صعود دوباره ا لتلیکومادرید به صدر جدول لا لیگا**

شارگردان سیمنو با برتری ۲ بر صفر در زمین سلتاوِیگو بار دیگر به صدر جدول لا لیگا اسپانیا صعود کردند. هفته نوزدهم لیگا بارگزاری ۴ دیدار به پایان رسید که در حساس ترین بازی ا لتلیکومادرید در زمین سلتاوِیگو به میدان رفت و موفق شد تا این تیم شکستخوار که با راسلونا تا شکست داده بود، با دو گل از پیش رو بردارد.

در این دیدار در دقیقه ۴۹ گریزمان در سمت چپ محوطه با همگرایی با ویتو مقابل دروازه خالی توپ را دریافت کرد و به راحتی آن را درون دروازه قرار داد تا ا لتلیکو یک بر صفر پیش بیفتد.

در ادامه و در دقیقه ۸۰ نوبت به پایک کاراسکو رسید که در موقعیت تک به تک قرار گرفت و به راحتی دروازه سلتاوِیگو را باز کند تا این دیدار

با برتری ۲ بر صفر ا لتلیکو به پایان برسد تا هر سه تیم مدعی این فصل یعنی راسلونا، ا لتلیکومادرید و رئال مادرید، پیروزی های خوبی را برابر حریفان خود به دست آورده باشند.



میران با دو گل از پیش رو بردارد. در فصل دوم و رئال مادرید با ۴۴ امتیاز در صدر قرار دارد. بارسلونا با یک بازی کمتر و ۴۲ امتیاز دوم و رئال مادرید با ۴۰ امتیاز سوم است.

سرمربی تیم فوتبال رئال بتیس بر کنارت شد

سرمربی تیم فوتبال رئال بتیس به دلیل کسب نتایج ضعیف از سمت خود بر کنارت شد. به گزارش مهر، تیم بتیس با نتیجه یک بر صفر مقابل تخلفه تن به شکست داد و اکنون در خطر سقوط به دسته پایین تر فوتبال اسپانیا قرار دارد.به مل، مربی پیشین تیم فوتبال ونسپام، در دسامبر سال ۲۰۱۴ هدایت بتیس را بر عهده گرفته بود. وی از فوریه سال ۲۰۱۰ تا دسامبر سال ۲۰۱۳ هم هدایت این تیم را بر عهده داشت. به یابیه سایت باشگاه بتیس آمده است: رئال بتیس از زحمات پیل هم تشکر می‌کند و برای آینده حرفه ای من مربی بهترین اردوها را دارد.این باشگاه اسپانیایی هنوز نامی از جایگزین این مربی اعلام نکرده است.

هیدینک: بازی به بازی بهتر می‌شویم

سرمربی هلندی چلسی تاکید کرد که تیم او بازی به بازی در حال بهتر شدن است.

به گزارش اسکی اسپورس، چلسی موفق شد با برتری دو بر صفر برابر اسکاتپور راهمی مرحله بعد جام حذفی انگلیس شود.

آبی پوشان لندن بعد از این که نوزده رومینو را اخراج کردند، روند خوبی با گاس هدایت کرد. این دو توانستند در یک جزیره و جام حذفی نتایج خوبی به دست آورند. با این حال سرمربی هلندی این تیم هنوز براین اصرار است که تیمش مشکلات و نقاط ضعفی دارد که باید به آنها رسیدگی کند.

نتایج سایر دیدارها:

۲- اسپانیال یک لاس پالماس یک
۳- مالاگا یک والنسیا ۲-
رئال سوسیداد صفر در جدول رده بندی ا لتلیکومادرید با ۴۴ امتیاز در صدر قرار دارد. بارسلونا با یک بازی کمتر و ۴۲ امتیاز دوم و رئال مادرید با ۴۰ امتیاز سوم است.

سرمربی تیم فوتبال رئال بتیس بر کنارت شد

سرمربی تیم فوتبال رئال بتیس به دلیل کسب نتایج ضعیف از سمت خود بر کنارت شد. به گزارش مهر، تیم بتیس با نتیجه یک بر صفر مقابل تخلفه تن به شکست داد و اکنون در خطر سقوط به دسته پایین تر فوتبال اسپانیا قرار دارد.به مل، مربی پیشین تیم فوتبال ونسپام، در دسامبر سال ۲۰۱۴ هدایت بتیس را بر عهده گرفته بود. وی از فوریه سال ۲۰۱۰ تا دسامبر سال ۲۰۱۳ هم هدایت این تیم را بر عهده داشت. به یابیه سایت باشگاه بتیس آمده است: رئال بتیس از زحمات پیل هم تشکر می‌کند و برای آینده حرفه ای من مربی بهترین اردوها را دارد.این باشگاه اسپانیایی هنوز نامی از جایگزین این مربی اعلام نکرده است.

هیدینک: بازی به بازی بهتر می‌شویم

سرمربی هلندی چلسی تاکید کرد که تیم او بازی به بازی در حال بهتر شدن است.

به گزارش اسکی اسپورس، چلسی موفق شد با برتری دو بر صفر برابر اسکاتپور راهمی مرحله بعد جام حذفی انگلیس شود.

آبی پوشان لندن بعد از این که نوزده رومینو را اخراج کردند، روند خوبی با گاس هدایت کرد. این دو توانستند در یک جزیره و جام حذفی نتایج خوبی به دست آورند. با این حال سرمربی هلندی این تیم هنوز براین اصرار است که تیمش مشکلات و نقاط ضعفی دارد که باید به آنها رسیدگی کند.

آغاز ثبت نام یازدهمین دوره اعطای جایزه ملی محیط زیست

سرویس سیاسی – اجتماعی: یازدهمین دوره جایزه ملی محیط زیست کشور با هدف شناسایی استعدادهای زیست محیطی که در زمینه‌های مختلف چون اطلاع رسانی، پژوهش، اشتکافات و اختراعات زیست محیطی و فعالیت‌های اجتماعی همزمان با گرامیداشت هفته محیط زیست در خردادماه سال ۱۳۹۵ برگزار می‌شود.

سازمان حفاظت محیط زیست برای افزایش مشارکت

معاون درمان وزارت بهداشت، ۴۰ درصد از مردم در محروم از دسترسی مناسب به خدمات دندانپزشکی دانستند و تا ۳۰ درصد مردم برای دندانپزشکی هزینه بالاز در این حوزه تکرار شد. دکتر محمد آقاجانی در گفت‌وگو با ایسنا درباره آخرین اقدامات وزارت بهداشت برای راه‌اندازی کلینیک‌های ویژه دندانپزشکی گفت:در حال حاضر معاونت بهداشتی و شورای و روسایی را برای خدمات دندانپزشکی فعال کند. به طورمهم‌ران، معاون درمان نیز برای کلینیک‌های ویژه در سطح شهرها برنامه‌ای با نام کلینیک‌های تخصصی دندانپزشکی در دست اجرا دارد.

پایتوالااوت

آتش افروزی‌های عربستان در منطقه

◄ **دکتر محمدجوادظریف**

جهان به زودی اجرای توافق تاریخی برای حل یک بحران غیر ضروری – اگر چه خطر ناک– درباره برنام هسته‌ای ایران را گرمی خواهد داشت. همگی امیدوار بودیم – و کماکان باور داریم– که حل مساله هسته‌ای ایران، امکان تمرکز مجدد بر چالش جدی افراط گرایی که کل منطقه و جهان را به ورطه نابودی کشانده است، فراهم کند.

رئیس جمهور روحانی به دفعات اعلام کرده‌اند که اولویت اصلی سیاست خارجی ایران عبارت است از دوستی با همسایگان، صلح و ثبات در منطقه و همکاری جهانی به ویژه در مبارزه با افراطی‌گری. در مهرماه ۱۳۹۲، فقط یک ماه بعد از روی کار آمدن دولت جدید، ایشان ابتکاری را تحت عنوان جهان علیه خشونت و افراطی‌گری (WAVE) اعلام کردند. این ابتکار در مجمع عمومی‌مجلس متحد با اجماع به تصویب رسید و امیدی را برای ایجاد یک تلاش جهانی دور اندیشه‌ها برای مبارزه با تروریسم ایجاد کرد.

متأسفانه برخی کشورها می‌کوشند از تعامل سازنده جلوگیری کنند. بلافاصله بعد از امضای توافق موقت هسته‌ای در آذرماه ۱۳۹۲، عربستان سعودی که از فروریختن دیوار ایران هراسی به وحشت افتاده بود، تمامی امکانات خود را برای به شکست کشاندن این توافق بسیج کرد. امروز، شواهدی در دست است که برخی افراد در ریاض، نه تنها به تلاش هایشان برای جلوگیری از عادی شدن شرایط ادامه می‌دهند، بلکه مصمم هستند که کل منطقه را به سوی تقابل بکشانند.

عربستان سعودی نگران است که با کنار رفتن برده‌پناهه‌جویی‌های هسته‌ای، تهدید جهانی واقعی، یعنی نقش فعال این کشور در پشتیبانی افراط‌گرایی خشن نمایان شود. جلوه‌های توحش و بربریت آشکار است. در خانه، جلادان دولتی با مشمشیر گردن می‌زنند – مشابه اعدام اخیر ۴۷ زندانی در یک روز، شامل یک عالم محبوب مذهبی هم که عمر خود را وقف ترویج دفاع مسالمت آمیز از حقوق مدنی کرده بود. در خارج هم، مردان تقلیدار سرها را با چاقو از بدن جدا می‌کنند.

فراموش نکنیم که عاملین بسیاری از اقدامات تروریستی، از واقعه دهشتناک ۱۱ سپتامبر گرفته تا تیراندازی در سن برناردینو و دیگر صحنه‌های توحش افراطی در این فاصله و تقریباً تمامی اعضای گروه‌های افراطی نظیر القاعده و جبهه النصره، از ابتاع سعودی هستند یا توسط عواملفریبانی که به پشتوانه دلاره‌ای نفتی دهه‌هاست پیام‌های ضد اسلامی‌نفرت و فرقه گرایی را ترویج می‌کنند، شمشیری مژمی شده‌اند. راهبرد فعلی سعودی‌ها، خارج کردن توافق هسته‌ای از مسیر خود و تداوم – و حتی وخیم تر کردن– تنش‌ها در منطقه با استفاده از سه مولفه است: فشار به غرب؛ دامن زدن به بی ثباتی منطقه ای با ادامه جنگ در یمن و حمایت از افراط گرایی و تحریک مستقیم ایران. تجاوز نظامی‌ریاض در یمن و حمایت آن از افراطی‌گری اموری واضح و آشکارند ولی اقدامات تحریک آمیز علیه ایران، هیچگاه به سر سطح رسانه‌های بین‌المللی تبدیل نشده است، چرا که خوشبختنداری صبورانه ما مانع از تبدیل آن به بحران شده است.

دولت ایران در بالاترین سطوح قاطعانه تعرض دوازدهم دی ماه به سفارت و کنسولگری سعودی را محکوم و امنتیت دیپلمات‌های سعودی را تضمین کرد. ما اقدامات افروزی برای کمک به بازگشت نظم به مجموعه دیپلماتیک سعودی را فراهم کرده و بر عزم جدی خود برای مجازات همه مهاجمان تاکید کرده‌ام. ما همچنین اقدامات انضباطی در مورد کسانی که در انجام وظایف خود در حفاظت از این اماکن قصور داشته‌اند، اعمال کردیم و همچنین یک تحقیق و تفحص داخلی برای جلوگیری از تکرار چنین حوادثی در آینده را آغاز کرده‌ام.

در مقابل، دولت سعودی در محال آن، در سه سه‌ماه گذشته تاسیسات دیپلماتیک ایران در یمن، لبنان و پاکستان را به طور مستقیم مورد هدف قرار داده اند – که دیگر به گفته چند دیپلمات‌های ایرانی «وارد محلی ششده است». موارد دیگری از اقدامات تحریک آمیز نیز وجود دارند. ژنرالان ایرانی هدف آزارهای سازمان یافته بوده‌اند – در یک مورد دو مامور پلیس عربستان به دو پسر جوان ایرانی در جده تعرض کردند که خوشبختی مردمی را ازبرنجیخت، همسر (اهمال سعودی‌ها در فاجعه‌ما بنا به کشته شدن ۴۴۴ نفر زائر ایرانی در مراسم حج اخیر علوه بر این، مقامات سعودی، چندین روز از پاسخ به درخواست‌های مکرر خانواده‌های قربانیان و دولت ایران برای دسترسی و بازگرداندن پیکرهای قربانیان خودداری کردند.

علاوه بر این، خطیبان دولتی در عربستان سعودی به عنوان یک رویه به ندرت پراکنی به فقط علیه ایران، بلکه علیه تمامی شیعیان مشغولند. اقدام متفرق اخیر گردن زدن شیخ نمر النمر، با فاصله کوتاهی بعد از نطق نقرت پراکنانه خطیبی در مسجدالحرام علیه شیعیان صورت گرفت که در اوایل سال ۹۳ در حمله دیگری بوده: «مخالفت با ما شیعه و مخالفت انتحاری ما علیه آنها از زمانی که روی زمین هستند، از بین نخواهد رفت.

با وجود این مسائل، ایران، با اطمینان از قدرت خود، اقدام تلافی‌جویانه‌ای علیه عربستان سعودی انجام نداده و از قطع یا حتی کاهش سطح روابط دیپلماتیک خود با این کشور خودداری کرده بود. پاسخ ما تا اکنون همراه با خوشبختنداری بوده است؛ ولی صبر و تحمل بکفره‌فردام ندارد. ایران تمایلی به افزایش تنش در منطقه ندارد. ما باید برای مقابله با تهدید افراطیون متحد باشیم. رئیس جمهور و اینجناب، برای اولین روزهای پس از انتخاب ایشان، چه به صورت عمومی‌وچه خصوصی،امدگی خوددرایر گفتگویاشباعه ارزشمن و مبارزه با افراطی‌گری‌ها پس از ثبات کننده اعلام کرده‌ام. ولی این سخن در عربستان به گوش‌های ناشنوا برخورده است. مردم سعودی باید یک انتخاب انجام دهند: مانند می‌توانند به حمایت از افراط‌گرایان و شاهزاده نقرت فرقه ای ادامه دهند، یا می‌توانند گریز یابای نقش سازنده برای اثبات در منطقه را انتخاب کنند. ما امیدواریم عقلایت حاکم شود.

◄**یادداشت چاپ شده درنیویورک تایمز**

صاحب‌انفیان: شرکت ابرانچاپ (فؤسسه اطلاعات)

مدیر مسئول:سیدمحمدود دعائی

سر دبیر: علیرضا خانی

نشانی: تهران- بلوار میرداماد- خیابان نفت‌جنوبی- ساختمان اطلاعات – کد پستی ۱۵۲۹۹۵۳۱۱ (تهران)
پست‌تصویری تحریریبه ۲۲۲۵۸۰۲۲
تلفن: ۲۹۹۹۹
نمابر آگهی‌ها ۲۲۲۵۸۰۱۹و ۲۲۲۵۸۰۱۴
تلفن‌پذیرش آگهی‌ها ۲۲۲۵۸۰۱۴
نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com
پست‌الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

اطلاعات

سال نودم

ارسال دهها محموله غذایی و دارویی توسط دولت سوریه به مناطق بحران زده



معروف بود، شامل تصاویری تکان دهنده از کودکان گرسنه و گزارش‌هایی از افرادی می‌شود که از علف و برگ درختان گذران عمر می‌کنند.

این گزارش ادامه داد، حتی مدیران هدف بزرگنمایی بحران هستند مسئول پایگاه اطلاع‌رسانی «ان‌تی‌وار» در انتشار این گزارش نقش داشتند و داساتاری را از شبکه وابسته «الجبهه» منتشر کردند که در آن گزارش‌های تصویری به چشم می‌خورد که در دسترس نیستند. این تصاویر دست به دست شده از حوادث گذشته است. طبق این گزارش، تصویر برجسته الجزیره از کودکی حمله‌زده مضایا در واقع مربوط به ویدئویی است که در

منطقه‌ای دیگر در سوریه ضبط و در ماه مه در «یوتیوب» منتشر شد، یعنی زمانی که مضایا هنوز محاصره نشده بود.

آنتی‌وار سپس ادامه داد، این تنها تصویر دروغینی نیست که به بحران کنونی مضایا نسبت داده می‌شود و بسیاری از تصاویری که در آن گزارش‌ها نیستند ادامه شده است، ریشه‌های قبلی دارد و حتی یکی از آن تصاویر مربوط به ماه آری سوری است که در سال ۲۰۰۹ وارد اروپا شسید. از طرفی این روزها وضعیت بیش از ۱۱۰ هزار شهروند سوری در مناطق شیعه نشین

«عبدالباقی السعدون» فرد شماره ۲حزب بعث عراق به اعدام محکوم شد

سرویس خارجی:دادگاهی در عراق یک عضو ارشد حزب منحه بعث را به اتهام کشتار جمعی مردم این کشور در زمان صدام حسین به اعدام محکوم کرد.دادگاه عالی جنایی عراق «القضاء الباقی السعدون» عضو ارشد حزب منحه بعث و شماری از دستیارانش را به اعدام با چوبه در محکوم کرد.یکی منبع که نتواست نامش فاش شود گفت:السعدون به کشتار جمعی مردم عراق در زمان صدام حسین و فرماندهی گروه‌های مسلح بعد از سقوط

وی افزود، السعدون فرد شماره ۲ حزب منحل ششده بعث بعد از عزت الدوری معاون صدام است. حیدر العبادی نخست وزیر عراق نیز یک روز بعد از دستگیری این عضو ارشد حزب بعث گفت دستگیری السعدون با تلاش‌های وزارت دفاع عراق نیز با محقق شده است.وی مهران زمان از دستپایی به اطلاعات مهمی خبر داد که منجر به از بین رفتن بسیاری از حلقه‌های تروریستی خواهد شد.وزارت دفاع عراق نیز با انتشار اعتراضات السعدون اعلام کرد که وی به منظور مخفی ماندن، با اسامی مختلفی در استان‌های مختلف عراق در تردد بوده است.

تحرولات میدانی سامی کاظم العاراضی، فرمانده عملیات سوم ویژه وابسته به دستگاه مبارزه با تروریسم عراق گفت: نیروهای دستگاه مبارزه با تروریسم و پلیس الالبان توانستند ۶۳۵ غیرنظامی را که توسط داعش در مناطق السجاریه و الصوفیه در شرق رمادی محاصره شده بودند از مرکز این شهر به اردوگاه الحجانیه در شهر الخالدیه انتقال دهند.عمید عماش، سخنگوی شورای استانداری الالبان به الشرق الأوسط گفت: در حال حاضر نیروهای عراقی در غرب الالبان به ویژه در مناطق حدیده، پروانه و البغدادی در حال انجام عملیات هستند و طی آن دهها داعشی کشته

فوعه، کفریابنل والزهرا که بیش از سه سال است در محاصره تروریست‌های اجاروی در سوریه قرار گرفته اند کمتر از سوی رسانه‌های مدعی حقوق بشر به گوش می‌رسد اما محاصره ۱۰۰۰ کشور‌های مظلوم شتافته این برای ما هند دیدار کرد. در این سفر در حالی انجام شده که دو هفته دیگر در ۲۵ ژانویه مذاکرات صلح میان دولت هندی خود را به سرانجام رساند و ملتش شافت،

پیروزی را به سرانجام آورد و اکنون صاحب پیروزی‌هایی شگفت‌انگیز در یمن، عراق و سوریه و همچنین وی تاکید کرد: استبدادی با پیادای مردم منطقه با پشتیبانی‌های ایران نشانگر نقش اساسی ایران به عنوان طایفه‌دار

محور مقاومت است. قدرتی در منطقه که حامی مظلومان و ملت‌هایی است که پایداری ظلم و استبداد و تیرنگ نیستند

وزیر کشور جمهوری اسلامی ایران نیز گفت: ایران خود را موظف به حمایت از کشورهایی می‌داند که می‌خواهند در کشورهای پر از ظلم امروز مستقل و آزاد زندگی کنند. وی افزود، هر کشوری که بخواهد روی پای خود بایستد و با جانیت، خیانت، آدم کشی، ظلم، سیاست‌های ظالمانه آمریکا و صهیونیست‌ها و مزدوران‌شان در منطقه مقابله کند ایران پشتیبان او خواهد بود. در این دیدار دو طرف بر ارتقای هرچه بیشتر همکاری‌های دو جانبه تاکید کردند.رحمانی فضلی پس از دیدار با نخست وزیر سوریه، با رئیس مجلس این کشور نیز دیدار و درباره مناسبات دو کشور بحث و تبادل نظر کرد.

در تحولی دیگر وزیر امور خارجه سوریه دیروز در آغاز سفر سه روزه به هند وارد دهلی نو شد و با همکسای هندی خود دیدار کرد. ولید معلم با شوشما سواراج، همتای هندی خود را به دیدار مقامهای دولت هند دیدار کرد. این سفر در حالی انجام شده که دو هفته دیگر در ۲۵ ژانویه مذاکرات صلح میان دولت هندی خود را به سرانجام رساند و ملتش شافت،

پیروزی را به سرانجام رساند و ملتش شافت، پیروزی را به سرانجام رساند و ملتش شافت،

اتحادیه اروپا و سازمان ملل حمله ائتلاف عربستان به

بیمارستان پزشکان بدون مرز در یمن را محکوم کردند

سرویس خارجی:اتحادیه اروپا و دبیرکل سازمان ملل، حمله موشکی به بیمارستان سازمان پزشکان بدون مرز در شهر «راح» یمن را محکوم کردند.

عبدالرزاق رحمانی فضلی وزیر امور خارجه اروپا ضمن اعلام همبستگی با پزشکان بدون مرز با محکوم شدن ششید این حمله که آن را الگویی نگران کننده از چنین حملاتی در یمن خوانده اعلام کرد،

این حمله موشکی دست کم چهار تن کشته شده است. اتحادیه اروپا در بیانیه خود، این حمله را یک حمله غیرقابل قبول دانست. از سویی، بان کی‌مون، دبیر کل سازمان ملل

نیز حمله به مرکز پزشکان بدون مرز در یمن را محکوم کرد و خواستار پایان دادن به درگیری‌ها شد. وی همچنین

در درباره مشکلات مردم یمن در دسترسی به خدمات درمانی

ابراز نگرانی کرد و درخواست تحقیق در این زمینه را داد.

نیروهای آمریکایی در شبه جزیره کره به حال آماده‌باش در آمدند

سرویس خارجی: ژنرال «کرتیس اسکاپاتوری» فرمانده نیروهای آمریکایی حاضر در کره جنوبی از نیروهای مشترک آمریکا و کره جنوبی خواست

مشترک با مقابله با آنچه «تحریکات کره شمالی، ارتش این کشور به احتمال زیاد تهدید

شمالی را در حال آماده‌باش در منطقه

درآیند. وی خطاب به این نیروها گفت: سویی رسانه‌های محلی کره جنوبی

شرایطی دارند که وزیر دفاع این کشور

از فرماندهی یگان موشکی ارتش

توانایی ارتش تلافی‌جویانه سریع

به اقدامات تحریک‌آمیز کره شمالی،

آمذگی موشکی را تقویت کند.

این امر در حالی است که دو روز قبل

به بم‌افکن‌های هسته ای ی۲۱

نظامی میان دو کره واافزایش داده است.

ژنرال «لی سئون جون» فرمانده ستاد

مشترک نیروهای مسلح کره جنوبی هم

تحرک آمیز اخیر کره شمالی کرده

است. در این حال پیونگ یانگ تهدید

کرد که پس از اقدام آمریکا در ارسال

بمب افکن‌های راهبردی بی – ۵۲ به

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

کره جنوبی، واکنش هسته‌ای نشان

خواهد داد. رهبر کره شمالی هم یک

روز بعد از آنکه آمریکا در واکنش

به آزمایش هسته‌های اخیر این کشور

بمب افکن‌های دراز قلیبت حمل

بمب هسته‌ای را در نزدیکی خاک کره

شمالی به آزمایش هسته‌ای کرده تا

این امر موجب شد تا در عنوان یک

پیروزی تبلیغاتی جلوه دهد.

مقدمه و تقریظی بر خاطرات فیروز آذر

پروفسور سید حسن امین



کتاب خواندنی و جذاب و دلنشین زندگی نامه خود نوشت (اتوبیوگرافی) دوست ارجمند و همکار گرامی ما جناب آقای فیروز آذر وکیل پایه یک دادگستری است که چون ازدل برخاسته است، بر دل می نشیند. شرح حال نویسی و شخصیت شناسی یا به قول قدما «علم رجال»، یکی از شعب علم تاریخ است. تواریخ رسمی، نه تنها به ذکر کلیات اکتفا می کنند، بلکه گاهی تحت تأثیر قدرت های حاکم به تحریف تاریخ می پردازند. در حالی که وقتی یکی از افراد جامعه به گزارش اوضاع زندگی فردی، خانوادگی، حرفه ای و اجتماعی خود و هم عصرانش در قالب حسب حال و خاطرات یعنی گزارش احوال شخصی بپردازد، واقعیت های آن عصر شفاف تر، دقیق تر و بی پیرایه تر ثبت و ضبط خواهد شد. ارزش کتاب حاضر از همین منظر است.

من بر بیش از دویست کتاب از آثار معاصران مقدمه و تقریظ نوشته ام و تعدادی از آنها زندگی نامه های خود نوشته شخصیت های معاصر بوده و هر کدام به جهتی حائز اهمیت است. برای مثال، کتاب خاطرات قضایی جناب حسین شهبوسارانی (معاون اسبق وزارت دادگستری در سالهای اول انقلاب) که جلد دوم آن با مقدمه مفصل من چاپ شده است، از حیث روشن شدن تاریخ حقوق و سوابق سازمان قضایی کشور و نوع پرونده های کیفری و مدنی جاری در جامعه ایران در فاصله ۱۳۲۰ تا ۱۳۶۰ بسیار سودمند است.

همچنین کتاب «خلوت انس» شامل خاطرات ادبی و مراودات شاعرانه استاد مشفق کاشانی (رئیس شورای شعر و موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) از انتشارات روزنامه اطلاعات که جلد سوم آن با مقدمه من به کوشش شاعر معاصر رضا اسماعیلی چاپ شده است، از نظر شناسایی جو فرهنگی و روابط ادبی هفتاد ساله اخیر ایران جالب و جذاب است.

از طرف دیگر خاطرات یک جلدی جناب دکتر مصطفی نبوی (معاون اسبق دانشگاه خواجه نصیر طوسی در سالهای آغازین آن که دکتر حسن هنربخش رئیس آن بود) و با مقدمه جامع و تفصیلی من در قم به چاپ رسیده است، از جهت سابقه آموزش عالی و تاریخچه دانشگاههای کشور و نیز کانون علوم اداری و مؤسسه علوم اداری حائز اهمیت است.

کتاب حاضر نیز که زندگی نامه و خاطرات دوست ارجمند و همکار گرامی من جناب آقای فیروز آذر است، به جهات عدیده، شیرین تر، خصوصی تر، ظریف تر و شفاف تر از بسیاری از زندگی نامه ها به نظرم رسید و خوشحالم که حس شخصی خودم را از مطالعه این خاطرات بر قلم آورم. اول از همه، هنگامی که جناب فیروز آذر، در همان صفحات نخستین کتاب، یادی از استادمان در دانشکده حقوق دانشگاه تهران یعنی زنده یاد دکتر سید حسن امینی کرده اند، تمام خاطراتم از آن استاد زنده یاد دوباره در ذهنم زنده شد. یاد باد آن روزگاران یاد باد.

بقیه در صفحه ۴



خارکش پیری با دلق درشت
پشته ای خار همی برد به پشت
لنگ لنگان قدمی برمی داشت
هر قدم دانه شکری می کاشت
کای فرازننده این چرخ بلند
وی نوازننده دل های نژند
کنم از جیب نظر تا دامن
چه عزیزی که نکردی با من
«عبدالرحمن جامی»

محمد نوری، صدای گرم آبشاران

محمد عرفان رفیعی

بپردازند. پس از آنان رشته کار به دست هنرمندان دیگری همچون «جمشید شبانی» فرزند عنایت الله خان شبانی از خوانندگان برجسته دوران قاجار و همچنین «حمید قنبری» بازیگر، دوبلور، گوینده و خواننده رادیو افتاد که هریک توانستند برحسب توانشان به دامنه این موسیقی بیفزایند.



پس از آنها نیز هنرمندان دیگری که تربیت یافته این مکتب بودند، توانستند با استفاده از علم به موسیقی «پاپ»، سعی در اشاعه بی حد موسیقی «پاپ» داشته باشند، که در این بین نقش «محمد نوری» و «ویگن دردیان» از دیگران پررنگ تر و شکوفا تر است. به شکلی که اولی بیشتر تحت تأثیر شدید موسیقی کلاسیک و شانسون نواحی اروپایی بوده و دومی رغبت و تمایل بیشتری به اجرای آثاری در مایه های «جز» و شبه جز آمریکایی داشته است. به همین دلیل، هر یک از اینان در دهه چهل از شهرت بسیار بالایی در عموم برخوردار شدند و بعدها توانستند با گسترش این سبک و شیوه کاری، راه گسترش را برای عرضه آنچه که بعدها به موسیقی «پاپ» ایرانی معروف شد، برای بسیاری از هنرمندان دیگر همچون «رضا روانبخش»، «منوچهر» و «عارف عارف کیا» هموار سازند، که در این بین نقش «محمد نوری» موثر تر نسبت به «ویگن دردیان» بود؛ زیرا که او علاوه بر ترویج این سبک، همزمان به فعالیت در زمینه دیگر سبک های موسیقی نیز پرداخت که وی را اندکی از این راه دور ساخت.

بقیه در صفحه ۵

استواری آن در بین تمامی اقشار جامعه، پیر و جوان، بزرگ و کوچک جزم شده بود. اما واقعیت مطلب کجاست؟ کدام یک از تعاریف را می توانیم برای موسیقی پاپ در نظر بگیریم؟ آیا اصلاً می توانیم با نگاهی اجمالی، پیشینه ای برای آن در فرهنگ ایرانی یافت کنیم؟

نگارنده در طول سالیان تماممادی توانسته ام به نتیجه ای دست پیدا کنم که حاصل سالها عمر و مجاهدت اساتید بزرگی همچون استاد محمد نوری بود، که در این راه قدم نهاده بودند و موی خود را در این راه سپید کرده بودند. به طور کلی می توان گفت که پیکره اصلی موسیقی پاپ در ایران از دل موسیقی عامیانه (کوچه و بازاری) بیرون آمده است، به گونه ای که در راه شکوفایی نیز با عنصری از موسیقی جز آمریکایی که برگرفته از تشکلات سیاه پوستان آمریکایی است و موسیقی کلاسیک اروپایی در آمیخته و با تکیه بر لحن و شیوه های آوازی موسیقی سنتی و بومی، جای پای خود را در فرهنگ موسیقایی ایران استوار ساخته است.

در سرآغاز راه موسیقی «پاپ» در ایران با هنرمندانی چون استادان «جواد بدیع زاده» و «اسماعیل مهرتاش» روبرو می شویم که تا حدی توانستند در آثار خود گوشه هایی از موسیقی پاپ را به کار گیرند؛ به نحوی که آثار ایشان در صفحات گرامافون به جامانده از آن سالها گویای این مطلب است و در همین راستا نیز توانستند به تربیت شاگردانی در این زمینه

مروری بر زندگی و آثار «آلفرد هیچکاک» کارگردان بزرگ سینما

استاد ژانر تعلیق

امیر شریفی خضارتی



«آلفرد هیچکاک» (Alfred Hitchcock) در ۱۳ آگوست سال ۱۸۹۹ میلادی در «لیتون استون» از توابع شهر «لندن» در کشور انگلستان به دنیا آمد. پدر وی فروشنده بود. از آنجایی که خانواده هیچکاک کاتولیک بودند، در سال ۱۹۰۸ او را به مدرسه «ژوئیت ها» فرستادند. پس از آن هیچکاک در سال ۱۹۱۳ به مدرسه «ایگناتیوس» رفت و نزد پدران روحانی به ادامه تحصیل مشغول شد. چند دهه بعد، او اعتراف کرد که در این مدرسه پدران روحانی به او یاد دادند که چطور ببیند و چطور نگاه کند و این آموزش در شغلش - یعنی فیلمسازی - کمک بسیار کرد.

هیچکاک در سال ۱۹۱۴ وارد مدرسه مهندسی و دریاوردی شد و تا ۳ سال در کنار تحصیل، به شغل فروشندگی پرداخت. او در سال ۱۹۱۷ در دانشگاه «جی سالیوان» لندن، تحصیل در نقاشی و طراحی را دنبال کرد و در ۱۹۱۸ در استودیوی فیلمسازی «فیلموس پلی یرزلسکی» به عنوان طراح تیر و عنوان بندی استخدام شد. او در سال ۱۹۲۲ اولین فیلم خود را کارگردانی کرد. سپس به آلمان رفت و در سال ۱۹۲۵، دو فیلم در آنجا ساخت.

بقیه در صفحه ۵



تفسیر دکتر دینانی از «گلشن راز»



راز راز

«گفتگو: اکبریم فیضی ۱۳۲»

عکس معبود ملایک

* نفرین بر هیئت بطلیموسی که عرفان ایرانی - اسلامی را به خاک سیاه نشانده است. اما بیت بعدی: تو بودی عکس معبود ملایک

از آن گشتی تو مسجود ملایک
بله، هیئت بطلیموسی، فلک‌شناسی «گلشن‌راز» را دچار اشکال کرده است، اما بیتی که خواندید، از درخشان‌ترین ابیات عرفانی زبان فارسی است. درباره این بیت باید گفت که غوغاست و شیخ با امثال این ابیات، غوغا می‌کند. اشاره بیت به قصه آدم و خلقت آدم است که از مسلمات قرآن کریم است. ما با روایت قرآن درباره سجده فرشتگان به آدم(ع) آشنا هستیم و می‌دانیم که چطور شد که شیطان به انسان سجده نکرد.

در ارتباط با بیت مورد تفسیر، من می‌خواهم این سؤال را طرح کنم که: آیا می‌توان به غیر خدا سجده کرد؟ آیا سجده بر غیر خدا ممکن است؟ طبق یک مینا، سجده بر غیر خدا شرک است. پس چطور فرشتگان مأموریت پیدا کردند که بر آدم - که غیر خداست - سجده کنند و او را مسجود خویش قرار دهند؟ آیا این شرک و خلاف عبودیت الهی نیست؟

* پاسخ همان است که در بیت آمده است: تو بودی عکس معبود ملایک.

عکس معبود ملایک انسان بود ولی معبود واقعی خدا بود. با قبول معبود، می‌توان به عکس معبود سجده کرد. چون آدم(ع) عکس خدای تعالی بود. به همین جهت، مسجود ملائک قرار گرفت. انسان به صورت مستقیم مسجود ملائک نبود، بلکه از آن جهت که عکس معبود بود، مورد سجده فرشتگان قرار گرفت. خداوند اگر عکسی داشته باشد، آن عکس انسان است. قرآن دربارۀ خداوند می‌فرماید: وله المثل الاعلی. این مثل اعلی، انسان است و بس. از این جهت، سجده فرشتگان به انسان، درست بوده و اشکالی به آن وارد نیست.

* بیت بعدی، یکی از هزارها برداشت عرفانی اهل عرفان درباره انسان است:

بود از هرتنی نزد تو جانی

وز او درسته با تو ریسمانی
واقعاً شیخ محمود شبستری در اوج بی‌مانندی سیر می‌کند. انسان برحسب اجتماعی بودن، با همه یا بسیاری از انسانها ارتباط دارد. هرتنی از افراد جامعه، جانی دارد که آن جان پیش ماست. ما در تن انسانها با آنها شریک نیستیم ولی در جان با آنها شریک هستیم. جانها با هم ارتباط دارند ولی تن‌ها ارتباطی به هم ندارند. به همین جهت، قبرها از هم جدایند. دو فرد را در یک قبر نمی‌توان دفن کرد. تن انسانها از هم جدا و دور است. الاّن شما روی آن صندلی نشستاید، من روی این صندلی. تن ما در زمان و مکانی دیگر است، ولی روح ما اینگونه نیست. جان ما در جایی است که در آن با هم ارتباط دارد. هر جانی، با جان دیگر پیوندی دارد، حتی اگر دشمن باشد. ارتباط روحی موجود در میان انسانها، در جان است. رشته و ریسمانی هست که جانها را به همدیگر پیوند می‌دهد.

* شبستری این رشته و اتصال را، دلیل مسخر بودن عده‌ای از انسانها برای یک فرد می‌داند که البته امری عجیب است:

از آن گشتند امبرت را مسخر

که جان هر یکی در توست مضمّر
در برابر این حرف شیخ محمود شبستری باید زانوی ادب بر زمین زد. سؤال این است که چرا گاهی بعضی از انسانها از ما اطاعت می‌کنند و به ما احترام می‌گذارند؟ چرا عده‌ای مطیع ما می‌شوند؟ اگر بحث را به سطح پیامبران بکشانیم، سؤال این خواهد بود که: چرا از برخی پیامبران، گاهی یک میلیارد انسان اطاعت می‌کنند؟ چه عاملی باعث می‌شود که یک رهبر، مورد تبعیت میلیونها انسان قرار می‌گیرد؟ علتش این است که میان انسانها ارتباط روحی وجود دارد و جان هر یک از آنها در جان دیگری مضمّر و مستتر است. جان پیروان یک پیامبر با جان آن پیامبر، اتصال و ارتباط دارد. قبول دارید؟

ادامه دارد

دانشکده سینما با همه در به دری های من به پایان رسید. از آینده ام هراسان بودم، نمی دانستم قطار مردگان را سوار می ششوم یا زندگان را شب ها به ماه و روز ها به خورشید خیره می شدم و از آنها طلب کمک می کردم. تازه فهمیده بودم زندگی چه هراس انگیز است و آن هایی که شیفته زندگی بودند، مرا به تعجب و رقت می آورد.

شاید کامیابی خوردن پرتقالی در باغ لوکرامبورگ یا به یاد آوردن چهره باخ در هنگام نوشتن و اجرای موسیقی بود که خیال کردم از همه جا افتاده ام. دیگر کوه و دریا برایم شگفت انگیز نبود. دیگر آرامش اندک را دوست داشتم، اما هنوز به خودکشی و نابودی خودم

نگاهی به رمان «بر دیوار کافه»، نوشته احمد رضا احمدی

شاعری که فیلم می سازد

فکر نمی کردم. شاید گاهی ابدیت امید موقتی برای زنده ماندن می داد...

رمان « بر دیوار کافه» نوشته احمدرضا احمدی، شاعر و نویسنده معاصر کشورمان، ماه گذشته از سوی نشر ثالث روانه بازار کتاب شد.

احمدرضا احمدی در اردیبهشت ۱۳۱۹ در کرمان متولد شد تا کوچکترین عضو خانواده هفت نفره شان شود. در سال ۱۳۲۶ همراه خانواده به تهران کوچ کرد. دوره دبیرستان را در دارالفنون گذراند و در سال ۱۳۴۳ گروه طرّفه را به طرفداری از هنر موج نوبا، همیاری نادر ابراهیمی، اسماعیل نوری اعلای محمدعلی سپانلو، بهرام بیضایی، اکبر رادی و چند تن دیگر از دوستانش تأسیس کرد که انتشار چندین شماره مجله و کتاب حاصل فعالیت این گروه بود.

در سال ۱۳۴۹ در کانون پرورش فکری استخدام شد و تا سال ۱۳۵۸ مدیر تولید موسیقی کانون بود و سپس تا سال ۱۳۷۳ که بازنشسته شد، سمت ویراستار کانون را داشت. آشنایی عمیق او با شعر و ادبیات کهن و شعر نیمایی، دستمایه ای شد تا در بیست سالگی شروع به سرودن شعر کند و در سال ۱۳۴۰ نخستین مجموعه شعرش را منتشر کرد که مورد استقبال زیادی قرار گرفت. او تا کنون صدها کتاب شعر سروده که جوایز متعدد ادبی هم برایش به ارمغان آورده است. احمدرضا احمدی همچنین در زمینه فیلم هم فعالیت داشته، از جمله گوینده گفتار متن فیلم «بانوی اردیبهشت» رخشان بنی اعتماد، گوینده گفتار متن فیلم «تار و نی» سعید ابراهیمی فر، نویسنده پویانمایی «ملک خورشید» علی اکبر صادقی، دستیار کارگردان در فیلم «پنجره» جلال مقدم، بازی در فیلم «پستیچی» به کارگردانی داریوش مهرجویی.

او در زمینه قصه و رمان هم دست به قلم برده که آخرین آن رمان «بر دیوار کافه» است که در آن به واکاوی زندگی جوانی ایرانی در فرانسه می پردازد که دانشجوی دانشکده سینما در پاریس است و با پایان یافتن درس، به کارهای مختلفی می پردازد تا اینکه سرانجام به فیلمسازی روی می آورد و بر اساس پیامهایی که مشتریان یک رستوران پاریس روی دیوار نوشته اند، شروع به ساختن فیلم می کند.

رمان «بر دیوار کافه» چنین آغاز می شود: در جوانی وقتی دانشجوی بودم، در پاریس کافه هایی را دوست داشتم که روی دیوار های آن مشتریان در سال های مختلف یادگاری نوشته بودند. آن هم با عجله. این یادگاری ها فقط تاریخ داشتند و امضا و نام صاحب یادگاری ها محو یا کهنه بود. بعضی خوانا نبودند اما می شد با حوصله آنها را خواند.

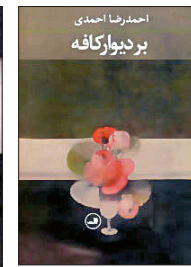
برای گارسون ها و پیرمرد صاحب کافه، این نوشته ها عادی اما برایشان دلپذیر بود. بارها آنها

را خوانده بودند ولی برایشان هنوز تازگی داشت. آنها صاحبان یادگاری ها را می شناختند.

یکی از این کافه ها در دوران دانشجویی، پاتوق من شده بود. غذایش ارزان بود و نزدیک آپارتمان و دانشگاه من. پیرمرد صاحب کافه دوست پدرم بود و هر دو عکاس دوران جنگ جهانی بودند. پیرمرد یک پایش را در جنگ از دست داده بود. هرقت مرا در کافه می دید، می گفت آن قدر به پدرت شباهت داری که خیال می کنم پدرت زنده شده و به کافه ام آمده. صدایت هم



آرام احمدی



شیبه صدای پدرت می باشد.

گاهی که حوصله داشتم و هوای پاریس بارانی بود، در آینه های کافه به بقیه مردم نگاه می کردم، می گفتم عمر من و آنها پایانی ندارد. مرگ هم به سراغ من بیاید، با دوستی و شفقت می آید و مرا در بیمارستان ها هفته ها معطل نمی کنند.

آن وقت بود که موسیقی و چهره ها در آینه های کافه فوران و سپس در قلب من جا خوش می کرد. در این کافه همیشه موسیقی کلاسیک شنیده می شد. صاحب کافه در جوانی پیانیست بود و حالا هر دو عاشق این موسیقی بودیم.

در دانشکده سینمای پاریس، پیرزنی بود که در جوانی شوهرش عضو نهضت مقاومت فرانسه بود او استاد عکاسی و درس مونتاژ دانشکده بود. درس هایش بیشتر عملی بود و به تئوری اعتقاد نداشت. می گفت سینما چهار حرکت است: به طرف راست، به طرف چپ، به طرف بالا و به طرف پایین. این عقیده را در کلاس با سرش به ما شاگردانش نشان می داد و می گفت کارگردان سینما باید عکاس و مونتاژکار درجه یک باشد. او بر عکس روشنفکران فرانسه، مرعوب سینمای امریکا نبود و از هالیوود نفرت داشت، اما به سینمای فرانسه و ایتالیا احترام می گذاشت. می گفت: مونتاژ یک عمل شاعرانه است، نه یک عمل مکانیکی...

فقط فیلم های شاگردان خودش را مونتاژ می کرد؛ آن هم بدون دستمزد. روزها می دیدم که پیرزن از پله های زیرزمین آرشيوخانه پایین می رفت، حلقه های فیلم را به اتاق نمایش دانشکده می برد و در آپارات می گذاشت تا برای ما از لحاظ فیلمبرداری و نور و مونتاژ و فرم توضیح دهد. او خستگی ناپذیر بود و ما شاگردانش پیرزن را حضرت مریم باز یافته، صدا می کردیم یا می گفتیم مادر. همه پیراهن های من را این مادر خریده بود. مرا پسر صدا می کرد. نصف کرایه آپارتمانم را هم می داد. گاهی مرا برای ناهار به کافه پاتوق خودم دعوت می کرد. می گفت خوشبختانه این کافه از بیماران های مداوم فاشیست ها در امان مانده بود. پیرمرد صاحب کافه و همه گارسون ها مادر را می شناختند و به او احترام می گذاشتند.

اخیر، سه نفر دانسته اند: حاج مصطفی و حسن و موسی. حسن و موسی با هم شریک بودند و تفنگ های ساخت آن ها بهتر و دقیق تر از تفنگ های حاج مصطفی و سایرین بود، تفنگ ساخت حسن و موسی را اختصاراً تفنگ حسن موسی می گفتند که در هدف گیری بسیار کم خطا می کرد.

بر همین اساس، شکارچیان و تیراندازان، اکثراً تفنگ حسن موسی را می خریدند و به کار می بردند و اطمینان داشتند که در وقت تیراندازی بالا و پایین نمی زند و دقیقاً به هدف

با این که پیر بود و پاهایش کامل در اختیارش نبود، با هم ساعت ها در خیابان های پاریس زیر باران قدم می زدیم و همیشه این شعر را برایم می خواند: چتر کوچک و شکسته ام را/ در توفان و سیلاب/ بر سرم می گیرم. مادر می گفت منانت و وفار تو مرا به یاد پسر خودم می اندازد که در جنگ ناپدید شد. نمی دانم شاید روزی بیاید و شاید آن روز من نباشم. در کافه ساعت ها به دیوار ها خیره می شد و سکوت می کرد. گاهی در چشمان با هوش اشک را می دیدم...

هر روز بعد از تعطیلی کلاس دانشکده سینما برای خوردن ناهار و دیدن یادگاری های روی دیوار به کافه پیرمرد می رفتم. روبروی آن دیوار می نشستم. برای اینکه کسی متوجه نشود یادگاری های روی دیوار را می نویسم، کتاب های درس عکاسی مادر را ورق می زدم و گاهی روی عکس های کتاب تمرکز می کردم.

آرام آرام بدون عجله و دستپاچگی یادگاری های روی دیوار را کنار عکس های کتاب می نوشتم. طوری یادداشت می کردم که به جز خودم کسی از سر در نمی آورد. هیچ کس فکر نمی کرد دارم از روی دیوار یادداشت بر می دارم؛ حتی پیر مرد صاحب کافه...

از کودکی همیشه در جستجوی رازی بودم. این جستجو یک طرفش من بودم و طرف دیگرش انهدام و سوگ آدمی. روزی که نوشتن یادداشت ها را تمام کردم، به خیابان آدمم و شروع به دودیدن کردم. می دیدم و می خواستم خوشبختی ام را با دیگران تقسیم کنم. آرامش و عشق مرا به کوچه های بن بست می برد.

دیگر فکر نمی کردم این درختان خیابان های پاریس روزی از برگ تهی می شوند، اول زرد شده سپس می ریزند و در پایان هم نابود می شوند.

نگاه های کنجکاو عابران برای آینده آب شده بود و بر کف خیابان جاری بود. هوای پاریس، عطر مندلسون و باخ را داشت. از یک کتابفروشی آوازی از «ادی پیاف» پخش می شد. آوازی از روزهای اشغال پاریس توسط فاشیست ها بود.

دانشکده سینما با همه در به دری های من به پایان رسید. از آینده ام هراسان بودم. تا آن لحظه نمی دانستم زندگی چقدر هراس انگیز است. برای ادامه زندگی در یک مزرعه پرورش زنبور که کاری طاق فرسا بود استخدام شدم. این کار بیگاری مطلق بود. پس رهایش کردم. مدتی برای مجلات سینمایی نقد فیلم نوشتم. آن را هم خیلی زود رها کردم. دیدم نقد نوشتن فقط دشمن آفرینی بود. مدتی در کافه پیرمرد، آشپز غذاهای ایرانی و هندی و مکزیکی شدم. بعد از مدتی از دیدن هر غذایی نفرت پیدا کردم. مدتی در مترو پاریس آگهی چسباندم که آن هم عمر کوتاهی داشت.

پس از مدتی پیرزن را دیدم. دو قرارداد با تلویزیون فرانسه برای من ردیف کرد. یکی ساختن فیلمی مستند در باره پارک ها و پیاده رو ها و اینکه در هر ساعتی چه کسانی روی نیمکت ها می نشینند و فیلم دیگر درباره وضع کشتارگاه پاریس. پیرزن هر دو فیلم را برای من مونتاژ کرد و روی آنها موسیقی گذاشت. فیلم های موفق از کار درآمد. توجه تهیه کنندگان سینمای فرانسه را جلب کرد. دو فیلم برای گیشه ساختم که هر دو شکست خورد. دوباره دو سال به محاق رفتم و نسبت به جهان حساس شدم.

مدتی بعد، یک تهیه کننده شهرستانی به سراغم آمد. خودش یک سناریو داشت. آن را ساختم که فروش فوق العاده ای کرد. تلویزیون فرانسه هم سفارش ساخت بیست فیلم را داد. حالا نوبت من بود که ناز کنم. نازم خریدار داشت. حتی از من نپرسیدند سناریو چیست. انتخاب فیلمبردار، طراح صحنه و هنرپیشه ها را به خودم واگذار کردند. پس به سراغ یادداشت هایی که از روی دیوار کافه نوشته بودم رفتم تا بشود سناریوی این بیست فیلم...

اصابت می‌کند. خوب، بزنند حسن موسی، خوش دست‌ترین و دقیق‌ترین و بی‌خط‌ترین تفنگ روزگار، وقتی در نشانه‌زنی خطا می‌کرد، باعث یأس و ناامیدی تیرانداز می‌شد و دیگر دست و دلش به شکار نمی‌رفت. وقتی علت تو لک بودنش را می‌پرسیدند، می‌گفت: «تفنگ حسن موسی هم نژد!» این جمله از آن زمان رایج شد و حکم مثل پیدا کرد و البته بیشتر بین تیراندازان و شکارچیان؛ و حکایت از شکست امال و آرزوی کسی را دارد که بهترین مقدمات را برای اجرای کارش تهیه کرده است.

امثال وحکم فارسی



محمدرضا احمدی

تفنگ حسن موسی هم نزد!

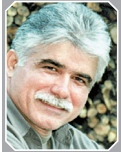
بهترین تفنگ‌سازان ایران را در دوره‌های

در تقاطع چشم‌ها و دست‌ها



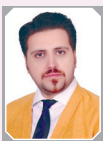
برای آرش دل‌آور کف می‌زنند که محل کسب خود را در اختیار بررسی شعر امروز ایران گذاشته و وزارت ارشاد را شرمند کرده است. وزارت ارشاد نیک می‌داند که کریم رجب‌زاده و اینجانب، هر جا باشیم، آنجا کارگاه تولید شعر است. پس به پاس احترام شعر امروز، یارانه‌ای در خور در اختیار دل‌آور می‌گذارم تا شعر

برای انتشار شعر دوستان راههای زیادی را می‌شناسم. از رادیو گرفته تا مطبوعات، از سایت و وبلاگ و اینترنت گرفته تا اس‌ام‌اس... اما شعر خوب هر جا چاپ بشود، خودش راه خود را پیدا می‌کند. مثل جوی آب در میان دشت وسیع راه می‌افتد، اطرافش پر از گل و سبزه می‌شود و پروانه‌های مهاجر از شهد کلام شعر خوب غسل بر می‌گیرند و روستا به روستا شعر منتشر می‌شود تا می‌رسد به دست مخاطبش در آن سوی کره خاکی. پس اگر شعرمان در نشریه محقر شهرستانی بر روی ورق پاره‌ای چاپ شد یا در کاغذ صدگر می‌مجله‌ای لوکس پانزده هزار تومانی، نگران نباشید. شعر خوب پنهان نمی‌ماند و دودی می‌شود و از بخاری‌ها خارج می‌شود. عطری می‌شود و از نهان گل‌ها بیرون می‌زند. پرنده‌ای می‌شود و از شاخساران پرواز می‌کند. اکثر شعرهای ماندگار بر جعبه سیگار، بر روی کاغذ بریده شده از روزنامه‌ها، بر روی کف دست، بر دیوار... نوشته شده‌اند. بعد توسط فرد شعردوستی به دست عموم رسیده و در فرصت کوتاهی جهانگیر شده است. «صحافی باران» به مدیریت آرش دل‌آور، درست در مرکز تهران - میدان انقلاب به صحافی و بازی با کتاب مشغول است. دوستان شاعر همواره این مرکز را پاتوق خوب خود می‌شناسند. در اینجا برای اولین بار شعر شاعران خوانده می‌شود. استاد کریم رجب‌زاده، پدر بزرگ شاعران شمالی، در آنجا حاضر می‌شود و برای فرانو وقت می‌گذارد. برای



اکبر اکبری

دوستان شاعر را منتشر کند. آنهم نه در مجله‌ای شیک و پیک بلکه در بولتن سیاه و سفیدی که از چند ورق کاغذ آچار تا شده تشکیل شده و با صفحه‌آرایی زیبا، بالاتر از مجلات رانت‌خوار یارانه‌گیر خدمت می‌کند. شاعران جوان، این بولتن گهگاهی را دوست دارند و هر کس می‌خواهد به فامیل و همسایگان پز ادبی بدهد، عکس و شعرش را به آقای دل‌آور می‌دهد تا چاپ و منتشر شود و برگه زرین بر دفتر شعر امروز افزوده شود. صحافی باران، بشاران را صحافی می‌کند. این، عنوان این شماره از گاهنامه ادبی باران است که با شعرهای کوتاهی از کریم رجب‌زاده، شمس لنگرودی، تیرداد نصیری، بیژن الهی، سیدعلی صالحی، حافظ موسوی، محمد جنت امانی، فردین نظری، داریوش کبارس، داریوش معمار، رسول یونان، آرش دل‌آور - سایبر هاکا - حسن فرازمنند، حمیدرضا شکارسری - غلامرضا بروسان، عبدالصابر کاکایی، عباس رضی، صابر سعدی‌پور - محمدرضا مهدی‌زاده، محمدعلی حسنلو، اوکتاو یوپاز، اورهان ولی، آریله نیکونیت، پابلو نرودا همراه است. از این دفتر، شعر سیب‌ها از حسن فرازمنند شاعر روزنامه‌نگار و همکار را خدمتتان می‌خوانم: چشم عادت کرده به ندیدن/ دست‌ها مان به نچیدن/ سیب‌های ده بالا، ده پایین/ همه در هاله‌ای از گندیدن!



احمد عسائی

تدریج با ایمان سختگیرانه مسیحیت کاتولیک، کماکان و حتی در افق انسان قرون جدید و حتی گاه معارض با مذهب، اهمیت و تأثیر خود را داشته و دارد. نیایش؛ موسیقی آوازهای گریگوریایی، دقیقاً موسیقی نیایش است. نه اینکه صرفاً نغماتی است برای نیایش یا تعمیق نیایش؛ هرچند که همه اینها نیز هست. اما مهمتر اینکه اگر نیایش مسیحی مؤمن و معتقد هزاره یکم میلادی، قرار بود تا شکل موسیقی یابد و یا اساساً زبان موسیقایی خود مفهوم نیایش، صورت تحقق می‌یافت، مسلماً یکی از تجسمات آن، نغمات گریگوریایی خواهد بود. واژه لیوتورژی که بعدها به دایره‌المعارف موسیقی کلاسیک پیوست، ریشه در سنت کاملاً دینی - کلامی مسیحیت داشت. در شکل متداول معنایی تقریباً مترادف با آیین برپایی نماز، عبادت و حتی قربانی کردن به قصد رسیدن به رحمانیت پروردگار هستی داشت. لیکن همواره در قلب هر واژه‌ای نوعی سیر خاص تاریخی حضور دارد. در خصوص واژه لیوتورژی (و یا نیایش و نماز نزد مسیحیان کاتولیک به شکل اخص) همواره اشاره بر نوعی هدایت و راهبری توسط روحانی مسیحی که می‌توانست پاپ، اسقف، کاردینال و کشیش باشد، حضور دارد. در همین سنت ایمانی و موسیقی است که در آن صداهای انسانی به کار بسته شد تا انسان مواجه با انواع خشونت‌ها و درگیر با جنگ، قحطی، نزاع‌های مذهبی، نژادی و قومی، بیماری‌های اپیدمیک و ویرانگر و عدم ارتقاء سطح خونی و طبقاتی جز با تمسک به فعالیت در کلیسا را بتواند هم ترغیب کند و هم تلطیف. ادعیه و استفاده از مزامیر در انجیل عهد عتیق، پس از سخنان اسقف شروع می‌شد و هرچه زمان سپری می‌شد، روح جمعی مردم در درک و حتی همنوایی با مزامیرخوانی‌ها بیشتر و بیشتر می‌شد. در واقع این بخش از نیایش به شکل نسبی، همچون همان مفهوم نماز جماعت در اسلام بود. البته نه از حیث بازتاب بیرونی که از وجهه درونی. محدودیت‌های خاصی که ناکزیر به دلایل خاص مذهبی و همینطور عدم پیشرفت‌های کافی در ن‌ت‌نگاری و تنوع لازمه در گونه‌های مختلف صدای انسان اگر در موسیقی این دوران وجود صداهای مستو سوپرانو و سوپرانو که صداهای شفاف بانوان و کودکان قابلیت آن را دارد، محقق شده بود، آهنگسازان، خلاقیت خود را با توفیق و تنوع بیشتر پاس می‌داشتند اعمال می‌شد، سبب ایجاد نخستین گام‌ها در ارتقاء میزان توفیق آهنگسازان در نزدیکی بیشتر به همانندی ایده و اثر شد، هنر معنوی به لزوم دانش و تکنیک پی برد.

ادامه دارد



در محضر مشفق

«پرویز بیگی حبیب آبادی

بخش چهارم

* آیا با آثار بیدل نیز آشنا بود؟

- به نکته خوبی اشاره کردید. در خانواده سهراب سپهری یک نسخه از گزیده بیدل به یادگار باقی مانده بود که سپهری آن مجموعه را به انجمن ادبی کلیم کاشانی می‌آورد و ما اگر در خواندن غزل‌ها به اشکالی برمی‌خوریم، مرحوم استاد منشی برایمان رفع اشکال می‌کرد. البته ضرورت دارد به نکته‌ای اشاره کنم.

یک روز زنده‌یاد دکتر سیدحسن حسینی به منزل من آمد و در این موضوع صحبت شد. چون شادروان دکتر سید حسن حسینی کتابی با عنوان «بیدل، سپهری و سبک هندی» نوشته بود، علاقه‌مند بود که در مورد مطالعه بیدل توسط سپهری مطالب بیشتری بداند.

وقتی موضوع را برایش تعریف کردم، بسیار خوشحال شد و در تأمل و دقت و تلاش او در کتاب «بیدل، سپهری و سبک هندی» دلایل فراوان داشته و درک کرده بود که شادروان سپهری با آثار بیدل دلبستگی داشته است.

* از سفرهای خود با سپهری بگوئید.

- در آن زمان چون با سهراب در کنار هم کار می‌کردیم، ضرورت داشت برای بازدید به دبستان‌های اطراف کاشان برویم. بدیهی است که در طول سفر، بیشتر حرف‌هایمان درباره شعر و موضوعات ادبی بود. سهراب همیشه وسایل نقاشی خود را همراه داشت و در فرصت‌هایی که پیش می‌آمد به نقاشی از مناظر اطراف می‌پرداخت.

* روحیه‌اش در برخورد با مردم و اطراف خود چطور بود؟

- باور نمی‌کنید سهراب آدم عجیبی بود. بسیار حساس و مردم‌دوست. ساعت‌ها می‌نشست و از وضع زندگی و دردها و رنج‌های روستاییان می‌پرسید و سخت متأثر می‌شد. همیشه به غیر از وسایل نقاشی، چند جلد کتاب از جمله حافظ را همراه خود داشت. بعضی از شب‌ها در کلبه روستاییان می‌نشست و از غزل‌های حافظ برایشان می‌خواند. دوست داشت بیشتر روزها در سفر باشیم و می‌گفت از سفر کردن در شب می‌ترسد. بعدها فهمیدیم که دوست دارد روزها مناظر اطراف خود را نقاشی کند و بدیهی است که شب از دیدن آنها محروم بود و ترس به هنگام سفر در شب را بهانه قرار داده بود.

* شنیده‌ام که سهراب نسبت به اطرافش حساس بود. در راه رفتن احتیاط می‌کرد که حشره‌ای در زیر پایش نرود و گل‌ها را نمی‌چید. - چنین بود، زیرا به همه چیز طبیعت عشق می‌ورزید.

* یعنی همه چیز در اطراف خود را دارای نوعی حیات می‌دانست.

- همین‌طور بود. معتقد بود که هیچ چیز در عالم خلقت بدون دلیل خلق نشده است. ما عقرب را تا ببینیم، بلافاصله می‌کشیم اما سهراب عقرب و زنبور و سایر حشرات را نمی‌کشت و در نهایت سعی می‌کرد یا در مسیرشان قرار نگیرد یا از خود دورشان سازد و در شعرهایش هم به همین نحوه نگرش پرداخته است. در یک کلام همه چیز را در طبیعت به دیده ستایش می‌نگریست و معتقد بود در آفرینش همه چیز زیباست.

* از مرحوم سپهری تابلوی نقاشی دارید؟ - وی در کاشان تابلویی به من داد که قبلاً عرض کردم پس از انتقال به تهران با تعدادی از کتاب و وسایل دیگر به سرقت رفت. آن تابلو از مناظری که در طول یکی از سفرها دیده بود، کشیده شده بود.

ادامه دارد

بررسی مکاتب موسیقی کلاسیک دنیا - ۴۹

روح زمانه، آوازهای گریگوریانس، بازتاب‌ها

اگرچه هنگام سخن گفتن از نهضت‌های علمی و به‌خصوص پایه‌های معرفت‌شناختی علوم تجربی، سخت می‌توان از مفهومی چون روح زمانه سخن گفت و اگر هم بشود چنین کرد، چندان نمی‌توان انتظار معانی مورد توافق میان اندیشمندان را انتظار داشت. لیکن در عالم فلسفه، هنر و تاریخ واژه «روح زمانه» در حقیقت، هم دارای معناست و هم درخور توجه.

به همین دلیل است که حتی فیلسوف محتاط و دقیقی چون سرآیزایابریلین فقید که در انتخاب کلمات، وسواس ویژه‌ای دارد که سبب می‌شد تا هرگز به هزارتوهای فلسفه ایده‌آلیستی و گذرگاه‌های پر ابهام مغلق‌گویی نیفتد نیز از واژه «روح زمانه» استفاده می‌کند. (رجوع شود به کتاب ریشه‌های رومانتیسم، سرآیزایابریلین ترجمه استاد عبدالله کوثری) تا بتواند فضای حاکم بر جغرافیایی خاص در مقطعی خاص از فصل اول تاریخ را تبیین کند. حال گمراه‌کننده نخواهد بود اگر آنچه که در خصوص موسیقی هر دوران خاص، قطع نظر از دستاوردهای تکنیکی و اصلاحات سخت‌افزاری سازها و جیده‌مان سازها، سبب ایجاد موسیقی خاص «تئولوژیکی، یزدانشناسانه» قرون وسطی می‌شود، را همانا «روح زمانه» بدانیم.

همان ماهیت خاصی که در آوازهای گریگوریایی کاملاً منعکس است. نغمات یا همان آوازهای گریگوریایی، متکی بر همان سنتی است که از ابتدا در مسیحیت مهم تلقی می‌شد؛ یعنی مفهوم نیایش که در حقیقت به منزله قلب پیکره مسیحیت است و عامل وحدت مؤمنین بوده و ادامه یافت.

به هر تقدیر آوازهای گریگوریایی بازتاب کاملی است از تمام اندیشه هستی‌شناختی جان، خرد و ایمان آدمی در دورانی که در آن حیات حقیقی، رستگاری بود و صرف‌نظر از تمام سوءاستفاده‌های دردناک حاکمیت، چه دستگاه مقتدر کلیسای کاتولیک و چه امپراطوری‌های تمامیت‌خواه مغرب‌زمین، احساس ژرف هنرمندان خلاق و با افق متعالی خیال، دانش و آرزو که حتی در تاریک‌ترین ساعات عمر حیات بشریت، روشنایی آفریدند.

چه آنان که همچون گیومدوفه و یا میکال آنجلو (پیکرتراش و نقاش) و یا پالسترینا اندکی قدر دیده باشند و چه مانند سرتامش مور، و یا جان لئون، جان خویش را در این مسیر گذارده‌اند.

به هر تقدیر آنچه هنر مغرب‌زمین را در پهنه موسیقی و طی دوران خاص قرون وسطی مهم ساخت، عناصر خاصی از هنر برآمده از ایمان است که هرگز محدود و محصور به مقطع خاصی نماند و حتی در ادوار بعد و علی‌رغم گسست‌های دورانی هزارساله و به

نوشتن و این، مفصل ترین شرح حال آن مرحوم است.

باری از نگاه من مهمترین شخصیتی که درییوند با خاطرات فیروز آذر در این کتاب بالفعل و بالقوه برای تاریخ معاصر ایران، میتواند مواد خام دست اول و بیواسطه فراهم کند، زنده یاد دکتر مهدی آذر (وزیر فرهنگ کابینه ملی زنده یاد دکتر محمد مصدق) است که عموی فیروز آذر است. در این خاطرات از قول دکتر سنجابی آمده است که دکتر مهدی آذر را ایشان به دکتر مصدق معرفی کرده است.

کتاب حاضر، شامل اطلاعات بسیار مفید دیگری است که آقای فیروز آذر از شخصیت های مختلف از جمله بزرگانسی همچون حاج عزالممالک اردلان، دکتر ابراهیم باستانی پاریزی ارتشید فیروزمند، دریادار احمد مدنی، سرلشکر ناصر فرید، دکتر لقا اردلان و غیر ایشان در این اتوبیوگرافی و دفتر خاطرات به ملت ایران ارمغان کرده است.

آقای فیروز آذر در پایان کتاب هم چندین گریز ادبی زده اند و به شکل کشکول های قدیمی، اشعار زیبایی را از شخصیت های ادبی معاصر بازنویسی کرده اند. از جمله: شعر زیبای «عقاب» زنده یاد دکتر پرویز ناتل خانلری را همراه اطلاعاتی راجع به کلاغ نقل کرده اند که به جای خود خواندنی است. من هم مضامین عقاب خانلری را در «شاهنامه امین» که دنباله «شاهنامه فردوسی» است، به بحر تقارب بازنویسی کرده ام. همچنین شعر زیبای «قو» اثر زنده یاد دکتر مهدی حمیدی شیرازی را با مطالب منتخب دیگر توأم با خاطرات دلنشین و جذاب فراوان دیگر آورده اند یا شعری از فروغ فرخزاد و اشعاری دیگر از شاعران معاصر انتخاب کرده اند که بخش پایانی کتاب را به یک جنگ ادبی شبیه می کند.

از مزایای دیگر این کتاب مسطاب، اشتغال آن بر عکس های فردی و دسته جمعی متعدد است، زیرا می گویند یک عکس گویاتر از یک کتاب است. جناب فیروز آذر این شانس را داشته است که در طول زمان با تعداد زیادی از نخبگان ایران ارتباط دوستی و حرفه ای داشته باشد و سخاوتمندانه نام تمام آن چهره های عزیز را با احترام در این کتاب آورده و عکس تعداد قابل توجهی از آنان را نیز در صفحات مختلف کتاب به چاپ رسانده است. تعدادی از این عکس ها در دفتر ماهنامه ی حافظ گرفته شده است که چندین سال انجمن ادبی ایران به طور ماهانه و انجمن دوستداران حافظ همه هفته روزهای چهارشنبه در آنجا تشکیل می شد و فیروز آذر نیز رونق بخش این محفل ادبی و فرهنگی بود.

این بنده به عنوان یکی از خدمتگزاران علم و ادب و یکی از علاقه مندان به تاریخ ایران زمین، از تورق این کتاب مستطاب بسیار لذت بردم و یقین دارم که این اثر مکتوب که اغلب قسمت های آن را دوست و همکار ارجمند ما آقای فیروز آذر به طور شفاهی انشاء کرده و هنرمند ارزشمند معاصر (سرکارخانم مریم لیموچی) آنها را ضبط نموده و به کتابت درآورده است، برای خوانندگان جالب و جاذب خواهد بود.

در خاتمه سلامت و تندرستی و دوام توفیقات دوست عزیز و همکار گرامی خود جناب فیروز آذر وکیل پایه یک دادگستری و تمام دست اندرکاران تدوین و چاپ و نشر این زندگی نامه و خاطرات را از خداوند بزرگ مسألت دارم. امیدوارم دیگر عزیزان نیز که هر کدام اطلاعات مفیدی از گذشته ایران معاصر و خاطرات خوبی از رجال ایرانی دارند، آنها را بر قلم آرند تا به این نحو آیندگان از آنان درس آموزند و گذشته چراغ راه آینده شود.

تهران — ۲۱ آذر ۹۴

کتابخانه ناوی را انعکاس دادم.

شخصیت دیگری که فیروز آذر از او یاد می کند، مهندس نظام الدین موحد است. ارتباط من با این وجود شریف که نسبتی هم با مرحوم استاد میرزا طاهر تنکابنی از استادان فلسفه و حقوق تهران داشت، در این اواخر به اعتبار عضویتم در شورای عالی حزب ایران بود که آن مرحوم، دبیر کل آن بود. حزب ایران (تأسیس ۱۳۲۳)



مقدمه و تقریظی بر خاطرات فیروز آذر

پروفسور سید حسن امین



قدیمی ترین حزب و تشکل سیاسی ایران با قبول اصول ایران دوستی و مبانی سوسیال دموکراسی بود. آقای فیروز آذر درباره رفتن خود به منزل مهندس موحد مطالبی می نویسد که خاطرات مرا از برگزاری مجالس متعدد شورای حزب ایران در همان خانه در خیابان بهستان پنجم پاسداران تجدید کرد. در مؤخره کتاب رباعیات امین، دو عکس دسته جمعی من با مهندس موحد چاپ شده است. یکی بر سر مزار زنده یاد دکتر محمد مصدق در قلعه احمد آباد و دیگری در سالن پذیرایی خود دکتر موحد در پاسداران.

آقای فیروز آذر از دکتر کریم سنجابی و خاطرات هشت روز اقامت ایشان در خانه خودش هم سخن می گوید که باز به یاد آن افتادم که ما و همشادگردی هایمان در دانشکده حقوق دانشگاه تهران (ورودی های ۱۳۴۵) کتاب حقوق اداری ایشان را به عنوان متن درسی می خواندیم. آن کتاب مخصوصاً از جهت تاریخچه علوم اداری بسیار پر و پیمان است.

بعد ها که دکتر سنجابی به آمریکا پناهنده شد، خاطرات خود را از آنجا به لندن فرستاد و من آن را با همکاری احمد انواری در شمار انتشارات جبهه در دیار غربت چاپ کردم. خدا رحمت کند استاد ما مرحوم استاد دکتر مهدی حایری یزدی را؛ می فرمود که دکتر سنجابی در خاطراتش مرا سید مهدی نوشته و این اندازه از احوال من به عنوان اولین سفیر ایران در آمریکا پس از انقلاب بی خیر بوده. گفتن: من بی گناهم زیرا اگر چه کتاب من در آخر خاطرات دکتر سنجابی چاپ شده اما من در ویراستاری متن شرکت نداشته ام بعدها من شرح حال مرحوم استاد دکتر مهدی حایری یزدی (پسر مرحوم آیت الله حاج شیخ عبدالکریم حایری یزدی) را در فصلنامه "مقالات و بررسی ها" (نشریه دانشکده الهیات دانشگاه تهران) به عهد مدیریت دکتر هادی عالم زاده

بقیه از صفحه اول
ما در دانشکده حقوق دانشگاه تهران، تربیت شده استادان بزرگی بودیم که هیچکدام تکرار نشدند؛ از جمله: دکتر سید حسن امامی، استاد محمود شهابی، استاد محمد سنگلجی، استاد سید محمد مشکوه، دکتر احمد متین دفتری و... هم چنان که استادان من در فلسفه یعنی حضرات علامه سید محمد کاظم عصار، علامه حسن زاده آملی و آیت الله سید رضی شیرازی مثال زدنی اند.

باید بگویم که من از یادآوری نام این استادان در هر کجا به یاد روز گاران دانشجویی و تحصیل ام می افتم و از این که از جهت کیفی، مخصوصاً استادان حقوق و قضات دادگستری، در آن دوره، والاتر از اخلاف امروز خود بودند، حسرت میخورم و به قول ایرج میرزا میگویم:
یاد ایام جوانی جگرم خون می کرد
خوب شد پیرشدم کم کم و نسیان آمد
آقای فیروز آذر، چند صفحه بعد، طی خاطرات خود، از پدرخانم بزرگوار خود زنده یاد علی اردلان (وزیر دارایی دولت موقت شادروان مهندس مهدی بازرگان) یاد می کند. من آن مرد شریف و آزاده را مکرر از نزدیک مخصوصاً در مقام رهبر جبهه ملی در سالهای پایانی عمرش اغلب همراه استاد ادیب برومند در تهران می دیدم. اردلان یک انسان ایرانی ایران دوست متعهد بود. کاش فیروز آذر که داماد این خانواده خوب است، از ایشان و حاج عز الممالک اردلان خیلی بیشتر مینوشت که هر چه از این گونه بزرگان بنویسند، کم است.

علاوه بر مرحوم علی اردلان، آقای فیروز آذر در خلال این یادداشتها نام چندین تن از بزرگوارانی را در میان آورده است که من با هر کدام از ایشان ارتباطی خاص داشته ام. سرهنگ فرامرز ناوی با من نسبت سببی داشت، زیرا عمویم میر سید محمد تقی امین (پسر ارشد امین الشریعه) داماد حاج شیخ عبدالقیوم ناوی از مجتهدین متعین و متشخص سبزواری (شهر سرداران) بود. سرهنگ ناوی که قبلاً مدیر کل تشریفات دربار و آجودان نظامی محمد رضا شاه بود، به موقع، یعنی قبل از این که انقلاب ۱۳۵۷ شروع شود، از خدمات آنچنانی استعفا کرد و به کارهای خیریه و خدمات اجتماعی پرداخت که من پس از مرگ او در مجله «آیین پژوهش» از نشریات خوب کشور که در قم منتشر می شود، آن خدمات و از جمله تأسیس



اقتباس در هنر

۲۸

۱۳۷۱، داستان چکمه هوشنگ مرادی کرمانی، توسط محمد علی طالبی، و قصه های مجید جلوی دوربین کیومرث پور احمد، جلوی دوربین می رود، خمره مرادی کرمانی، توسط ابراهیم فروزش. آتش در خرمن ساخته سعید حاجی میری، بر اساس کتابی به همین نام نوشته حسین فتاحی و ایلیا نقاش جوان، ساخته ابوالحسن داوودبهر اساس قصه ای از وحید نیکخواه آزاد.

۱۳۷۲، قصه های مرادی کرمانی؛ کتاب خوان، شهرت، نان، عاشق کتاب و زبان بسته ها، جلوی دوربین پور احمد می رود، تحت عنوان نان و شعر. ۱۳۷۵، لیلیا، مهرجویی، بر اساس داستانی از مهناز انصاریان.

۱۳۷۶، درخت گلابی، مهرجویی، داستانی از گلی ترقی. داوود میرباقری، داستان عروسک پشت پرده صادق هدایت را پایه ساخت فیلم ساحره قرار می دهند. ۱۳۷۸، فرامرز قریبیان، فیلم چشم هایش را بر اساس داستان داش اکل صادق هدایت، جلوی دوربین می برد.

۱۳۷۹، مربای شیرین، مرادی کرمانی، توسط مرضیه برومند. نیمه پنهان، ساخته تهمنه میلانی، بر اساس کتاب بعد از عشق، نوشته فرشته گلیو.

۱۳۸۱، محمد رضا عالی پیام و محسن محسنی نسب، بر اساس داستان مشت بر پوست مرادی کرمانی، فیلم موشو را می سازند. گاوخونی توسط بهروز افخمی بر اساس رمان گاوخونی جعفر مدرس صادقی.

۱۳۸۲، داریوش مهرجویی، داستانی از مرادی کرمانی را با عنوان مهمان مامان، جلوی دوربین می برد (البته نمی توان داستان و فیلم را متاثر از فیلم کلاسیک معجزه سبب ندانست.)

۱۳۸۳، رسول صدر عاملی بر اساس داستان بابای نوراز مجموعه بعد از آن شب مرجان شیر محمدی، فیلم دیشب باباتو دیدم آیدا را می سازد. ۱۳۸۵، پاداش سکوت، ساخته مازیار میری، بر اساس داستان کوتاه من قاتل پسران هستم، نوشته احمد دهقان. اتوبوس شب، ساخته کیومرث پوراحمد، بر اساس داستان کوتاهی از حبیب احمد زاده. گوشواره، ساخته وحید موساییان، بر اساس داستان گوشواره از کتاب لبخند انار، نوشته مرادی کرمانی. فیلمی بر اساس چهار قصه تک درخت، از مجموعه لبخند انار نوشته مرادی کرمانی، توسط سعید ابراهیمی فر، جلوی دوربین می رود.

۱۳۸۶، کمال تبریزی، بر اساس داستان های مجموعه غیر قابل چاپ، نوشته سید مهدی شجاعی، فیلم همیشه پای یک زن در میان است را می سازد. ۱۳۸۵، بیژن میرباقری، نمایشنامه مرگ و دوشیزه، اثر آریل دورفمن را با فیلمی با عنوان روز برمی آید، به تصویر می کشد. می توان مرگ و دوشیزه را مقتبس از فیلم روم پولانسکی ۱۹۹۴ نیز در نظر گرفت.

اقتباس فیلم از نمایشنامه

۱۳۳۰، خواب های طلایی، بر اساس نمایشنامه یک روز از زندگی شاه عباس کبیر.

۱۳۳۱، حاکم یک روزه، بر اساس نمایشنامه رادیویی به همین نام، به کارگردانی پرویز خطیبی.

۱۳۳۲، جدال با شیطان، ساخته حسین مدنی بر اساس نمایشنامه رادیویی همسر شیطان، نوشته جمشید وحیدی. مشهدی عباد، ساخته صمد صباحی، بر اساس نمایشنامه ای از عزیز حاجی بیگف، میهن پرست، ساخته غلامحسین نقشین، بر اساس نمایشنامه ای از محمود درم بخش.

۱۳۳۳، عروس دجله، به کارگردانی، نصرت الله محتشم، بر اساس نمایشنامه ای از خودش. دختری از شیراز، به کارگردانی ساموئل خاچیکیان، از نمایشنامه پرده ای خاکستری.

ادامه دارد

بقیه از صفحه اول

اما "محمد نوری" با قدرت تمام به این سبک وفادار ماند و علاوه بر وفاداری، به دانش اندوزی و تحقیق و ممارست در این راه هم پرداخت که نمونه های بارز آن را در پختگی صدا و نوع آثارش می توان به راحتی تشخیص داد. خواننده ای که با سبک و سیاق تازه توانست خود را بسیار زود از "پاپ" خوان های دیگر متمایز سازد و در واقع شاخه غیر عامیانه موسیقی



محمد نوری

با اجرای آثار اساتیدی که قبلاً نام آنان ذکر گردید، فضای متفکرانه ای به گونه آوازی خویش بخشید. محمد نوری مدتها بعد کار حرفه ای خود را در سال ۱۳۳۶ با اجرای ترانه "گل مریم" یا "جان مریم" آغاز کرد و با اجرای این ترانه که از ساخته های "کامبیز مژدهی" و شعر آن نیز از خود نوری است، پای در راه شهرت نهاد.

محمد نوری همواره در گفتگوهایش بیان می کرد که هیچگاه نمی خواسته مردم او را خواننده موسیقی پاپ بدانند. همچنین او موسیقی پاپ را متعلق به یک فرهنگ دیگر می دانست و اصالت های آن را با فرهنگ ایرانی یکسان نمی دانست و همواره بر این امر مصمم و معتقد بود که موسیقی پاپ،

محمد نوری، صدای گرم آبداران



امروزه وضع آشفته ای، چه در غرب و چه در شرق، پیدا کرده و عوارضش دامن ایران را هم گرفته است و حقیقتاً بر این مهم پایبند بود آنچه را که او می خواند، باید نوعی موسیقی ملی علمی شده و نوعی موسیقی سبک فاخر به شمار آورد. نوری در طول بیش از نیم قرن فعالیت هنری، آثاری را از ژمین باغچه بان، فریدون فرزانه، فریدون

"پاپ" را در ایران نمایندگی کند.

محمد نوری در اول دیماه ۱۳۰۸ خورشیدی در تهران زاده شد و توانست تحصیلات خود را ادامه داده و سرانجام در رشته زبان و ادبیات انگلیسی در دانشگاه تهران فارغ التحصیل شود. نوری حتی دوره ای هم در هنرستان تئاتر، هنر نمایش را پشت سر گذاشت و به خوبی بر این هنر نیز واقف بود. نوری همزمان با تحصیل در دانشگاه تهران، به فراگیری موسیقی نزد "ناصر حسینی" آهنگساز و نوازنده ویلن نیز پرداخت، اما بعد ها برای فراگیری بیشتر، آواز خوانی صحنه ای را نزد دو تن از استادان نام آور موسیقی به نام های، "فاخره صبا" و "اولین باغچه بان" آموخت و توانست به خوبی از علم اینان بهره مند شود و به پرورش صدای مستعد و گرم خود بپردازد؛ به گونه ای که بارها اذعان داشت که این دو خانم هنرمند به صدای او هستی بخشیده اند.

محمد نوری، کار ترانه (تصنیف) خوانی را با اجرای اشعار نوینی که بر روی نغمات روز مغرب زمین و برخی از آثار کلاسیک آوازی سرورده شده بود، آغاز کرد. او طی سالهای بعد با تکیه بر تحصیلات هنرستانی و دانشگاهی خود توانست هویت مستقلی به این اندیشه یا گرایش ببخشد و

مروری بر زندگی و آثار «آلفرد هیچکاک» کارگردان بزرگ سینما

استاد ژانر تعلیق



امیر شریفی خضارتی

بقیه از صفحه اول
آلفرد هیچکاک در ۲ دسامبر سال ۱۹۲۶ با زنی به نام «اکماره ویل» که منشی اش بود ازدواج کرد. در همین سال اکران فیلم «مستاجر» برای او موفقیت به همراه آورد. اولین حضور کوتاه هیچکاک در فیلم هایش با این اثر آغاز شد.



هیچکاک در سال ۱۹۲۹ اولین قرارداد مهم حرفه ای خود را با کمپانی «ایتنرنشال پیکچرز» منعقد ساخت و کارگردانی فیلم «حق السکوت» را به صورت صامت آغاز کرد اما به شکل ناطق پایان داد. او در سال ۱۹۳۰ اولین فیلم «موزیکال» انگلیسی را ساخت.

هیچکاک در ۱۹۳۹ به منظور کارگردانی فیلم «ربکا» برای استودیوی «سلز نیک ایتنرنشال» به ایالات متحده آمریکا رفت و تصمیم گرفت در آنجا بماند. او در سال ۱۹۴۴ در حین دیدار از بریتانیا فیلم های «سفر به خیر» و «ماجرای مالگاش» را برای این کشور ساخت.

هیچکاک در سال ۱۹۴۸ اولین فیلم رنگی خود را با نام «طناب» کارگردانی کرد. این فیلم در نوع خود یک اثر منحصر به فرد محسوب می شود، زیرا دارای طولانی ترین «پلان» تاریخ سینماست.

از سال ۱۹۵۴ تا ۱۹۶۰ تمامی فیلم های او به جز دو فیلم «مرد عوضی» و «شمال از شمال غربی» از طریق کمپانی «پارامونت» پخش شدند. وی از سال ۱۹۵۵ تا ۱۹۶۲ مجموعه فیلم های معمایی تلویزیونی موسوم به «آلفرد هیچکاک تقدیم می کند» را تهیه کرد و از سال ۱۹۶۲ تا ۱۹۶۵ مجموعه تلویزیونی اش تحت عنوان «ساعت آلفرد هیچکاک» از تلویزیون پخش شد. آخرین فیلم وی نیز در سال ۱۹۷۶ با عنوان «توطئه خانوادگی» ساخته شد.

شهبازیان، محمد سریر و ناصر حسینی در پیوند با متن هایی از فروغ فرخزاد، سهراب سپهری، فریدون مشیری، حمید مصدق، یدالله رؤیایی، تورج نگهبان و حسین منزوی اجرا کرد که در رپر توار اجرایی او به چشم می خورد.

در ترانه های "محمد نوری" بسیار زیاد می توان تأثیرات وی از موسیقی بومی (فلکلوریک) ایران را مشاهده کرد. این تأثیرات به گونه ای بود که با صدای باریتون او سازگاری بسیاری را نشان می داد. از همین روی استادانش همیشه او را به کار در این زمینه تشویق می کردند. او خود به تجربه دریافته بود که موسیقی بومی، سرشارترین حوزه موسیقی ملی ایران است که هنوز آن گونه که باید مورد الهام و بهره برداری قرار نگرفته است.

از آهنگسازی که نزدیک ترین همکاری ها را با وی داشته اند می توان به "شهرام گلپریان" و "محمد سریر" اشاره کرد. آهنگ های "محمد سریر"، به ویژه در همان مسیری حرکت می کند که نوری آغاز کرده بود. راهی برای به وجود آوردن و پروردن نوعی موسیقی سبک فاخر و شاعرانه که شباهت بسیار به شانسون های فرانسوی دارد، که از این رو بسیار باب طبع نوری بود و بسیار از آن استقبال می کرد.

محمد نوری در سال های پس از انقلاب نیز کار ترانه خوانی را رها نکرده و از سال ۱۳۶۸ تا آخر عمر ۹ آلبوم را از خواننده های پیشین و از کارهای تازه خود را روانه بازار کرد که با استقبال چشمگیری روبرو گردید.

همچنین لازم به ذکر است که وی در ششمین مراسم چهره های ماندگار تاریخ معاصر ایران به عنوان چهره ماندگار موسیقی شناخته شد که این کمترین سپاسگذاری از خدمات این مرد بزرگ بود.

محمد نوری سرانجام پس از سالها مبارزه با بیماری سرطان مغز استخوان و وخامت وضعیت جسمانی در شامگاه ۹ آفرورد ۱۳۸۹ در بیمارستان جم تهران بدرود حیات گشت. یادش گرامی و راهش مستدام باد.

اصفهان - زمستان ۱۳۹۴

هیچکاک در دوره ای از ۵۰ سال، ۵۳ فیلم بلند را کارگردانی کرد که شامل ۲۳ فیلم انگلیسی و ۳۰ فیلم آمریکایی هستند. در فیلم های انگلیسی اولیه او می توان سیر تحول تصویر حرفه ای - هنری و همچنین پیدایش و گسترش سبک و مضامین او را مشاهده کرد. هیچکاک به صورت موازی و همزمان، دو تأثیر زیبایی شناسانه را در خود جذب کرده بود: یکی «اکسپر سیونیسم» آلمان و دیگری «تئوری مونتاژ روسی» مایه های اکسپرسیونیستی - که هدف آن بیان حالات احساسی از طریق باز آفرینی واقعیت های بیرونی بود - از ابتدا در آثار هیچکاک نمایان بود. جای تعجب نیست که بدانیم هیچکاک فیلم «مرگ خسته» (محصول ۱۹۲۲) ساخته «فریتس لانگ» را اولین مواجهه سینمایی مهم خود قلمداد نموده و برخی از آثار اولیه اش را در استودیوهای آلمان فیلمبرداری کرده است. او در تماس های بعدی اش با فیلم های روسی در دهه ۱۹۲۰، تکنیک های تدوین استادانه خود را تکامل بخشید. هیچکاک به ویژه به اهمیت و تأثیر گذاری نظرات «لف کولشف» (۱۹۷۰ - ۱۸۹۹م) بر روی خود اذعان کرده است.

هرچند آلفرد هیچکاک به عنوان یک استاد مسلم سینما در تاریخ این صنعت - هنر نامش جاودانه شده است، اما چه در زمان حیات و چه پس از مرگش، همواره نظرات متناقضی درباره او از سوی سینماگران ابراز شده است. «اورسن ولز» و «جرج کیوکر» درباره هیچکاک اعتقاد داشتند که او یک کارگردان فوق العاده بوده است و مقام استادی او در سینما غیر قابل انکار است. اما «اینگمار برگمان» معتقد بود که هیچکاک موجودی خود پسند، بدجنس و مغرور است و با این وجود، نمی توان منطق و وسواس موجود در آثارش را نادیده گرفت. «دیگران نیز تقریباً هیچکاک را ستوده اند لکن بلافاصله جملاتی درباره نوع عقاید و رفتارهای او ابراز کرده اند که به گونه ای محکوم کردن وی به شمار می آید.

هیچکاک سازنده تعدادی از بهترین فیلم های تاریخ سینماست؛ آثاری همچون «ربکا» (۱۹۴۰)، «سایه یک شک» (۱۹۴۳)، «بدنام» (۱۹۴۶)، «بیگانگان در ترن» (۱۹۵۱)، «پنجره رو به حیاط» (۱۹۵۴)، «مردی که زیاد می دانست» (۱۹۵۶)، «مرد عوضی» (۱۹۵۷)، «سرگیجه» (۱۹۵۸)، «شمال از شمال غربی» (۱۹۵۹)، «پرندگان» (۱۹۶۳) و «مارنی» (۱۹۶۴).

هیچکاک بار نامزد دریافت جایزه اسکار بهترین کارگردانی شد لکن هیچ گاه این جایزه را کسب نکرد. او یکی از معدود کارگردان هایی است که تصویر ویژه ای دارد و نامش به صورت واژه «هیچکاک» زبانه زد. فیلم های تعلیقی تاریخ سینما شده است.

آلفرد هیچکاک در ۲۹ آوریل سال ۱۹۸۰ میلادی در سن ۸۱ سالگی در لس آنجلس آمریکا به دلیل از کار افتادگی کلیه هایش از دنیا رفت.

یک فنجان چای قندپهللو با

امین الله رشیدی؛ خواننده



* نام؟

- امین الله رشیدی.

* نام هنری؟

- «آشنا» ای تو ندارد سر بیگانه و خویش...

* شغل و نام پدر؟

- (محتسب) مستی به ره دید و گریبانش گرفت (پلیس اداره نظمیه - شهربانی - رضا و محمد رضا شاه قنبر علیخان)

* نزدیک ترین دوست؟

- شخص شخصیت خودم!

* بهترین همسایه؟

- به روز بی کسی همسایه من سایه من بود/ ولی او هم ندارد طاق شب های تار من

* تحصیلات عالی؟

- سیکل اول متوسطه.

* یعنی چه؟

- به فرهنگ لغات نیم قرن پیش مراجعه فرمایید!

* مشاغل بعد از تحصیل؟

- ۱- نجاری ۲- حلوائی (هیچ حلوائی نشد استاد کار/ تا که شاگرد شکرریزی نشد) ۳- کارگر کارخانه ریسندگی کاشان ۴- نقاشی قالی ایرانی - سردفتری اسناد رسمی.

* اولین کشف در عالم هنر؟

- من به سر منزل عنقانه بخود بردم راه/ قطع این مرحله با مرغ سلیمان کردم
* یاد از نوجوانی دور...

- خواب لطیف بر روی بام های کاهگلی شهر کاشان در تابستان ها و بیدار شدن در نیمه های شب بانوای حزین مرغ حق که این، انگیزه ساختن اولین ترانه ای بود که بعداً در رادیو ایران خواندم.

* مضمون آن چه بود؟

- (مرغ حق) با این شعر:

ناله مرغ حق، دوشم دل پر خون کرد

چهره زرد از اشک خونین گلگون کرد

همچون منش ز جدایی ها زاری ها بود

از سر شب تا صبحش بیداری ها بود در دل شب ز دل پرشورش، ره که چه شور و نوایی برپا، در هامون کرد

گویی از اول خلقت اینسان، محنت و خون دلش قسمت، دور گردن کرد... تا آخر

* اولین آهنگی که هیجان های درون شما را برانگیخت؟

- ترانه (دل در آتش) خواننده تاج اصفهانی، شاعر سالک، اصفهانی با این درآمد: «دل در آتش غم رخت تا که خانه کرد

دیده سیل خون به دامنم پس روانه کرد»...

یکی از زیباترین ترانه ها در تاریخ موسیقی ایران.

* در چه سالی و در کجا؟

- در سنین ۱۲۰۱۰ سالگی و در کاشان.

* بیشتر در این باره توضیح دهید.

- این ترانه جاودانه را از یکی از همشهریان کاشانی به نام خانوادگی «نعلچی گر» همسن و سال خودم، در حالی که سوار بر دوچرخه بود، و با صدایی بسیار لطیف و جانبخش و تحریرهایی روان زمزمه می کرد، شنیدم و بعداً که به تهران آمدم، از رادیو و صفحات گرامافون سال های دهه بیست.

* و آهنگ های اثر گذاری بعدی؟

- «بلو دانوب، دانوب آبی» یوهان اشتراوس و در این اواخر «نینو» ای عزیزاده.

* توصیف کنید لطفاً:

روح خفته؟

استغنائی بودایی

ادامه دارد



نقد و بررسی مجموعه شعر «الف تای» اثر علی اسداللهی

نشانه‌های جمعی در ادبیات و سینما



پرواز آگاهدی

«تا از کدام شاخه سفره بچینیم» مرتبط شود؛ چرا که با چند کد متناقض «مرگ، سبز، و پرت کردن» مواجه ایم و مخاطب به این فکر می‌کند که چه طور می‌شود چیزی سبز را به زمین پرت کرد و کارکردی عکس رویش و رشد را از آن گرفت.

«الف تای» کتابی است به لحاظ موسیقایی خوش‌ریتیم؛ با زبانی که گاه نرم و روان است مثل:

«شمع‌ها را فوت کن / چیزی نداشتیم جز چند استخوان پوسیده که با پرچم کادو کردم و فرستادم» ص ۷۱

و گاه این این‌طور نیست و با ترکیباتی همراه می‌شود که در شعر امروز دیگر جایگاهی ندارند؛ مثل: «خیابان‌های برهوت‌با دست‌هایی کور- پوست خشک آسمان».

اشعاری که گاه شسته و رفته هستند و همراه با کشف و بسیار منسجم، چه در محور همیشینی کلمات و چه روایت عمودی و نشان می‌دهند اسداللهی در آثار کوتاه هم موفق است. مثل:

«خدا پای تو را آفرید / انسان چرخ را... / چه کسی می‌داند / بین این دو سطر چقدر مین جا گذاشته اند؟!» ص ۷۴

کتابی که گاهی هم مخاطب را در حد کلمه و سطر با حشو مواجه می‌کند. مثل شعر صفحه هفتاد و یک، بخوانید:

«با برخورد هر گلوله به سینه ات پنجره ای در تو باز می‌شود / که از آن به غروب دلگیر می‌نگری»

همان‌طور که حدس زدید کلمه «دلگیر» بهتر است از سطر پایانی حذف شود چرا که نگرستن به غروب و البته خود غروب دلگیر است و این معنا به صورت مستتر در سطر وجود دارد و نیازی نیست با خود کلمه «دلگیر» به آن اشاره مستقیم شود.

او در این کتاب نشان داده تا حدی به ابزار کارش مسلط است؛ می‌داند در شعر کوتاه باید فضا را در سطرها آغازین ساخت و سطر آخر جای ضربه‌ای است که اگر اتفاق نیفتد یعنی شما قافیه را باخته‌اید؛ ببینید! مثل شعیده‌بازی می‌ماند، شما پرند در دستان را غیب می‌کنید، کار جذابی انجام داده‌اید اما کسی برایتان دست نمی‌زند اما زمانی که همان پرند را دوباره پیش چشم‌های مخاطبین ظاهر می‌کنید صدای کف زدن و سوت زدن‌ها را به راحتی می‌شنوید. ضربه پایانی در اغلب موارد چنین کارکردی دارد. با توجه به رویکرد برخی شعرها و حتی نوع خطاهایی که در برخورد با زبان مرتکب می‌شود؛ باید اسداللهی را جزو آخرین بازمانده‌های شعر دهه هفتاد محسوب کرد؛ البته در شکل متعادل شده‌اش.

منتقد و کار از ورطه استعاره و ایهام به ورطه ایهام می‌غلطد؛ چرا که شاعر گاهی دچار غرض غرض می‌شود. مثل:

«هیچ اتفاقی / در ایسن عکس‌ها، خوب نمی‌افتد / ... وقتی تو پشت دوربین ایستاده ای...» ص ۲۰

شعری که می‌خواهد بگوید: وقتی تو در کنار ما نیستی هیچ اتفاق خوبی نمی‌افتد. و در واقع شعری عاشقانه باشد اما در خوانشی هم



می‌گوید: وقتی تو عکاس باشی هیچ اتفاق خوبی در این عکس‌ها نمی‌افتد / و در واقع شعری انتقادی است به عکاس! مضمونی که مطمئناً مد نظر شاعر نبوده چرا که اگر باشد که کلا دیگر با شعر مواجه نیستیم.

غرض، ضعف تالیف و کژتابی‌هایی که بسامدشان در کتاب زیاد نیست اما خب به چشم می‌خورند. بخوانید: «وقتی درخت‌ها از اتاق عمل بیرون نیامدند و مرگ لباس سبزش را روی زمین پرت کرد»

همه ما می‌دانیم که در حین عمل (منظورم عمل جراحی است)، چه بمیریم و چه زنده بمانیم؛ از اتاق عمل بیرون می‌آییم. مشکلی که با اضافه کردن کلمه «زنده» قابل حل بود. احتمالاً می‌خواهد بگوید اصطلاح است و رایج مابین مردم اما خب واقعیت قضیه این است که خود آن اصطلاح هم غلط است. در سطر بعد می‌خوانیم:

«مرگ لباس سبزش را روی زمین پرت کرد»

که باید به «مرگ لباس سبزش را از روی زمین برداشت» تغییر می‌کرد تا اولاً خود سطر معنا پیدا کند و دوم این که با سطر بعدتر هم که می‌گوید:

یک هفته پیش چند جلد کتاب از دوست شاعری گرفتم که در روزهای آینده مجموعه شعرهایش از انتشارات فصل پنجم روانه بازار می‌شود. کتاب‌ها را تک تک دستم می‌داد و تیتروار و با جملات کوتاه نظرش را می‌گفت، وقتی به «الف تای» رسید گفت: «خیلی جالبش نفهمیدم! در کل باهش حال نکردم!» کتاب را قبلاً تورق کرده بودم، گفتم: «مثل زبان چینی می‌مونه لایه بندی داره، سطح بندی داره؛ هرچی بیشتر به زبان، فضاها و شگردها آشنا بشی لذت بیشتری می‌بری...» و خواستم کتاب را برگردانم که دوباره و با دقت بیشتری بخواند که... قبول نکرد!

واقعیت امر این است که الف تای کتابی نیست که در همان خوانش (قرائت) اول بتوان به همه زوایای آن دست پیدا کرد، یا حداقل برای مخاطب عام این طور است؛ خب، این از نظر من منتقد جذاب است؛ چرا که به من می‌گوید اثر «قدرت‌بازخوانی» دارد اما برای مخاطب عام که عموماً نیازمند درک‌آنی است، قصه متفاوت است و گیج کننده. در این نوع شعر، یکی از ویژگی‌های بسیار مهم، پیشروی بر اساس «نشانه‌های جمعی» است. نشانه‌جمعی مثل کد است؛ یعنی شما از تمام قصه به نشانه‌ای خاص اشاره می‌کنید و مخاطب در ذهنش به همه آنها دست پیدا می‌کند و مابقی شعر در ذهنش ساخته می‌شود. ویژگی که طبیعتاً به ایجاز در شعر کمک‌های شایانی می‌کند. خب، خیلی جذاب است که هی کدها را وارد کنید و به افق‌های متنوع‌تر و بازتری برسید. مخصوصاً که در سطرهایی با کشف‌هایی هم مواجه باشیم. بخوانید:

«دیگر بالی در آسمان تعطیل باز نمی‌شود / و این تخم مرغ‌ها / خواب رنگی پروازی دسته جمعی اند...»

به کلمه «تعطیل» که کد است توجه کنید؛ همین‌طور کلمه «پرواز» یا در سطر بعد نقشی که کلمه «خواب» بازی می‌کند.

کتابی که سطرها موفق و گاه درخشان به راحتی در آن یافت می‌شود. بخوانید:

«پیش‌غذایی از لب‌هایی سرخ / و / گیلاسی که تاریخ باغ‌های انگور را سینه به سینه خواهند گفت» ص ۱۱۵. «پیش‌شانی / ترک‌هایی از رس / و در سینه دردی از باران / که گاهی به چشم هایم می‌زد» ص ۱۱۳. «از کدام باران بگویم با تو؟! / تویی که مثل چاه فرو رفته ای در خودت / و بادهای گرم / سال‌هاست در گلویت / نمی‌زند» ص ۸۰

روی دیگر سکه البته سطرهایی هستند که در خوانش‌های متعدد هم کدها در آنها باز نمی‌شوند؛ نه برای مخاطب عام، نه شاعر و نه



کانال چهارخطی

این روزها گسترده‌ی جهان مجازی و سیطره‌ی بی‌چون چرایش بر زندگی انسان‌ها بر هیچ کس پوشیده نیست. کافی است که گوشی تلفن همراهتان به شبکه جهانی اینترنت متصل باشد و با فشار چند کلید و اندکی تحمل، اطلاعات موردنیازتان در هر زمینه‌ای را به دست آورید. در این میان سرادیبان‌های بی‌کلاه نموده‌اند و بسیاری از جماعت نویسندگان و شاعران، در این شبکه‌های اجتماعی صفحه‌ای دایر نموده‌اند و بدون واسطه‌گری مجلات و روزنامه‌ها و ... تولیدات خود را به طور مستقیم در دسترس مخاطبان قرار می‌دهند.

افزون بر این صفحات شخصی اهالی ادبیات، برخی صفحات مجازی، ویترونی



عمومی‌تر برای دوستداران شعر و داستان‌اند و به ارائه اطلاعات قابل توجهی در زمینه‌ی فعالیت خود و همچنین معرفی متن‌های خلاقه‌ی متنوع تری می‌پردازند.

از این پس در نظر داریم تا در ستون «شعر در جهان مجازی» به معرفی برخی صفحات شعر و شاعران در شبکه‌های مجازی مجاز بپردازیم. «چهارخطی»، همانگونه که از عنوانش پیداست، کانالی ست پیرامون رباعی که اعضای شبکه‌ی جهانی تلگرام (Telegram) می‌توانند با مراجعه به نشانی «@Xatt4» یا «https://www.Telegram.me/Xatt4»، اطلاعات جالب توجه‌ی را پیرامون رباعی از این کانال به دست آورند. یکی از مطالب روزانه‌ی این کانال را

انتخاب کرده ایم که با هم مرور می‌کنیم: بگذار که در عشق بفرساید دل یک لحظه ز محنتش نیاساید دل گر مهر نورزد، چه کند جان در تن؟ گر عشق نبازد، به چه کار آید دل؟ (رفیع لنبانی / درگذشته حدود ۶۳۰ ق)

گر در ره دوست، پایدار آید دل بر مرکب مقصود، سوار آید دل گر دل نبود، کجا وطن سازد عشق؟ ور عشق نباشد، به چه کار آید دل؟ (اوحدالدین کرمانی / درگذشته ۶۳۵ ق)

رفیع الدین مسعود لنبانی، همشهری و همدوره کمال اسماعیل اصفهانی بود. دیوانش به چاپ رسیده است. یک نسل قبل‌تر از او، از خاک لبنان، رفیع الدین عبدالعزیز برخاست و اغلب این دو را یکی می‌پندارند.

رباعی اوحد کرمانی، شکل کمال یافته رباعی رفیع الدین است و با گسترش ردیف، حسن موسیقایی کامل‌تری را آلاء می‌کند. با توجه به اینکه این دو شاعر هم‌عصر بودند و بی‌خبر از هم، یکی در مرکز ایران می‌زیست، و دیگری در بلاد روم؛ قضاوت در مورد اینکه کدام یک به رباعی دیگری نظر داشته، دشوار است و حتی احتمال این وجود دارد که این دو رباعی، ربطی به هم نداشته باشند.

رباعی اوحد، در منابع جدیدی، به ابوسعید ابوالخیر هم منسوب شده است. تقی اوحدی، یک‌جا این رباعی را به اسم درویش مقصود تیرگر آورده و یک‌جا به اسم همایون پادشاه. و در هر دو جا، اشتباه کرده است. چرا که در زمان کتابت رباعیات اوحد کرمانی، این دو شاعر هنوز به دنیا نیامده بودند!

لک‌لک‌ها

قربان بهاری

آخرین برگ این درخت که بیفتد زمستان از راه رسیده است زمستان که از راه برسد لک لک‌ها پریده اند و تمام آبهای بلندشان را در آب‌های دیگر جهان... و تنها لک‌ها می‌دانند عصاره تلخی دارند از دل کندش تنها لک‌ها که پاهای درازی دارند و زمستان که از راه برسد پریده اند از ارتفاع عریانی درخت‌ها

بقچه بغض قاصدک در باد... به خدا حفظ آبرو بلدم فرش پا خورده را رفو بلدم پیش از اینها چه ساده بودی مرد به همین سادگی به من برگرد

خواب‌بیداری

امید یگدلی

خواب یعنی تمام خیابان‌ها را قدم بزنی و بیداری یعنی خیابان‌های رفته را برگردی



شعر کلاسیک

سعیده اصلاحی

شهر دور است، شهر تاریک است آدم آنجا به مرگ نزدیک است شهر، دار و ندار می‌دزد از سرت سایه سار می‌دزد در نبودت چقدر نامردند جاده‌هایی که بر نمی‌گردند منم و دست خالی جاده داستان‌های ظاهراً ساده بچ بچ سایه‌های رنج آباد

خاطر ات طنزناک من و هموطناتم در سوئد

دکتر محمدرضا پوریان

یار تازه نفس

اولی: ماشین ها هم همانند انسان، غصه دارند!

دومی: چطور شده مگر؟

اولی: ماشین دست دومی خریدم. از روزی که صاحب قبلی خود را از دست داده، با زحمت از خواب بیدار می شود. حال و حوصله

با درآمد یک شهروند سوئدی برابری می کند؛ چون طبق قوانین سوئد، حقوق بازنشستگی کسانی که یک روز هم در سوئد کار نکرده اند، از حقوق کسانی که کمتر از سی سال در سوئد شاغل بوده اند، کمتر نیست. این هموطن با حقوق بازنشستگی خود توانسته دو آپارتمان در تهران خریداری کند. این یکی از علت هایی



است که ما می گوئیم سوئد بهشت دنیاست! برای روشن شدن موضوع، با این هموطن به گفت و گو نشستیم تا سرخ را پیدا کنم. می گوید به خاطر فرزندش به سوئد آمده است.

می پرسم: «فرزندت کجاست؟»

می گوید: «در همین شهر زندگی می کند ولی پانزده سال است که او را ندیده ام!»

می پرسم: «اگر او را ببینی، می شناسی؟»

جواب داد: «نه! بر حسب تصادف روزی هر دوی ما، در جمعی بودیم، نه او مرا شناخت

و نه من او را، البته این موضوع را دوستانم به من گفتند! ادم برای هردوی آنها سوخت.

به هموطن گفتم هفته بعد بیا به منزل من، قبول کرد. بین خودمان بماند، به منزل دعوتش کردم تا دنبال سرخ را بگیرم. پرسیدم: «چه

نوع غذایی می خوری؟» گفت: «گیاه خوارم.» هفته بعد وقتی به دیدنم آمد، دو نوع غذا تهیه

کردم، غذای گوشتی و گیاهی. سر سفره غذا، به غذای گیاهی دست زرد و غذای گوشتی را خورد! اول فکر کردم که از گیاه های غذای

گیاهی، خوشش نیامده است. از او پرسیدم: «چرا به غذای مورد علاقه ات دست نزدی؟» گفت: «من در منزل خودم گیاه خوارم، در منزل

دیگران، گوشت خوارم!» روزی به خانه اش رفتم. در منزل او از میوه و خوراکی خبری نبود.

چایی تعارفم کرد. به اتاق دیگر رفت، دزدکی سری به یخچالش زد، جز یک تکه پنیر و چند تا هویج تاریخ گذشته، چیزی

ندیدم، از او پرسیدم چرا با فرزندت قطع رابطه کردی؟ گفت «از من ارث پدر می خواست که

قبول نکردم!» پرسیدم: «چرا در ایران آپارتمان خود را اجاره داده ای و در سوئد، کرایه نشینی

می کنی؟» گفت: «به چند دلیل:

۱ - کرایه آپارتمانم را در اینجا دولت پرداخت می کند!

۲ - آپارتمان های ایران را برای روز مبادی خود خریداری کرده ام!

۳ - هوای تهران آلوده است و برای سلامتی من مناسب نیست!

۴ - فرزندم اینجا است!

۵ - تازه هم از اینجا حقوق بازنشستگی می گیرم و هم از آنجا!

مجانی

به دوستی گفتم: دیروز کامپیوترم را باز کردم تا نامه هایم را بخوانم. کسی برام نامه الکترونیکی فرستاده و نوشته بود که آیا برنامه ضد ویروس مجانی می خواهی؟ بسا دیدن کلمه مجانی، خوشحال شدم و جواب مثبت دادم. بلافاصله صفحه ای ظاهر شد و از بنده به خاطر انتخاب صحیح و به موقع تشکر کرد. آن صفحه رفت و صفحه دیگری هویدا شد که در آن نوشته بود شرط های ما را به خوبی بخوان و دکمه را فشار بده. نوشته بود این برنامه ضد ویروس مجانی به شما تعلق دارد، فقط باید پنجاه دلار بابت مخارج نصب کردن برنامه به کامپیوتر پرداخت کنی! بعد نوشته بود با کدام پلاستیک می خواهی پرداخت کنی؟ «البته پلاستیک در اروپا و آمریکا، به کارت های اعتباری هم اطلاق می شود که مثل شانس و اقبال بعضی ها دارند و برخی ها ندارند!» از نامه الکترونیکی ناراحت شدم و صفحه را بستم تا خیال خودم را راحت کنم. بلافاصله پیامی در صفحه کامپیوتر ظاهر شد و خبر داد که کامپیوتر شما حاوی ویروس جدید است. در دسرتان ندهم، مجبور شدم با استفاده از پلاستیک، برنامه ضد ویروس را خریداری کنم. به اینجا که رسیدم دوستم حرم را برید و گفت: «حدود بیست سال قبل بلای مشابهی به سر من آمد.» و اضافه کرد: «روزی با نامحرمی آشنا شدم. او مرا به قهوه مجانی دعوت کرد. با خودم گفتم سنگ مفت و گنجشک مفت، چه ایرادی دارد؟ به سر قرار رفتم و قهوه را نوش جان کردیم.» پرسیدم: «این موضوع چه ربطی به جریان ضد ویروس من دارد؟» گفت «نشان به آن نشانی که حالا بیست سال است من برای او قهوه و غذای مجانی می خرم!»

عوض من نمونه بده!

هموطنی زنگ زد و پرسید: «دکتر دندان پزشکی آشنا سراغ نداری؟ دارم از درد می میرم.» شماره تلفن بیمار را گرفتم و در اختیار دوست دندان پزشکی خود قرار دادم تا در اولین فرصت به این هموطن دردمند کمک کند. قرار شد دکتر ساعت هشت صبح در مطب خود، به این بیمار کمک کند. ساعت موعود فرا رسید و از بیمار خبری نشد. دکتر به من زنگ زد و شکایت کرد که این بابا چرا نیامد؟ ای کاش لااقل زنگ می زد تا آن همه منتظرش نمی ماندم. برای این که دوست دندان پزشکی تسکین یابد، خاطرهای را از مجموعه خاطره های خود در غربت، برایش تعریف کردم. گفتم: «هموطنی برای بچه دار شدن مشکل داشت. روزی به من زنگ زد و از بنده خواهش کرد تا از بخش نازایی بیمارستانی که در آن مشغول کار هستم، برایش وقتی بگیرم. برایش وقت گرفتم تا بیاید و به آزمایشگاه بیمارستان (نمونه) بدهد. روز موعود هموطن ما آفتابی نشد.

پرستار بخش به من زنگ زد و گفت: بیمار کجاست؟ قرار بود امروز برای نمونه دادن به ما مراجعه کند. به بیمار زنگ زدم و علت نیامدنش را جویا شدم. به او گفتم که طبق قانون بیمارستان، شما باید جریمه بدهید.

پرسید: حالا نمی شود خودت عوض من، به آزمایشگاه نمونه بدهی تا دست کم جریمه مان نکنند تا بعد...!

بافت های فرسوده ۲۰ میلیون تومانی!



دکتر زاهد

بروید کنار که وامی نشوید!... البته وام نفتی نیست که نفتی شوید - گرچه بالاخره از پول نفت خودمان است - اما به هر حال، شاید کسی دوست نداشته باشد وامدار این و آن شود. ولو این و آن، اشاره به ملت و دولت باشد. هستند بعضی ها که تعصب خاصی به نگرفتن وام دارند. اسنادش هم موجود است.

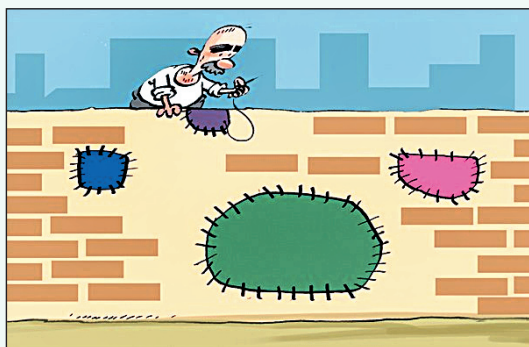
شاهد مثال داخل آستین:

عاقل آن است که هرگز نکند میل دو کار

تا همه عمر وجودش به سلامت باشد

زن بگیرد اگرش دختر قیصر باشد

وام نستاند اگر وعده قیامت باشد



الآن به غیر از وام ۸۰ میلیون تومانی بانک مسکن (که سابق در حد یک قرص مسکن برای رفع مشکل اسکان مردم، وام می داد)، اطلاع یافتیم که یک وام قرض الحسنه ۲۰ میلیون تومانی هم برای صاحبان بافت های فرسوده اختصاص پیدا کرده که وقتی ثابت کردند بافت منزل مسکونی شان از بیخ فرسوده است و عن قریب احتمال آشنایی سقف با زمین می رود؛ این وام به آنها تعلق می گیرد که از حالت تعلیق در آیند و بروند منزل خود را نوسازی کنند.

از خدا که پنهان نیست، از شما چه پنهان؛ همه که نمی توانند وام ۸۰ تومانی بگیرند و بروند یک خانه نوساز بخرند. باز خوب است که یارانه ها هست. یارانه ای که قرار بود ملت با آن منازل ویلایی بخرند و باقی آن را هم پس انداز کنند برای روز مبادا (و اگر دوست داشتند، برای تبلیغات مردمی انتخابات ریاست جمهوری کاندیدای مورد نظر که مدتی است باز در دسترس می باشد!)

بسته پیشنهادی: البته چون از قدیم رسم قشنگی بوده و کماکان نیز هست که دندان اسب پیشکشی را نمی شمارند، مگر به قصد خیر ارتدوئسی؛ فلذا هیچ اعتراض و انتقادی که در این رابطه نداریم بماند، خیلی هم تشویق می کنیم که مسؤولان نظام بانکی کشور، از این دست وام های با سود کم، بیشتر بدهند. باور بفرمایید که شاید برای بافت های فرسوده دیگری نیز بشود وامی تعریف کرد که ذیلاً فقط به سه نمونه اش اشاره می شود:

۱- بافت فرسوده اعصاب: هستند اشخاصی - به خصوص در پایتخت - که به خاطر آلودگی هوا و ترافیک شیر توشیر و سایر مضرات و زیان های ناشی از زندگی فشرده در یک کلانشهر مملو از جمعیت مهاجر، اعصاب داغانی دارند که نیاز به بازسازی فوری دارد. باید یک وام درست و درمانی بگیرند که به استراحت یا مداوای آرامبخش اعصاب خاکشیری خود بپردازند. پیش از آن که خودجوش، جوش بیاورند.

۲- بافت فرسوده دهان و دندان: یکی از بخش های اساسی بدن که حکم مبادی ورودی و گمرکات را برای بدن دارد، همین منطقه فوقانی دهان و دندان است که در حوزه سلامت برای مدت ها به سلامت رها شده بود و خدمات متفرقه آن شامل هیچ نوع بیمه ای نمی شد. شما الآن را نگاه نکنید که تازه دارد یکسری تحرکات لازم به موازات مملکتی به هسته ای صورت می گیرد. این در حالی بود که مسؤولان مملکتی به طور مرتب بر ضرورت حفظ بهداشت دهان و دندان و لزوم مسواک زدن مرتب، تأکید و تکرار می کردند و شعار می دادند که: مرگ بر کرم دهان و دندان!

۳- بافت فرسوده مشتی ممدلی: عزیزانی که عموماً زیر خط فقر یا در حوالی آن به سر می برند؛ گاهی لنگ دو سه میلیون اند که بروند ماشین اسقاطی خود را که هر چرخش به سمتی می رود؛ کمی نوسازی کنند که وقتی سوارش می شوند برای روند پسرشان خواستگاری؛ دختر مورد نظر به محض مشاهده خودرو خانواده، چیغ بنفش نکشد. الحمدلله دیگر کارت سوخت هم در کار نیست که آن را برای دریافت بنزین کاردی در انبار نگه دارند. این در حالی است که مسؤولان، مرتباً بر ضرورت از رده خارج کردن خودروهای فرسوده، تأکید و توجه دارند. تا چه رسد به ماشین معروف مشتی ممدلی!



تفکر و تفکر



محمد علی رجبی

* متولد ۱۳۵۴ - طنز
* فارغ التحصیل رشته نقاشی از دانشکده هنر دانشگاه تهران
* کاریکاتورست و کارتونست
* آغاز همکاری با نشریات از سال ۱۳۷۶

چهل سال پیش...

دوشنبه ۲۲ دی ماه ۱۳۵۴ برابر با ۱۰ محرم (عاشورا) ۱۳۹۶ تعطیل بود و روزنامه اطلاعات منتشر نشد. اما در این ستون مطلبی از روز پنجشنبه ۲۵ دی ماه ۱۳۵۴ نقل می شود که خواندن آن خالی از لطف نیست.

۸۵ سال بیشی! (۱۲۵ سال بیشی)

مقررات مسافرت به قم از راه شوسه جدید

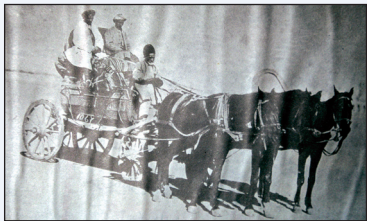
یکی از خوانندگان اطلاعات کتابچه جالبی حاوی مقررات راه شوسه تهران - قم بمرکز پژوهش روزنامه اطلاعات اهداء نموده است.

این کتابچه که با احتمال قوی در اواخر سلطنت ناصرالدین شاه حدود سال ۱۳۱۰ هجری قمری (۸۵ سال پیش) با چاپ سنگی بطبع رسیده بقطع ۱۷×۱۰ می باشد جلدقزدار و شامل ۱۲ صفحه می باشد.

در این کتابچه احداث راه شوسه تهران - قم بمردم ایران مژده داده شده است کتابچه مورد بحث شامل: اسامی مسافر خانه های سر راهن رخواه سایر مقررات است ضمنا در مورد درشکه - کالسکه - دلیجان - تر مطاس - ترکیا و گاری توضیحاتی داده شده و این نشانه آنست که اکثریت مردم باین نامها شننا داشته اند.

نکته بسیار مهم اینست که ضمن تشریح مقررات تذکره داده شده در مهمانخانه‌های سرراه هر ماه یکبار نرخ خوردنی‌ها در تهران و قم اعلام میشود تا بر آن اساس از مسافری پول دریافت شود و این میرساند که بر خلاف تصور مادر از زمان نیز نرها چندان ثابت نبوده است.

✱ در سرعت مسافرت و شرایط توقف مهمانخانه‌ها سرعت سیر ساعتی یکفر سنگ و نیم است که تقریباً از هر مهمانخانه تا مهمانخانه دیگر دو ساعت و نیم زمان مسافرت می‌باشد. مگر فرقان که حکم مسافرت مکاری را دارد و شب در راه خاکی، بید، بقم می‌رود.



وسيله نقلیه بالا (ترنطاس) نام داشته که در منابع خارجی نام آنرا TARANTAS نوشته اند ترنطاس از وسایل نقلیه بدون فخر و مسقف بوده است و مسافر را از آفتاب و باران محفوظ میداشته ظرفیت این وسیله نقلیه سه نفر بوده است.

نرخ مسافرت با این وسیله نقلیه از طهران به شهر قم طبق مندرجات کتابچه مورد بحث ۲۵ قران میباشد.

* نرخ ماکولات و ملزومات مهمانخانه هائیکه بظهران نزدیک است باقیم بعینه نرخ ظهران است، بعلو او ربع قیمت و انهایکه بقیم نزدیک تر ناطا ظهران بقیمت قم میباندیک ربع بالا و در هر ماهی یکدفعه نرخ دار الخلافه ظهران و شهر قم را معین کرده در دیوار مهمانخانه اعلانی می نویسند که مسافر لدی الورود از قیمت هر چیزی بصیر شده بود و گفت حرکت و ادای قیمت حاجت محبا و هو گفتگو بنشد.

* همینکه مسافر ورود بهر یک از این مهمانخانه‌ها کرد پیشخدمت و خدمه مخصوص آن مهمانخانه با کمال احترام از او پذیرائی خواهند کرد و هر گونه ناهنجاری که لازم داشته باشد، بمحض اظهار حاضر خواهد ساخت و مادام توقف دقیقه‌ای دقیق خدمتگاری را دریغ و فرو گذار نخواهند نمود و در وقت حرکت مسافر میرزای مهمانخانه سیاهه خارج مسافر را روی صورت نرخ آن مهمانخانه نوشته بنظر او خواهد اهرسانید.

✽ هرگاه العیاذ بالله نسبت بمسافر از احدی از اجزای مهمانخانه یا مستحقین یامأمورین راه خلاف قاعده و حرمتی سرزند در مهمانخانه کتابچه مخصوص مرسوم بکتابچه نظلم در اطراق وی میز موجود است که مسافر عرض شکایت و نظلم خود را در او مینگارد و مأمور مخصوص که ماه یکدفعه یا دو دفعه برای نظلم و سرکشی راه مهمانخانه میگذرد مکلف است که آن کتابچه ها را مطالعه کرده هر کس که مورد شکایت واقع شده تنبیه و سیاست کامل نموده اخر اجزای نماید.

اشخاصی که در این مهمانخانه منزل خواهند کرد در گاه از اسباب مهمانخانه چیزی بشکنند، یا بسوزانند یا فاسد کنند از قبیل آب ریختن یا اقسام دیگر تصییع نمایند از عهده غرامت آنرا آیند.

...

قَابِ امروز



پرواز زیبای پاییزی سارها در کوزوو

برایه

ساقیا! بده جامی، زان شراب روحانی
تادمی بر آسایم زین حجاب جسمانی
بهر امتحانای دوست، مگر طلب کنی جان را
آنچنان بر افشانم، مگر طلب حجل مانی
بی وفا نگار من، می کند به کار من
خنده های زیر لب، عشوه های پنهانی
دین و دل به یک دیدن، باختیم و خرسندیم
در قمار عشق ای دل کی، کی بود شیمانی؟
ماز دوست غیر از دوست، بمقدسی نمی خواهیم
حور و جنت ای زاهد! بر تو بارزانی
شیخ بهایی

داستانک

توقف بعدی

پشت چراغ قرمز ایستاده بودم، پسر با جعبه‌ای آدامس از بالای ماشین‌ها عبور می‌کرد. آدامسی از او خریدم. پول خرندنشتم، اسکناس درشتی دادم. با تعجب در حال شمارش بقیه پول بود که چراغ سبز شد. نتوانستم منتظر بمانم، حرکت کردم. در راه با خود فکر کردم که چه شاید پسرک به عیلم عمل کرد تا چراغ سبز شود. به جرم کاره بعدی رسیدم. آنجا تصادفی رخ داده و ترافیک شده بود. در انتظار باز آمدن راه بودیم که کسی به شیشه زد. باورم نشد؛ همان پسرک آدامس فروش بود که خسته و نفس‌نازده خود را به من رسانده بود. «ممنون» دستم به زانو زد. گفت: «بخشید، بیهوشم!»

مصطفیٰ جتوہی، مجموعہ آرامش گنجشکھا

سودو کو

۱۵۳۵

	6		3			7		9
		9		6			5	
3								1
1	8		4					
	3		1		2		9	
					5		8	3
2								7
	7			1		2		
9		5			7		1	

۷	۸	۵	۴	۹	۶	۲	۳	۱
۲	۳	۱	۷	۸	۵	۴	۹	۶
۴	۹	۶	۲	۳	۱	۷	۸	۵
۵	۷	۸	۶	۱	۴	۹	۲	۳
۹	۴	۲	۵	۷	۳	۶	۱	۸
۶	۱	۳	۸	۲	۹	۵	۷	۴
۳	۵	۷	۹	۶	۸	۱	۴	۲
۸	۲	۴	۱	۵	۷	۳	۶	۹
۱	۶	۹	۳	۴	۲	۸	۵	۷

حل ۱۵۳۴

جدول شرح در متن

५.५८

غلامحسین باغبان

[illegible]

طرح های بزرگ سازمان پارک ها و فضای سبز شهر داری برای زیباسازی و طراوت بخشی شهر بابل



سبز شهر بابل، درختکاری در بلوار تلی شهرک چمران و پارک بهار نارنج، برپایی جلسات مختلف با انجمن های مردم نهاد و تشکیل اتاق فکر، برگزاری جلسات ستاد در آمدی و بازدید از قراردادهای درآمدی، فعلی سازمان و مکانهای واجد فرصت های درآمدی، اطلاع رسانی عمومی با نصب بنر و انتشار بروشورها مضمون مقررات و مصوبات جرائم و عوارض ناشی از قطع درختان یا آسیب رساندن به فضای سبز عمومی، تشکیل مستمر جلسات هیأت مدیره با چهار جلسه و شورای سازمان با یک جلسه، ثابت کردن قرارداد مزرعه گل، پیگیری چارت سازمانی و تصویب جانمایی مکان اداری سازمان،

پیگیری مزایده باغ گل و مزایده فروش محصول نارنج سطح شهر، حضور در تکیا و مساجد برای اعلام سیاست ها و برنامه های امور فضای سبز سازمان، تعیین مسئول کار گروه طرح تحول سبز (۲) بانگش کاشت درختچه و گل و گیاه در شبکه معابر اصلی شهر، قطع و جمع آوری درختان حادثه ساز و ساقط شده (۱۰) مورد) و بازدید روزانه از تمامی پارک های

جشنواره گوناگون به اسامی ملی گل و گیاه، بهار نارنج و محله برتر سبز و همچنین طرح تولید خاک برگ، ایجاد ساختمان اداری سازمان در پارک شهید شگری، خودکفایی در ساخت حفاظ بتنی پیرامون درختان، گشت دفاع، راه اندازی باغ گل، گشت دفاع سبز و طرح تشکیل اتاق فکر سازمان متشکل از سازمان های مردمی و علاقمندان و کارشناسان از روس برنامه ها و طرح های مهم و پراهمیت سازمان پارک ها و فضای سبز شهر داری بابل است. مهندس خانپور در زمینه فعالیت ها و کارهای انجام شده در این سازمان هم گفت: در موضوع کار کردها و اقدامات در سه ماه گذشته جمعا ۶۴ مورد

فعالیت ارزشمند انجام شده که می تواند سبب توسعه و گسترش بهینه و بهتر فضاهای سبز این شهر شود و در این چارچوب در مهر ماه ۲۱ فعالیت صورت گرفت که عبارتند از: تدوین چارچوب طرح تحول سبز با تشکیل ۱۰ جلسه کارشناسی و تصویب آن در کارگروه کمیسیون فضای سبز شورای اسلامی شهر بابل، اجرای آزمایشی طرح تحول سبز در محله نو علم با کاشت ۱۴۰ اصله درخت نارنج

و ۶۰ اصله سایر اقلام، حضور در کارگروه زیباسازی شورای اسلامی شهر بابل در ۴ جلسه، برگزاری جلسه طراحی با موضوع تدوین اصول اولیه ساخت و بازپیرایی پارک ها و پیگیری های آنها، تشکیل جلسه ستاد نیکو کاران، به مبلغ ۴۰ میلیون ریال توسط یک نیکو کار عرصه سبز به نام محمد امین خورشیدی به سازمان، پیگیری طرح سرمایه گذاران پارک ساز با هدف جلب مشارکت های مردمی، راه اندازی واحد تولید، تکثیر و پرورش انواع درختچه، گیاهان دائمی و فصلی مورد نیاز و گرانقیمت در نهالستان سازمان، تشکیل جلسات ستادی، آموزشی، پژوهشی و تشکیل جلسات اداری تیم آموزشی با حضور در مدارس شهر، بررسی مشکلات پیمانکاران مناطق و برگزاری جلسات ستاد فنی و اجرایی و الزام کارشناسان برای تهیه گزارش، بازدید روزانه عملیات حفظ و نگهداری فضای

از دیگر طرح های سازمان، «پروژه واکاوی درختان داخل شهر» شامل ۷ پروژه واکاوی با عنوانین پروژه بوستان باغ (بازپیرایی)، شهرک های سبز، مدارس سبز، محلات سبز، میادین سبز و پروژه ادارات و اماکن مذهبی و عمومی سبز است. گونه های مورد استفاده و متمرکز در این پروژه ها انواع دانه دارها چون (سیب، به، ازگیل، عناب، آلو، هلو، آلوچه، زردآلو، انجیر، انواع کورانتها مانند انگور فرنگی و محصولات گرمسیری چون خانواده مرکبات، خرمالو، انار و آووکادو) خواهند بود. وی ادامه داد: ۱۳ محله این شهر هم با عنوان پروژه شهرک های سبز به وسیله نهال های متمرکز، درختکاری خواهند شد. همچنین در «پروژه ششگانه» رویش سبز شامل بلوارهای آیت الله خامنه ای، طالقانی، امام رضا (ع) و منطقه ترک محله تا پل محمد حسن خان، میدان شهید بزاز تا تقاطع کمربندی شرقی دوم جاده کیاکلا برنامه ریزی های مورد نیاز انجام شده است و در «پروژه بوستان باغ» طرح بازپیرایی محقق خواهد گرفت. به همین منظور در ۲۳ پارک موجود در این شهر عمل بازپیرایی محقق شده است و در آنها درختکاری با استفاده از درختان انجیر و انواع کورانتها مانند انگور فرنگی و غیره انجام خواهد شد. مدیر عامل

سازمان پارک ها و فضای سبز با تشریح سایر طرح ها و پروژه های این سازمان که از مهر ماه امسال عملیات اجرایی آن آغاز شده است گفت: طرح های دوگانه تحول سبز به مدت ۸ ماه انجام می شود. سایر طرح های این سازمان، شامل طرح سرمایه گذاران پارک ساز، واگذاری پارک های موجود به بخش خصوصی، تشکیل ستاد نیکوکاران عرصه سبز، طرح استقلال سازمان در تولید درختچه، گل و گیاهان مورد نیاز سازمان، بازپیرایی پارک های سطح شهر، آموزش عمومی امور توسعه و حفظ فضای سبز، طرح ساخت پارک آموزش، برگزاری سه

بابل - خبرنگار اطلاعات: افزایش بهینه و مطلوب فضای سبز، طرح سرمایه گذاران پارک ها، تشکیل ستاد نیکوکاران عرصه سبز، ایجاد ساختمان اداری سازمان پارک ها و فضای سبز، برگزاری جشنواره های ملی گل و گیاه بهار نارنج، محله برتر سبز، گشت دفاع سبز، بازپیرایی پارک های سطح شهر، واگذاری پارک های موجود به بخش خصوصی، رویش ششگانه، باغهای سه گانه جنگل، پروژه های شهرک های سبز، اجرای طرح های ده گانه و دهها پروژه دیگر از جمله طرح ها و برنامه های مهم و ارزشمند سازمان پارک ها و فضای سبز شهرستان بابل است. مهندس حسین خانیپور مدیر عامل سازمان پارک ها و فضای سبز شهرستان بابل در گفتگویی با بیان مطالب بالا به شعار امسال سازمان پارک ها و فضای سبز بابل و محور برنامه های این سازمان اشاره کرد و گفت: شعار امسال این سازمان "طرح تحول سبز (باغ شهر) بابل است" و بر پایه این شعار دهها پروژه و طرح را برای داشتن شهری زیبا و سرسبز و آراسته برای تأمین هر چه بیشتر و بهتر فضای سبز این خطه در دستور کار قرار داریم و در این رابطه در مرحله اول، پروژه بزرگ و مهم کاشت ۲۵ هزار اصله نهال متمرکز و غیر متمرکز در سطح شهر بابل در دست برنامه ریزی

و اقدام است. از سویی در بخش اجرای برنامه ها در «پروژه رویش»، ۶ برنامه را در حال اجرا داریم. و در بخش اجرای پروژه ساحلی معروف به باغ جنگل، ۳ پروژه در حال اجراست. در زمینه درختکاری هم فعالیت های گسترده و بزرگی را در حال اجرا داریم که در این رابطه، در موضوع پروژه کمربندی سبز، ۲ برنامه آغاز شد. مرحله نخست این دو پروژه حد فاصل میدان کیاکلا تا ابتدای کمربندی شرقی دوم و حد فاصل شهرک بهزاد تا تقاطع کمربندی شرقی سوم در جاده بهنمیر است.



بررسی مشکلات حوزه صنعت، معدن و تجارت با حضور مسئولان استان در بابل

کرد و گفت: پیگیری وضع نابسامان معدن زغال سنگ در جنوب بابل، پیگیری و برخورد با برداشت کنندگان غیرمجاز شن و ماسه در منطقه گنج افروز، ارائه راهکارهای برون رفت از تعطیلی کارخانه‌ها در بابل، دلائل عدم پیشرفت صنعت و روند رو به رشد شرکت‌های صنعتی شهرستان‌های مجاور بابل، نیازمیرم به ایجاد مراکز خرید و فروش برنج و مرکبات، نبود ساماندهی مشاغل، راه اندازی کارگاه‌های بهار نارنج، مسائل خودروهای تولید شده کارخانه ایران خودرو در بابل، و ایجاد شهرک‌های صنعتی از اهم مسائل قابل بحث و تبادل نظر و چاره‌جویی از مهمترین اهداف و محورهای موضوعی این نشست است. در ادامه جلسه برخی افراد حاضر در جلسه پیرامون مسائل مطروحه و مشکلات حوزه فعالیت‌های خود مطالبی بیان داشتند. سپس مدیرعامل سازمان صنعت، معدن و تجارت استان مازندران با اشاره به ریشه‌های مشکلات مدیریت و تدبیر و عملکرد مدیران، مشکلات بیکاری و ازدواج جوانان گفت: بیاییم صادقانه تصمیم بگیریم که خدمتگذار مردم باشیم و اگر این گونه است، تکلیف چیست؟ وی افزود: اولین دغدغه معیشتی مردم اشتغال و سپس مشکلات زیرساخت‌های عمرانی، فرهنگی و اجتماعی است. دکتر محمدپور عمران ادامه داد: امیدوارم صندوق کارآفرینی، وام ۱۰ تا ۳۰ میلیون تومانی با سود ۴ درصد راپرداخت و ازسویی یارانه تسهیلات ۶ درصدی برای صادرات اقلام خاص هم اختصاص داده شده است. وی با اشاره به مشکلات معدن گلیران گفت: این معدن یکی ازبهترین معادن ذغال سنگ کشوراست که درواگذاری آن خوب عمل نشد و مشکلات این معدن در حال رفع شدن است و درآینده نزدیک با حضور کارگران و متخصصان بومی شروع به فعالیت می‌کند.



بابل-خبرنگار اطلاعات: در جلسه‌ای با حضور دکتر محمدپور عمران مدیرکل سازمان صنعت، معدن و تجارت استان مازندران، فضل‌الله بهمنی مدیر اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان بابل، ابراهیم عرب فیروزجایی رئیس شورای اسلامی شهرستان بابل، شورای اسلامی بخش‌های ششگانه شهرستان بابل، رؤسای شورای شهرهای هفتگانه شهرستان بابل و جعفری بخشدار لاله آباد درمحل شورای اسلامی شهرستان بابل درباره مشکلات، حوزه صنعت، معدن و تجارت برگزار شد. در این جلسه رئیس شورای اسلامی شهرستان، محورهای اهداف این جلسه را تشریح

خبرهای کوتاه از مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای الزهرا (س) امیرکلا



مریم طالبیان مدیر مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای الزهرا (س) امیرکلا به همراه مربی و کارآموزان رشته اتومکانیک از شرکت ایران خودرو شهرک صنعتی رجه شهرستان بابل دیدن کردند. در این بازدید کارشناسان واحد روابط عمومی شرکت ایران خودرو، مراحل خط تولید خودرو را برای بازدید کنندگان توضیح و به سئوالات مطرح شده پاسخ دادند. در این بازدید دوساعته، کارآموزان با مهارت‌های شغل‌های مربوطه به تولید و نگهداری خودرو آگاهی و آشنایی پیدا کردند.

مدیر مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای الزهرا (س) امیرکلا از یک کارگاه تولید پرورش قارچ بازدید به عمل آورد. در این بازدید که طالبیان را مربی و کارشناس مرکز امیرکلا و جمعی از کارآموزان رشته پرورش قارچ مرکز مذکور همراهی می‌کردند، از کارگاهی بازدید به عمل آورد که مسئول این کارگاه اشتغال یافته مرکز فنی و حرفه‌ای امیرکلا و محل بازدید کارگاه تولیدی مهارت آموخته این مرکز محسوب می‌شد. در این بازدید خانم شهدایی اشتغال یافته مرکز امیرکلا گفت: به مدت ۳ ماه است که از طریق آموزش حرفه پرورش قارچ دکمه‌ای را آغاز کردم این کارگاه تولیدی به مساحت ۴۰ متر مربع با حجم ۴ تن کمپوست برای تولید قارچ دکمه‌ای راه‌اندازی شده و این امر توانسته است به اقتصاد خانواده‌ام کمک شایان توجهی بکند.

بابل- خبرنگار اطلاعات: دوتن از کارشناسان اداره آموزش فنی و حرفه‌ای استان مازندران به اسامی فرشاد کاکویی در معیت مریم طالبیان مدیر آموزش فنی و حرفه‌ای خواهران الزهرا (س) امیرکلا از مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای الزهرا (س) امیرکلا بازدید به عمل آوردند. کارشناسان مذکور از همه کارگاه‌های دهگانه موجود در این مرکز دیدن کردند و با مربیان و کارآموزان هر کارگاه به گفتگو پرداختند. این کارشناسان در ادامه بازدید، به تطابق وضع کنونی کارگاه و مستندات موجود و فهرست مربوطه مبادرت کردند.

«مرکز امیرکلا جزو مراکز پرتلاش استان مازندران، ازیتانسیل‌ها و نیروی انسانی مطلوبی برخوردار است.»
نادر برونوش مدیر حراست اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان مازندران در بازدیدی که به همراه تقی قبادی رئیس دفتر مدیریت کل و روابط عمومی اداره کل فنی و حرفه‌ای استان مازندران و حبیبی کارشناس حراست از مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای امیرکلا داشتند، در جمع صمیمی کارکنان اداری و آموزشی این مرکز با بیان این مطلب گفت: فعالیت‌ها و توانمندی‌های این مرکزی تواند تأثیر خوبی در پیشبرد اهداف سازمان داشته باشد. وی از همه کارکنان مرکز امیرکلا خواست با تعامل و همکاری با یکدیگر در ارائه خدمات به مردم این شهرستانم و رزند.

مرگ ۲ شهروند بابلی در ۲ حادثه

بابل- خبرنگار اطلاعات: در سانحه ریزش دیوار مسجد در حال ساخت در جاده گنج افروز شهرستان بابل یک نفر جان خود را از دست داد. به‌دنبال این حادثه، تکنسین‌های اورژانس ۱۱۵ بابل، بلافاصله برسر مصدوم این سانحه حاضر شدند، لکن در این حادثه مرد ۵۵ ساله‌ای به علت شدت جراحات و خونریزی دردم جان سپرده بود. همچنین در سانحه‌ای دیگر، در تصادف یک عابر پیاده با یکدستگاه اتومبیل نپسان در جاده گنج افروز، عابر پیاده جانش را از دست داد. براساس این گزارش تکنسین‌های اورژانس ۱۱۵ پایگاه هلیدشت بابل که در محل حادثه حاضر شده بودند، بلافاصله بر سر مصدوم حاضر شدند، اما مصدوم که یک زن ۷۰ ساله بود به علت شدت جراحات و خونریزی دردم فوت کرد و تلاشهای تکنسین‌های اورژانس برای احیا فرد مصدوم تأثیری نداشت.

اطلاعات

مرکز آموزش علمی کاربردی خسرودپی بابل بدون کنکور دانشجو می‌پذیرد

مرکز آموزش علمی کاربردی خسرودپی بابل تحت نظارت دانشگاه جامع علمی کاربردی، برای ترم جدید در رشته‌های ذیل بدون کنکور و بدون پیش دانشگاهی دانشجو می‌پذیرد:

الف (رشته‌های کاردانی): مدیریت امور اداری، حسابداری مالی، مدیریت کسب و کار، مدیریت امور فرهنگی، فناوری اطلاعات، گل و گیاهان زینتی، بهداشتیاری دامپزشکی، تولید سبزی و صیفی جات

ب (کارشناسی): حسابداری مالی، مدیریت تبلیغات تجاری، مهندسی فناوری اطلاعات، مهندسی گل و گیاهان زینتی و مدیریت امور فرهنگی و برنامه ریزی فرهنگی.

علاقتمندان به کسب علم و دانش می‌توانند هر چه سریعتر به مرکز آموزش علمی کاربردی خسرودپی بابل مراجعه و یا با شماره‌های زیر تماس حاصل نمایند.

تلفن‌های تماس:

۳۲۵۲۶۴۱۳-۳۲۵۲۱۱۶۱-۳۲۵۲۱۸۹۸

تلفکس: ۳۲۵۲۱۱۶۰

بانظارت اعضای هیأت مؤسسی مجرب و کاردان



طلاق پدیده‌ای تأثیر گذار بر آسیب‌های اجتماعی است

محسوب می‌شود و به‌عنان یک آسیب اجتماعی، هیچگاه به‌طور کامل ریشه کن نخواهد شد، اما با تدبیر، اندیشه و تلاشی مخلصانه حداقل می‌توان آن را به کنترل درآورد. وی با اشاره به این که تلاش نیروی انتظامی ارتقای آگاهی اقشار مختلف جامعه و اولویت‌دادن پیشگیری از اعتیاد بر درمان است گفت: در سالهای اخیر طلاق به یک روند و معضل مهم اجتماعی تبدیل شده‌است و متأسفانه روزه به روز افزایش می‌یابد. امروزه شاهد از هم گسیختن بسیاری از پیوندهای زناشویی هستیم که در اثر این روند فرزند یا فرزندان آنها در اثر بی‌توجهی والدین صدمه‌های روحی و روانی می‌بیند.

سرگرد ایزدی، فقر، بیکاری، اعتیاد، چند همسری و فساد اخلاقی را از جمله عوامل مؤثر در طلاق اعلام کرد و افزود: والدین هرچه سعی و تلاش کنند، بعد از جدایی کمبود را برای فرزندان پر کنند، چون در خانه هر کسی جای خود را دارد. به گفته معاون اجتماعی ناجا بابل، در بسیاری از خانواده‌هایی که والدین از هم جدا می‌شوند، بچه‌ها دچار کمبود عاطفی می‌شوند و به احتمال زیاد دختران فراری، کسودگان خیابانی و افراد بز هکار و معتاد محصول چنین خانواده‌هایی هستند.

وی همچنین اظهار داشت: بررسی‌ها نشان می‌دهد عدم شناخت صحیح زوجین پیش از ازدواج یکی از دلایل اصلی وقوع طلاق است و برای جلوگیری از این امر آشنایی با اصول خانواده قبل از ازدواج ضرورت دارد و اگر جوانان آشنایی کامل از یکدیگر داشته باشند و در این صورت با هم ازدواج کنند، زندگی مشترک پایدارتری خواهند داشت.

سرگرد ایزدی گفت: پدیده طلاق از لحاظ جامعه‌شناسی پدیده تأثیر گذار بر آسیب‌های اجتماعی بوده و گسیختگی خانواده را در پی دارد.



بابل - خبرنگار اطلاعات: «اعتیاد یک بیماری اجتماعی است که عوارض جسمی و روانی دارد و تا زمانی که به علل گرایش بیمار، توجه نشود، درمان جسمی و روانی فقط برای مدتی نتیجه‌بخش خواهد بود و فرد معتاد دوباره گرفتار مواد اعتیاد آور می‌شود.» سرگرد حسین ایزدی معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی شهرستان بابل در جمع دانشجویان دانشگاه طبری این شهرستان با بیان این مطلب به تشریح اعتیاد به مواد مخدر و تبعات آن در جامعه پرداخت و گفت: اعتیاد به مواد مخدر یکی از مهمترین مشکلات اجتماعی، اقتصادی و بهداشتی است که عوارض ناشی از تهدیدی جدی برای جامعه بشری

یادواره ۳۲ شهید فرهنگی شهرستان بابل

بلکه بنا به شرایط و مصلحت کشور مأموریت و وظایف خود را به نحو احسن انجام می‌دهد. احمدی در ادامه به نقش اساسی معلمان در جامعه پرداخت و گفت: معلمان نقش اساسی در تحول و تکامل جامعه دارند و معلمی که بسیجی باشد، نماد و نماینده انسان کاملی است که اولیای خدا و یزگیهای او را مطرح کرده اند. مدیر آموزش و پرورش شهرستان بابل اذعان داشت: امروز نقش معلمان در کنار رسانه و سایر دلسوزان نظام این است که باورهای بسیج را به فرهنگی عمومی تبدیل کنند و همگان به‌ویژه دانش‌آموزان نسل‌های آینده‌ساز کشور را به این مسیر دعوت کنند. در این مراسم از ۳۲ تن خانواده‌های شهید فرهنگی بابل با اعطای جوایز و تقدیم لوح سپاس قدردانی شد.

تجلیل فعالان حمل و نقل عمومی در امیر کلا



بابل - خبرنگار اطلاعات: در مراسمی با حضور مسئولین شهرامیر کلا در محل دفتر شهردار، از ششماری از رانندگان ناوگان حمل و نقل عمومی شهر تجلیل به‌عمل آمد. این جلسه که با حضور مهندس سید مرتضی شفیعی شهردار، رضا سلیمانی نائب رئیس شورای شهر، معاون شهردار، اعضای شورای اسلامی شهر، مسئول و کارکنان سازمان حمل و نقل همگانی شهرداری برپا شد، ضمن بررسی وضع حمل و نقل عمومی شهر و بهبود روند آن و ارائه راهکارهایی برای ارتقای کیفیت حمل و نقل، از شماری از رانندگان ناوگان حمل و نقل عموم امیر کلا به نمایندگی از همه زحمتکشان این عرصه با اهدای لوح سپاس، تقدیر و تجلیل به‌عمل آمد.

فرماندار: خیرین اقدامات ماندگاری در توسعه علمی و فرهنگی بابل انجام داده‌اند



بابل - خبرنگار اطلاعات: محمدتقی عباسپور معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان بابل گفت: اقدامات ماندگار خیرین در بابل قابل تحسین است و در توسعه علمی و فرهنگی شهرستان نقش به‌سزایی دارد. وی در مراسم هفتمین سال درگذشت محمدرضا حریری، بنیانگذار بنیاد علمی حریری بابل که با حضور جمعی از مسئولان، خیرین و فرهیختگان شهرستان در محل بنیاد علمی حریری برگزار شد، افزود: شهرستان بابل با وجود خیرینی چون نوشیروانی، حریری و دیگر شخصیت‌های برجسته توانست اقدامات بسیار ارزشمندی را به یادگار بگذارد. وی در ادامه گفت: تجربه ثابت کرده‌است در هر طرحی که خیرین ورود یابند آن طرح به نحو بسیار مطلوبی به نتیجه خواهد رسید و دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل و بنیاد حریری دلیلی بر این اثبات مهم است. عباسپور افزود: آنچه که باید انجام دهیم حفظ و رونق اقدامات خیرخواهانه خیرین است، چرا که چنانچه یک انسان خیر اقدام مثبت و سازنده‌ای در جامعه انجام دهد، اگر سایر افراد آن جامعه نتوانند برای حفظ و پویایی آن کاری بکنند بسیار نامطلوب خواهد بود.

خبرهایی از سازمان آتش‌نشانی بابل

بابل - خبرنگار اطلاعات: در پی اطلاع‌رسانی شهروندان بابل به سامانه ۱۲۵ آتش‌نشانی این شهر مبنی بر خورد یک دستگاه خودرو سواری پراید با در گارازی در جاده قائمشهر روبروی دانشگاه آزاد، بلافاصله اکیپ امداد و نجات ایستگاه شماره یک این سازمان به محل حادثه اعزام شد و مشاهده کرد که یک دستگاه خودرو سواری پراید با در گاراژ برخورد کرده و راننده (یک مرد ۳۸ ساله) و سرنشین خودرو (یک زن ۳۵ ساله) مصدوم شده‌اند و قبل از رسیدن نیروی امداد، مصدومان از خودرو خارج شده بودند. نیروهای آتش‌نشانی فوراً به ایمن‌سازی محیط پرداختند. علت وقوع حادثه توسط کارشناسان پلیس راهور در دست بررسی است.

بابل - خبرنگار آتش گرفتن یک دستگاه خودرو سواری زانتیا در کوچه اتحاد محله اسلام واقع در جاده قائمشهر، بلافاصله یک اکیپ عملیاتی از ایستگاه شماره یک این سازمان به محل حادثه اعزام شد و اقدام به اطفای کامل حریق و ایمن‌سازی محیط کرد. خوشبختانه در این حادثه به کسی آسیبی نرسید.

* یک دستگاه خودرو سواری پراید در مرزون آباد روستای بوکلا طمعه حریق شد. برپایه این گزارش، به‌دنبال اطلاع‌رسانی شهروندان بابلی به سامانه ۱۲۵ مبنی بر آتش گرفتن یک دستگاه خودرو سواری پراید در مرزون آباد روستای بوله کلا یک اکیپ عملیاتی از ایستگاه شماره ۲ سازمان آتش‌نشانی به محل حادثه اعزام شد و اقدام به اطفای کامل حریق و ایمن‌سازی محیط کرد. خوشبختانه در این حادثه به کسی آسیبی نرسید.

۵ کشته در تصادف خونین در بابل

بابل - خبرنگار اطلاعات: بر اثر تصادف یک دستگاه سوار پیکان با دستگاه پیکان وانت در بابل ۵ نفر کشته و یک نفر زخمی شدند. به‌دنبال گزارش مردمی بر تصادف دو دستگاه خودرو پیکان در جاده قدیم بابل به آمل جاده گلودشت بین روستای باریکلا و بازگیر کلا بلافاصله چهار اکیپ از تکنسین‌های امین آباد، خسروپوی و دانشگاه و بندپی شرقی به محل حادثه اعزام شدند. در این حادثه دلخراش متأسفانه یک زن و چهار مرد به علت شدت خونریزی و جراحات وارده در دم جان سپردند و یک پسر پریه ۱۱ ساله دچار مصدومیت شدید شد که بعد از اقدامات پزشکی به یکی از بیمارستانهای بابل انتقال یافت.

اخبار کوتاه از شورای اسلامی شهر بابل



شهر بابل با حضور اعضای شورا و برخی از مسئولان واحدهای شهرداری بابل با موضوع بررسی صورت جلسه‌های قبلی برگزار شد. * اعضای شورای اسلامی شهر بابل از محلات بازدید کردند و از نزدیک با برخی از مشکلات محلات آشنا شدند.

* از سوی شورای اسلامی شهر بابل اعلام شد جشنواره ملی گل و گیاه ماه آینده برگزار خواهد شد.

* جلسه مشترک کمیسیون حمل و نقل و فنی و عمرانی و خدمات شهری و فضای سبز با موضوع ساماندهی بازارچه‌های امام حسین(ع)، مسجد جامع و سبزی‌فروشان میدان کارگر و بازار روز و ساماندهی خودروهای پارک شده در میدان امام حسین(ع) تشکیل شد.

* سفر شماری از اعضای شورای اسلامی شهر بابل به چین

برپایی همایش معاونین و مربیان پرورشی ۵ شهر مازندران

از درجه‌سند تحول، توصیه‌های تربیتی و تأکیدات اجرایی، معرفی تمام فعالیت‌های تربیتی مدارس، معرفی تشکلهای و نحوه تعامل با آنها، شاخص‌های ارزیابی فعالیت‌های تربیتی مدارس و تقویم اجرایی است.

این مقام مسئول با اشاره به اینکه جشنواره نشریات دانش آموزی، یادواره شهیدای دانش آموزی و فرهنگی و گروه فرهنگی مستقل مدرسه از برنامه‌های مبتکرانه و جدیدی است که توسط معاونت پرورشی و فرهنگی مازندران تدوین و در کتاب معرفی شده است خاطر نشان کرد: در بخش تشکلهای چهار تشکل دانش آموزی فعال در مدارس، بطور کلی معرفی شده و نحوه تعامل مدارس با این تشکلهای بیان شده است.

بابل - خبرنگار اطلاعات: در جلسه‌ای با حضور اعضای شورای اسلامی شهر بابل، مسائل ومشکلات فنی وعمرانی شهر مورد بررسی قرار گرفت.

* اعضای شورای اسلامی شهر بابل در مراسم زیارت عاشورای مرکز معلولین بابل شرکت کردند.

* اعضای شورای اسلامی شهر بابل از منطقه موزیرج بازدید میدانی کردند.

* اردشیر بیژنی شهردار منتخب اعضای شورای اسلامی شهر بابل باحضور در محل شورای اسلامی این شهر، فرم معرفی‌نامه شهردار را برای ارائه به مراجع تصمیم‌گیرنده تکمیل کرد.

* از سوی اعضای شورای اسلامی شهر بابل اعلام شد که کارخانه آسفالت جدید این شهر تا ماه آینده افتتاح خواهد شد.

* جلسه ستاد درآمدی در محل سالن کنفرانس شورای اسلامی

بابل - خبرنگار اطلاعات: «به منظور کیفیت بخشی به فعالیت‌های پرورشی و فرهنگی، ساماندهی و اولویت بندی فعالیت‌ها، کاهش دغدغه‌های اجرایی و پرداختن به محتوای تربیتی مدارس، کتاب «در مسیر تربیت» با استفاده از نظارت مربیان ومعاونین پرورشی مدارس استان، کارشناسان تربیتی وصاحب نظران عرصه تربیت تدوین شده است.» محمد شعبانی معاون پرورشی وفرهنگی آموزش و پرورش استان مازندران این خبر را در همایش معاونین ومربیان پرورشی ۵ شهر بابلسر، بهمنیر، بندپی غربی، بدپی شرقی و بابل در سالن اجتماعات پورنگ شهرستان بابل اعلام کرد و افزود: محتوای این کتاب شامل سیاست‌های بیستگانه حوزه معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش، جایگاه‌های تربیت

ادامه از صفحه اول

نهال نارنج پنجساله در مکانهایی که بدون هماهنگی قطع درخت صورت گرفته است. تنظیم تفاهمنامه آموزشی با اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل به منظور حضور در مدارس و آموزش معلمان و دانش آموزان پیرامون فضای سبز، برگزاری کلاسهای آموزشی و مدارس ابتدایی با موضوع آموزش علمی کاشت و نگهداری و در مدارس راهنمایی و دبیرستان با موضوع تهیه ورمی کمپوست خانگی، هرس و قطع درختان خطرآفرین و ساقط شده در سطح شهر به تعداد ۲۰ اصله درخت، پیگیری ساخت قالب بتنی حفاظ پیرامون درختان، شرکت در همایش مدیریت فضای سبز شهری در تنکابن، چاپ بنرها برای فرهنگ سازی و نصب آن در پارک نوشیروانی، جابجایی و حمل درخت ۲۰ ساله فونیکس از محوطه اداره دارایی شهرستان بابل و کاشت آن در محل آب نمای بلوار ساحلی، برگزاری مستمر جلسات هیأت مدیره (۳ جلسه)، جشنواره گل و گیاه (۲ جلسه) و کمیسیون ماده ۷ (یک جلسه)،

آن در نهالستان، برگزاری جلسات مستمر شورای راهبردی در زمینه ایجاد تصمیمات درون سازمانی، انتقال گونه های پرورش یافته در نهالستان به لچکی و رمپ موزیرج و گلدانهای آگاپیل موزیرج به میدان ولایت، کاشت گلهای فصلی در پارکهای سطح شهر، برگزاری جلسات کمیته آموزشی جشنواره گل و گیاه با محوریت استفاده بهینه از آب در نگهداری و گسترش فضای سبز شهری، تصویب و تهیه طرح گلهای و گیاهان و غیره در میدان کشوری، جابجایی حمل درختان ۱۰ و ۱۵ ساله (۹ اصله) از جاده قدیم امل و انتقال آن به لچکی بلوار ساحلی و درخت فونیکس از اداره مخابرات به میدان غدیر ملاکلا، اجرای جدول کشی (لچکی بلوار ساحلی)، نهال کاری در پارکهای (شکری - بانوان - نوشیروانی و جاده ساحلی)، رنگ آمیزی دیوارها، دفتر مدیریت و نمازخانه و غیره پارک نوشیروانی، پیگیری چارت سازمانی در استانداری، برگزاری مستمر جلسات هیأت مدیره (۳ جلسه) و جشنواره گل و گیاه (۸ جلسه)، سفر به

و گسترش آن در سطح شهر، خداوند را شاکرم از زمان حضور بنده موفق به انجام خدمات به همشهریان محترم بوده ام که عبارتند از:

۱- اجرای عملیات طرح تحول سبز با هدف درختکاری و وسیع در معابر اصلی اعم از ورودی و خروجی شهر، معابر داخلی شهر، شهرکها، مدارس و اماکن عمومی که با عقد قرارداد و گزینش ۸ پیمانکار تاکنون موفق به غرس ۲۰۰۰ اصله درخت نارنج با توجه به قابلیت های درخت نارنج که به بهانه نامگذاری شهر بابل هم محسوب شده است و امیدوارم تا پایان فروردین سال آینده موفق به کاشت بیش از ۲۰۰۰۰ اصله نهال در سطح شهر باشیم.

۲- کاشت ۸۰۰ اصله درختان مثمر و غیرمثمر در پارکهای محلات و پارکهای بزرگ شهر که عملیات مشابهی در این زمان کوتاه در سطح استان شاهد نبوده ایم.

۳- جابه جایی درختان که مالکان عرصه های مورد نظرا عم از ادارات و اشخاص حقیقی خواستار قطع آنها

طرح های بزرگ سازمان، پارک ها و فضای سبز شهر داری برای زیباسازی

و طراوات بخشی شهر بابل



وی افزود: امیدواریم با توجه به ملی شدن جشنواره گل و گیاه، بتوانیم سطح برگزاری آن را به نحو احسن با همکاری شهردار و اعضای شورای اسلامی شهر بابل

ارتقاء دهیم و یقیناً آن رزومه نشان توان بالای این سازمان و تلاشگران عرصه مدیریت فضای سبز شهر بابل است. این سازمان صرفه نظر از کمیت و کیفیت عملکرد خود در گسترش فضای سبز یقیناً حمایت مسئولان و شهروندان در حفظ فضای سبز را می طلبد چرا که ایجاد فضای سبز با همه هزینه های وارده اگر بدون چنین پشتوانه ای باشد. در راز مدت نتیجه تلاش های این سازمان را آنچنان که بایسته و شایسته است، نمایان نمی سازد. در پایان مهندس خانبور گفت: لازم میدانم از حاج آقا روحانی امام جمعه بابل، سعادتمند ریاست دفتر ستاد اقامه نماز جمعه، فرامرز ابوالحسنی رئیس شورای اسلامی شهر بابل، کاشی رئیس کمیسیون فضای سبز شورا، مهندس خداداد سرپرست شهرداری، مهندس خسروانی، دکتر حسن نتاج، مهندس سید مهران هاشمی، مهندس حیدری، تمامی همکاران خوب سازمان، انجمن یاوران زمین و همه پیمانکاران بخش خصوصی طرف قرارداد با سازمان، تقدیر و تشکر کنم.

پیام سازمان به شهروندان بابلی

سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری بابل در جایگاه متولی مدیریت حفظ و گسترش فضای سبز، خود را اماندار اموال عمومی به ویژه سرمایه ارزشمند فضای سبزی می داند و چون حفظ و صیانت از این سرمایه های طبیعی عزمی همگانی را می طلبد، به اطلاع شهروندان گرامی می رساند، در صورتی که درختان و هر گونه پوشش گیاهی سبز در محدوده شهری نیازی به (هرس، قطع و جابجایی) به منظور رفع مزاحمت یا خطر داشته باشد، شهروندان محترم می توانند مراتب را به اطلاع سازمان پارک ها برسانند و در این رابطه هر گونه اقدام بدون هماهنگی با این سازمان مشمول مجازات و پرداخت جرای نقدی و عوارض براساس ماده ۶۸۶ مجازات اسلامی خواهد شد.



تهیه گزارش ها و اخبار: سیدحسین شفیعیان و آسیه خسروی اردبیلی



در سطح شهر بوده اند.

۴- پیگیری جدی مواد قانونی مطرح در موضوع آسیب به فضای سبز و حذف عامدانه درختان سطح شهر و همچنین اطلاع رسانی گسترده در این مورد با بخش اطلاعیه در سطح شهر

۵- بازپیرایی میادین غدیر، شهید صفایی، سیاه تلی و لچکی ضلع شرق میدان شهید صفایی و بازپیرایی پارکهای سطح شهر.

۶- پیگیری مراحل عقد قرارداد برای ساخت پارک محلات نوآباد، شهید چمران، بازگیر کلا و دانش ۱۴.

۷- آغاز روند ایجاد نهالستان جدید و نیز آماده سازی باغ گل برای پارک آموزشی.

۸- پیگیری و اجرای طرح خاکبرگ در نهالستان.

۹- عقد تفاهمنامه مشترک با اداره آموزش و پرورش با موضوع آموزش اصول حفظ و نگهداری فضای سبز در مقاطع تحصیلی مختلف و درختکاری وسیع در سطح مدارس و آموزشگاه های سطح شهر که بسیار مورد توجه قرار گرفته است.

۱۰- تشکیل کارگروه آموزش با حضور کارشناسان در مدارس سطح شهر.

۱۱- تنظیم تفاهمنامه با پژوهشگاه گل و گیاه زیتنی کشور به منظور تشکیل واحد تحقیقات و نوآوری در سازمان.

۱۲- برگزاری سومین نمایشگاه گل و گیاه و اولین جشنواره ملی گل و گیاه در بهمن ماه.



محلات و انعقاد تفاهمنامه با انجمن گل و گیاه زیتنی کشور، اعلام فراخوان پیمانکار و اطلاع رسانی اهمیت درختکاری به عموم مردم و نصب بنر، همکاری مردم با پیمانکاران و کاشت نهال در سطح شهر، برگزاری جلسات آموزش مدارس، پیگیری پرونده های سرقت گل های کاشته شده سطح شهر (۳۰ مورد) و هرس غیرفنی و قطع درخت (۳۰ مورد)، هرس و سبک سازی درختان سطح شهر (۲۰ مورد)، قطع و جمع آوری درختان حادثه ساز و ساقط شده (۵ مورد)،

پیگیری و اجرای طرح خاکبرگ (جمع آوری شاخ و برگ و انتقال به نهالستان) و شرکت در جلسه امور شهری استانداری بابت درختکاری و توسعه فضای سبز.

سخنرانی مهندس خانبور در مراسم افتتاحیه «پارک بهار نارنج» کتی غربی

خوشحالم که توانستم در این منطقه افتتاح پارک بهار نارنج را به عنوان یک هدیه به اهالی محترم کتی غربی که سالها از داشتن فضای سبز متمرکز محروم بودند، تقدیم کنیم. در چارچوب رسالت سازمان پارکها و فضای سبز و حفظ

بازدید از منزل شهید کشوری برای کمک در بازپیرایی میدان کشوری بابل، ساخت تندیس سفید کشوری به صورت پیشسپهری، تنظیم پیش طرح واحد تولیدی باغ گل و اخذ مجوز از هیأت مدیره به منظور راه اندازی سایت پرورشی و تکثیر درختان و درختچه های زیتنی و انتقال ترون بلوار کمربندی غربی از پل پیروزی تا میدان قاضی کتی و جایگزینی آن با یاسمن و کارولینا در آینده نزدیک. (مهندس خانبور درباره عملکرد این سازمان

در ماه گذشته هم

اعلام کرد: در این ماه ۲۴ مورد فعالیت درخور توجه انجام گرفته است که عبارتند از: عقد قرارداد فاز اول درختکاری سطح شهر با ۵۰۰ اصله، عملیاتی شدن طرح درختکاری در مسیرهای اصلی شهر بابل از ورودی امل تا قائمشهر، خاکریزی میادین، واکاوی ترون های بلوار ولی عصر، گازانیا بلوار شهاب نیا و برخی از گونه ها در پارکهای فردوس ۲ و شادی، تهیه قلمه های گیاهان مورد نیاز از سطح شهر و کاشت



دارپست فلزی
علیجانی
۰۹۱۱۶۵۹۳۹۴۳
۰۹۱۱۴۵۴۵۱۷۸
رشت، ۳ کیلومتری لاکان

اطلاعات
گیلان
ویژه نامه شماره ۷۰ ضمیمه روزنامه اطلاعات ۴ صفحه دی ماه ۱۳۹۴ رایگان

DJ Hamid toori
دی جی همید
شادی بخش مجلس های شما با سیستم حرفه ای
Hamid dj-1993@yahoo.com
سیستم نورپردازی حرفه ای اختصاصی دی جی
09371851924-09119876851

گیلان رتبه پنجم کشور را در تولید برق دارد

مدیرعامل شرکت سهامی برق منطقه‌ای گیلان گفت: در مقطع زمانی پاییز امسال در بین ۱۶ برق منطقه‌ای کشور به لحاظ تولید در رتبه پنجم کشوری قرار داشتیم. عظیم بلبل آبادی در پنجمین نشست تخصصی اتحادیه‌های انجمن اسلامی صنعت آب و برق کشور، انجمن‌های اسلامی را سنگر فرهنگی کشور خواند و افزود: انجمن اسلامی همواره فرمایشات مقام معظم رهبری را در سرلوحه کار خود قرار می‌دهد که با بصیرت و آگاهی وارد عمل می‌شود، زیرا به عنوان یکی از قدیمی‌ترین تشکل و نهادهای اسلامی است که قدمت و سابقه آن در داخل و خارج از کشور به سال‌های قبل از پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی می‌رسد و از تجارب خوب و ارزنده برخوردار است. وی با بیان اینکه وزارت نیرو و مجموعه صنعت آب و برق کشور به ترویج فرهنگ قرآنی، ایثارگری، عفاف و حجاب، تقویت بنیان خانواده، امر به معروف و نهی از منکر و تقویت مبانی اخلاقی و اجتماعی و... توجه ویژه‌ای دارد، افزود: انجمن‌های اسلامی به عنوان سنگرهای فرهنگی کشور بدون هیچ ادعایی با سعه صدر و رعایت تقوا، دعوت به خیر، آموزش معارف دینی، ترویج و تبلیغ اسلام، امر به معروف و نهی از منکر و... در جهت تداوم اهداف عالی‌ه اسلام و انقلاب اسلامی تلاش‌های ارزنده‌ای داشته و دارند. بلبل‌آبادی با اشاره به سرمایه بزرگ برق گیلان، گفت: شرکت سهامی برق منطقه‌ای گیلان از سرمایه بزرگ و ارزشمندی با عنوان نیروی انسانی متعهد و متخصص، کارآمد و با تجربه، فهیم و توانمند برخوردار است. مدیرعامل شرکت سهامی برق منطقه‌ای گیلان ادامه داد: در استان گیلان از ۶ نیروگاه موجود دو هزار و ۸۱۶ مگاوات برق تولید می‌شود که سه برابر نیاز مصرف استان است و مازاد مصرف برق تولید شده به استان‌های همجوار مانند مازندران، زنجان، تهران و جمهوری آذربایجان صادر می‌شود. **ادامه در صفحه ۲**

۳۰۰ روستا تحت پوشش شبکه گازرسانی قرار می‌گیرند

رشت: حسین خوش سیرت:
مدیرعامل شرکت گاز استان گیلان گفت: در دولت تدبیر و امید طرح اتمام گازرسانی به روستاهای بالای ۲۰ خانوار تا پایان نیمه اول سال ۱۳۹۶ در دستور کار قرار گرفته است که طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده باید به حدود ۳۰۰ روستا تا پایان سال جاری گازرسانی انجام گیرد. جمشید ظهیری، مدیرعامل و نائب رئیس هیات مدیره شرکت گاز استان گیلان در نشست با خبرنگاران و اعضای کاروان خبری کمیته ارتباطات و اطلاع‌رسانی ستاد دهه فجر گیلان با بیان اینکه شرکت ملی گاز ایران اگرچه در قبل از انقلاب تاسیس شد، اما عمدتاً به خارج صادر می‌شد، اظهار داشت: گازرسانی به شیوه‌ای که امروز برای داخل کشور مصرف می‌شود، مولود انقلاب است؛ پس از انقلاب دولتمردان گازرسانی به داخل کشور را در چهار محور گازرسانی به شهرها، روستاها، صنایع و حمل و نقل ساماندهی کردند. وی با بیان اینکه غیر از ماسوله، همه شهرهای گیلان زیر پوشش شبکه گازرسانی قرار دارند، افزود: ۸۷۰ خانوار در دورترین بخش‌های استان نظیر جیرنده، بره‌سر، ماکلوان و... از نعمت گاز برخوردارند و یک‌هزار و ۳۸۶ روستای استان زیر پوشش شبکه گازرسانی قرار دارد. ظهیری گفت: در بخش صنایع هزار و ۱۰۰ صنعت در استان زیر پوشش اداره گاز قرار گرفته‌اند که بیشتر شامل صنایع خرد نظیر چای سازی و مرغداری در روستاها می‌شود. در بخش حمل و نقل استان هم ۹۰ جایگاه CNG معادل یک سوم ناوگان حمل و نقل از گاز برخوردارند. **ادامه در صفحه ۴:**

تمک ۱۶۰ هکتار زمین محوطه فرودگاه رشت نیازمند اعتبار ملی است

مدیر کل فرودگاه گیلان با بیان اینکه فرودگاه سردار جنگل رشت فاقد برخی شاخص‌ها برای بین‌المللی شدن است، گفت: تمک ۱۶۰ هکتار زمین محوطه فرودگاه رشت یکی از آیت‌های بین‌المللی شدن است که نیاز به اعتبار ملی دارد. فتاح رضوانی درباره بین‌المللی نبودن فرودگاه سردار جنگل رشت، افزود: بین‌المللی نبودن فرودگاه سردار جنگل رشت به این معنا نیست که پروازهای خارجی در آن انجام نمی‌شود. **ادامه در صفحه ۴:**

صندوق حمایت از پیشکسوتان ورزشی گیلان راه‌اندازی می‌شود

استاندار گیلان آمادگی استانداری را برای کلنگ زنی ساختمان دبیرخانه مدال‌آوران در دهه فجر اعلام کرد و گفت: برای تشکیل صندوق حمایت از پیشکسوتان هم اقدامات لازم را انجام می‌دهیم. محمدعلی نجفی در دیدار با ورزشکاران و قهرمانان استان با اشاره به غفلت‌های فراوان در عرصه ورزش ادامه داد: باوجود مشکلات عدیده استان از همه بضاعت‌های موجود، برای توسعه ورزش استفاده شده است. وی ورزش را در ابعاد مختلف جامعه تأثیرگذار دانست و بیان کرد: ورزش از اوقات فراغت تا بخش‌های سلامت، رقابتی سالم در جامعه ایجاد می‌کند. استاندار گیلان نظم و انضباط در ورزش را مثال‌زدنی دانست و تصریح کرد: این انضباط در نظم اجتماعی هم تأثیرگذار است. **ادامه در صفحه ۲**

سر خط خبرها

صندوق حمایت از پیشکسوتان ورزشی

گیلان راه‌اندازی می‌شود ۲

رستگار شهردار منطقه ۳ رشت:

تا عید چهره ای متفاوت از منطقه ۳ رشت خواهید دید ۳

تمک ۱۶۰ هکتار زمین محوطه فرودگاه رشت نیازمند اعتبار ملی است ۴

الچسپوش
سرو انواع غذاهای خانگی
۳۳ ۷۷ ۱۷۲۷
آباده هند فراداده یا سازمان های دولتی و خصوصی
بلاور گیلان، روبروی فروشگاه سائور
013 33 77 1727
TIMINGS: 11:30 - 16:00 PM
19:30 - 24:00
FREE HOME DELIVERY

روشنایی آلفا
Alfa Lighting
تهیه و توزیع انواع لوستر
تهیه و توزیع انواع فریم هالوژن
تهیه و توزیع چراغ های COB و LED و پنل های SMD
شعبه ۱: رشت، خیابان تختی، جنب خیابان توانبخشی، فروشگاه روشنایی آلفا
۳۳۱۱۶۳۸۹ - ۰۹۱۱۶۳۸۷۸۱۹

کارخانه برنجکوبی احمد رستگار
عرضه انواع برنج ایرانی
کلی و جزئی
۰۹۱۱۳۳۸۷۸۲۳
۰۱۳-۳۳۷۱۰۸-۵-۳۳۷۱-۲۳۲
رشت، جاده پیربازار، رجب آباد، جنب آسایشگاه حکمت

دعوت به همکاری
به یک همکار خانم جهت همکاری در گالری پرده نیازمندیم
۰۹۱۲۱۹۰۷۲۹۳ ۰۱۳-۳۳۲۳۷۲۹۵
خیابان تختی، روبروی بانک صادرات

فروش - رضوانشهر
آپارتمان ۱۰۷ متری، فول امکانات، به همراه لوازم منزل، طبقه اول، دارای آسانسور بفروش می‌رسد
۰۹۱۲۱۷۲۰۴۵۷

توجه فروشی توجه
یک واحد سردخانه به متراژ ۱۵۰۰ تنی با مجوز بهره‌برداری مواد پروتئینی اعم از گوشت و غیره واقع در شهرک صنعتی سکام در رضوان شهر با ۳ هزار متر مربع دارای ۸۶۰ متر زیرینا بفروش می‌رسد
۰۹۱۱۳۳۲۸۴۳۳

گالری نگار
عرضه کننده انواع تزئینات منزل، ویلا، رستورانها و مبلمان
انواع مجسمه، آبنما، ویرین، کنسول، آباژور و...
از جنس پلی استر، رزین و فایبر کلاس
بهدیریت: عظیمی
۰۹۱۳-۱۳۳-۳۱۸۳
۳۳۲۳۵۸۱۲
فیادان شیرعتی، پاساژ جامع

فروش - انزلی - غازیان
ملک با موقعیت اداری، طبقه اول، ۱۰۰ متر دو خواب بفروش می‌رسد
۰۹۲۱۱۰۲۹۰۵۵

فروش / مشارکت یا تعویض
زمینی به متراژ ۴۰۰ متر مربع با یک خانه ویلایی ۸۰ متری با امتیازات ۴ گانه در شهرستان تالش فروش یا معاوضه با آپارتمان و ماشین می‌شود
اسلامی ۰۹۱۱۴۸۶۵۱۳

دوزندگه نایس
دوخت مانتو، پالتو، پیراهن مجلسی و شب
آدرس: فلکه جهاد، شهرک فرهنگیان، خیابان توحید، کوچه ۲۶ ساختمان ونوس، واحد ۶
۰۹۱۱۳۳۷۵۵۶۸

گالری موزیک مکس
مدیریت: رمضان پور
✓ خرید و فروش
✓ اجاره انواع آلات موسیقی
✓ سیستم های حرفه ای
۰۹۱۳۳۸۵۹۵۴ - ۰۹۱۱۸۱۰۰۶۲۷
سنگر، خیابان آزادگان، بازارچه مظفری

فروش آپارتمان
یک واحد آپارتمان ۲ خوابه، ۱۱۵ متری با ویو یا چشم انداز عالی، رو به دریا جهت رهن و اجاره واقع در برج طاووس، واقع در منطقه آزاد انزلی بفروش می‌رسد
۰۹۲۱۶۴۵۳۰۶۴

فروش زمین - جاده کیشهر
چسبیده به جنگل های صغرا بسته، ۶۰۰۰ هزار متری با مجوز ساخت بفروش می‌رسد
۰۹۱۱۳۴۳۳۱۳۷

پازل دکور
تنها نماینده فروش بلوکهای شیشه ای در منطقه
قره داغی ۰۹۱۱۱۹۴۴۰۹۳
نوشهر، قبل از پل مشلک، روبروی درب باغ اکولوزی

کترینگ و آشپزخانه توتک
طرف قرار داد با شرکتها، نهادها و موسسات نیم جاست، لقمه، ناهار و شام، انواع دسر و کیک
مخصوص تولدها و مجالس
به مدیریت: پلکویی
۰۹۳۷۴۷۵۷۴۸۵
۳۳۴۴۱۸۳۲

فروشی
ویلا مازندران، نوشهر، پنجیکول، شالیزار ۷ ۲۵۰ متر، کل زمین ۳۳۰ متر، ۴ خواب، دارای سند و جواز ساخت بفروش می‌رسد
مدیریت: دیو سالار
۰۹۱۱۹۰۸۳۳۷۹
۰۹۱۱۱۲۵۰۲۰۸
۰۱۱۴۴۶۵۴۸۵۴

دعوت به همکاری
شرکت تولیدی پوشاک - واقع در شهرک صنعتی انزلی جهت فروش محصولات با حقوق ثابت و پورسانت نیازمند است
۴۴۴۰۵۳۱۵

باشگاه فرهنگ ورزش رامتین
ویژه آقایان و بانوان
مدیریت: آقای صابری
۰۹۱۱۶۲۱۶۲۵۵
۰۱۳-۴۲۵۳۳۹۶۰
آدرس: لنگرود - خیابان شیرینی - کوچه پاک مالکات مرکز

پنجره های UPVC، شیشه های دوجداره، لوله کشی شوفاژ، اسبیلت سه سرویس، دو آشپزخانه، دو سالن بایین و بالا، دو شومینه، تراس بزرگ
مدیریت: دیو سالار
۰۹۱۱۹۰۸۳۳۷۹
۰۹۱۱۱۲۵۰۲۰۸
۰۱۱۴۴۶۵۴۸۵۴

جشنواره ملی مطبوعات فجر انقلاب در گیلان برگزار می‌شود



جشنواره ملی مطبوعات فجر انقلاب در گیلان برگزار می‌شود
سختگوی کمیته ارتباطات و اطلاع‌رسانی ستاد دهه فجر جشنواره ملی مطبوعات گیلان گفت: انقلاب پس از اخذ مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در استان برگزار می‌شود.

قاسم مصفا در دیدار کاروان خبری کمیته ارتباطات و اطلاع‌رسانی ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی گیلان با جمشید ظهیری مدیرعامل شرکت گاز استان افزود: کمیته مذکور به منظور اطلاع‌رسانی دستاوردهای نظام دیدار با مدیران دستگاه‌های اجرایی، فرمانداران و... را آغاز کرده‌است.

وی نخستین دیدار کاروان خبری کمیته ارتباطات و اطلاع‌رسانی ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی گیلان را با آیت‌الله زین‌العابدین قربانی نماینده ولی فقیه در استان اعلام کرد و افزود: کارت راوی انقلاب اسلامی به آیت‌الله قربانی اهدا شده‌است.

مدیر روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان با اشاره به دیدار کاروان خبری کمیته ارتباطات و اطلاع‌رسانی ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی استان با خانواده معظم شه‌دا، بیان کرد: کاروان مذکور با خانواده امین‌الله اصغری شهید دوران دفاع مقدس و سجاد طاهرنیا شهید مدافع حرم دیدار کرده‌است.

مصفا سومین حرکت کاروان خبری کمیته ارتباطات را دیدار با مجید متقی‌طلب رئیس پارک علم و فناوری استان خواند و تصریح کرد: فعالیت‌های پارک مذکور توسط اصحاب رسانه منتشر شده‌است.

وی اطلاع‌رسانی از دستاوردهای انقلاب اسلامی را از ماموریت‌های کمیته ارتباطات برشمرد و گفت: بازدید از طرح‌های فرهنگی، عمرانی، اقتصادی و... دستگاه‌های اجرایی استان از جمله برنامه‌های کاروان خبری فجر انقلاب است.

این عضو کمیته ارتباطات با بیان اینکه جشنواره‌های استانی و منطقه‌ای مطبوعات، خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های خبری – تحلیلی فجر انقلاب سال‌های گذشته در استان برگزار شد، خاطرنشان کرد: سال گذشته جشنواره تخصصی «تیتیر انقلاب» برای نخستین بار در گیلان برگزار شد.

مصفا به مصوبه کمیته ارتباطات برای برگزاری جشنواره ملی مطبوعات، خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های خبری – تحلیلی در استان اشاره کرد و یادآور شد: روند اخذ مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حال انجام است. وی ادامه داد: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان صدور مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی را پیگیری می‌کند و در این زمینه جلسه‌های هماهنگی برگزار شده‌است.

سختگوی کمیته ارتباطات راه‌اندازی پایگاه خبری «گیل فجر» را از دیگر اقدام‌های این کمیته در مدت چهار سال گذشته ذکر کرد و افزود: پایگاه مذکور در سال جاری فعال شده است.



حامد احمادی

گیلان در تاریخ ادبیات خود، از گذشته‌های دور، فاقد ادبیات مکتوب به زبان گیلکی بوده است و این شاید به گفته کریم کشاورز نداشتن خط و محرومیت در ارتباط با مبادلات فرهنگی، اقتصادی و سیاسی در قلمرو حاکمیت ساسانیان، سامانیان و بعد از آن باشد. برخلاف امروز که آگاهی و میزان با سوادان در گیلان بیش از هر زمان دیگر بالاست، در دوره‌های پیشین، نه خط داشتند نه سواد. اما، گیلان با همه موانع موجود درگذشته، خالی از ادب و فرهنگ نبود و یادگارهایی از خود به جای گذاشته از جمله اشعاری که در سده‌های چهارم و پنجم هجری قمری سروده شده است و چند بیتی در تاریخ ادبیات گیلان به ثبت هم رسیده است.

اما نخستین شاعر گیلانی که از او به عنوان اولین سراینده شعر گیلکی نام برده می‌شود، پیرشرفشاه دولابی معروف به سید شرفشاه است که ازعارفان قرن هشتم ق. به شمار می‌رود. او در دوبیتی‌سرایي مهارت داشت و ۷۷۲ دوبیتی که هر یک از آنها را خود «چهاردانه» نام نهاده و خارج از وزن جنایی سنتی سروده شده از او به یادگار مانده است. بعد از او تا انقلاب مشروطه، تاریخ ادبیات و شعر گیلان، دیگر نام شاعری را با عنوان شاعر گیلکی‌سرا، در خود ثبت نکرده است. به عبارتی، گیلان درعمر تقریباً هفت هزار ساله خود، تا آن مقطع از تاریخ، بیش از سه شاعر گیلک زبان نداشته است. اما از دوره مشروطه‌خواهی تا به امروز، گیلان شاعران فراوان و خلاق‌ی را هم در حوزه زبان مادری و قومی خود و هم در حوزه زبان رسمی کشور به جامعه هنری معرفی کرده است. انقلاب مشروطه، زمینی بود که بذر شعر و ادبیات گیلان در آن رویده شد. واژگان کلیدی: مشروطه، گیلان، زبان، تاریخ، شعر، تجدید

مقدمه:
شعر به طور کل و در اینجا شعر گیلکی به طور خاص، مثل هر پدیده دیگر اجتماعی، شرایطی را از سر گذرانده است که جدا از وضع اجتماعی مثل اقتصاد، سیاست، فرهنگ، محرومیت اقوام از آموزش به زبان مادری و... نیست. زبان گیلکی که یکی از زبان‌های مادری اقوام ایران است، متأسفانه به دلیل همان وضع ناسازگار فوق، نتوانست آنچه را که شایسته این قوم است، در حوزه‌های مختلف علوم، ادبیات و شعر اثاری به صورت منثور و منظوم از خود به جای بگذارد و به همین دلیل، تاریخ گیلان از معرفی چهره‌های

ویژه نامه شماره۷۰ ضمیمه روزنامه اطلاعات گیلان **دی۹۴** رایگان

اطلاعات گیلان

جشنواره ملی مطبوعات فجر انقلاب در گیلان برگزار می‌شود

ادامه ازصفحه اول :

استاندار گیلان نظم و انضباط در ورزش را مثال‌زدنی دانست و تصریح کرد: این انضباط در نظم اجتماعی هم تأثیرگذار است. نجفی افزود: اخلاق ورزشکاری در گیلان زبازند و همین مساله ورزشکاران استان را به سمت پهلوانی سوق داده است. وی با اشاره به فضای انتخاباتی حاکم در کشور و استان، تأکید کرد: ورزش نباید چهره سیاسی به خود بگیرد. شایستگی، مهارت، اصالت، دانش و اخلاق باید سرلوحه انتخاب ورزشکاران قرار گیرد.

نجفی تأکید کرد: ورزش سیاسی نیست، اما سیاستون از آن بهره می‌برند و ورزشکاران باید بدانند که فراتر از اندیشه‌های جناحی هستند .استاندار گیلان افزود: هیأت‌های ورزشی، سازمان‌ها و نهادهای مردمی باید از سیاست فاصله بگیرند و شأن خود را فراتر از این مسائل بدانند.

وی آمادگی استانداری گیلان را در کلنگ زنی مکان دبیرخانه مدال‌آوران، در ایام‌الله دهه فجر اعلام کرد و افزود: برای تشکیل صندوق حمایت از پیشکسوتان هم اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

استاندار گیلان همچنین تهیه وسیله نقلیه برای ایاب و ذهاب بانوان ورزشکار را تضمین کرد و افزود: باید از همه ظرفیت‌های استان برای توسعه ورزش استفاده کنیم تا ورزش بتواند روی پای خود بایستد.

وی کسب یک مدال را عامل ایجاد اندیشه

و

ادامه ازصفحه اول :

بلبل آبادی با اشاره به انجام کارهای بزرگ سطح کشور با مدیریت و هدایت شرکت سهامی برق منطقه‌ای گیلان، گفت: اگر توانمندی‌های لازم نبود هرگز چنین مسئولیت‌های سنگین سطح کشور به برق گیلان محول نمی‌شد.

مدیرعامل شرکت سهامی برق منطقه‌ای گیلان اضافه کرد: برای اولین بار ۱۷ سال پیش بحث «حریم» از شرکت سهامی برق منطقه‌ای گیلان در سطح کشور مطرح شد و شروع به کار از این استان بوده است و اکنون مسئولیت بهینه سازی طراحی خطوط و بحث و بررسی «حریم» به عهده شرکت سهامی برق منطقه‌ای گیلان با همکاری ۱۰ شرکت برق منطقه‌ای از دیگر استان‌های کشور و پنج شرکت مسئولیت‌ مشاور بزرگ می‌باشد که این کار هم اکنون به نحو شایسته‌ای درحال انجام است.

ویژه نامه شماره۷۰ ضمیمه روزنامه اطلاعات گیلان **دی۹۴** رایگان

صندوق حمایت از پیشکسوتان ورزشی گیلان راه‌اندازی می‌شود



در جامعه دانست و بیان کرد: این اندیشه‌ها به میادین رزمی، جنگی و دفاع مقدس هدایت می‌شوند.

استاندار گیلان با بیان این که باید در چارچوب توسعه استان قدم‌های عملیاتی برداشته شود، گفت: برای رفع مشکلات بیکاری فارغ‌التحصیلان در امر ورزش هم باید تلاش‌های مضاعفی انجام شود.

نحیفی همچنین با اشاره به موضوع سرانه ورزش گفت:

با همه مشکلات موجود، این سرانه از ۱۷ به ۲۳ رسیده است که نشان از توجه مسئولان به امر توسعه ورزش دارد. وی گفت: طبق قانون یک درصد از بودجه دستگاه‌های اجرایی باید در حوزه ورزش هزینه شود که در این زمینه از مدیران می‌خواهیم اهتمام ویژه داشته باشند.

در ادامه این نشست مدیرکل ورزش جوانان استان گیلان هم گفت: روح مسرت‌بخش جامعه با ورزش تداوم می‌یابد.

مسعود رهنما شادی جامعه ورزش را درگرو خوشحالی اقشار جامعه دانست و گفت:

پرواچتن به ورزش به‌سلامتی جامعه می‌انجامد و از جامعه سالم، ورزشکار سالم زاده می‌شود.

وی افزود: در دولت تدبیر و امید شرایط

ویژه و اقدامات مؤثری باید برای ورزش

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

در مجموع با توجه به تحقیقات قدیم و جدیدی

که صورت گرفته، می‌توان به این نتیجه رسید که ساکنان اولیه گیلان از جمله کاسی‌ها، برای دسترسی به چراگاه‌ها، جلگه‌های حاصلخیز و آب و هوای مناسب، به سوی دریای خزر آمدند و این مهاجرت‌ها سبب شد در میان اقوام ساکن گیلان از جمله آریایی‌ها نزدیکی و یک ترکیب قومی اتفاق بیفتد و در بین آنها دو قوم گیل خود را خارج از اوزان عروضی، در وزن هجایی خاص خود می‌سرود. در سال ۱۳۷۲، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان، سروده‌های سید شرفشاه را به کوشش محقق گیلانی، عباس حاکی منتشر کرد. کتاب پیرشرفشاه در ادبیات زبان گیلکی از چند نظر دارای اهمیت است که عبارت است از:

الف- گذشت تقریباً ۷۰۰ سال از تاریخ نگارش این اشعار و مقایسه آن با سروده‌ها و نثر امروز زبان گیلکی، در حوزه زبان و امر تحول در آن قابل اتکا است.

ب- کشف واژگانی در کتاب که امروز قابل استفاده نیستند و جزو واژگانی باستانی (آرکانیک) محسوب می‌شوند و چه بسا که بتوان از آنها بهره برد. ج- بررسی وزنی که پیر شرفشاه در دوبیتی‌های خود از آن بهره برده است.

د - و آخر این که، سروده‌های پیرشرفشاه، اولین اثر مکتوب و کاملی است که به زبان گیلکی برای

ما به یادگار مانده است و عده‌ای برای آن ارزشی معادل ارزش شاهنامه فردوسی قائل هستند (گیل‌ها، ۱۳۷۱: ۱). مقبره پیر شرفشاه، اکنون در «دارسار» رضوانشهر، زیارتگاه عاشقان اوست، دو تا از «چهاردانه»‌های او را در زیر تقدیم می‌کنم:

(۱) ترجمه:

انقلاب مشروطیت را فرا می‌گیرد.

۳- دوره‌ای که در زمان نیما و بعد از آن، شاعران گیلانی روی به نوآوری کرده و مثل نیما دست به سرایش اشعار نو زدند.

۴- دوره ده که در نیما یا به عبارتی پسانیمایی که شاعران بومی گیلان درکنار محصولات دو دوره قبلی، با ارائه‌جران‌های شعری، اشعار خود را به صورت آزاد و سپید می‌سرودند که تا امروز هم ادامه دارد.

۱- این دوره از تاریخ ادبیات گیلان، اگر بتوان نام تاریخ را برآن نهاد، با سابقه هفت هزارساله‌اش که تا پیرامون جنبش مشروطه‌خواهی ادامه داشت، تاریخ پر باری نیست، چرا که بیش از سه شاعر گیلکی‌پرداز به خود ندیده است. دوتن از آن نام‌های کمال‌الدین پندار رازی (متوفی ق ۴۱۰ ه‍.ق) و قاسم انوار متخلص به قاسم که در قرن نهم می‌زیسته است، غیر گیلانی بودند. مجموعه شعری با عنوان «چموش‌نامه» از پندار رازی گویا وجود داشته که تاکنون به دست ما نرسیده است و از دیوان اشعار قاسم انوار، برخی از سروده‌های

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

رستگار شهردار منطقه ۳ رشت:

تا نوروز چهره ای متفاوت ازمنطقه ۳ رشت خواهید دید

اخیرا مهندس ثابت قدم شهردارجوان شهر رشت درانتخاب شهرداران مناطق شهرداریهای رشت تا حدودی دست به جوانگرایی زده است وسعی کرده افرادی را متناسب با مشکلات همان منطقه انتخاب کند.

برای بررسی واقدامات انجام شده درمناطق مختلف شهر رشت این هفته گفتگویی را با شهردارمنطقه سه این شهرستانجام داده ایم که نوشتار زیر حاصل این گفت و شنود می باشد

رستگار شهردار منطقه ۳ رشت: تا نوروز چهره ای متفاوت ازمنطقه ۳ رشت خواهید دید

لطفا قبل از هرچیز به معرفی خود پرداخته و از سوابق کاری خود بگویید؟

سمیه رستگار هشتم فوق لیسانس حقوق بین‌الملل. ۹ سال است در شهرداری رشت مشغول به کار هستم و مدت دو سال مدیر حقوقی شهرداری منطقه ۳ بودم و اکنون به مدت سه ماه است که مدیریت شهرداری منطقه ۳ رشت را عهده‌دار هستم.

از اینکه به عنوان یک زن شهردار یکی از بزرگترین مناطق شهر رشت شدید، چه احساسی دارید؟

می توان گفت در کمتر از ۱۲ ساعت این اتفاق رخ داد، یعنی از زمان اطلاع من تا ثبت حکم مدت کوتاهی طی شد.

شب قبل از ابلاغ من دکتر ثابت قدم شهردار رشت در این زمینه با من صحبت کرد. البته بنده اصرار داشتم این اتفاق نیفتد، اما چون ایشان بنده را به خوبی می‌شناخت، تکلیف کرد که من این سمت را بپذیرم. به این دلیل می‌خواستم این اتفاق نیفتد، چون اهداف دکتر ثابت قدم آنقدر برایم مهم بود که اگر قرار بود شهردار نباشم و فقط مدیر حقوقی باشم هر تلاشی را برای موفقیت حتی به عنوان یک کارشناس به خوبی انجام دهم، تا اهدافشان به نحوه مطلوب پیش برود.

پس از انتخاب من به عنوان شهردار منطقه ۳ دکتر ثابت قدم حتی با همه‌های فراوان انتقادات مواجه شد چون انتقادکنندگان عقیده داشتند چرا فردی که دارای مدرک حقوقی است باید شهردار شود. چون شهرداران باید حداقل مدرک مهندسی یا معماری داشته باشند.

اما دکتر ثابت قدم شهردار رشت با استدلالهایی که آورد و من هم با آنها کم و بیش آشنا بودم پاسخ انتقادات را داد. ایشان معتقد بود چون منطقه ۳ جنس مشکلاتش حقوقی و ثبتی است. بهترین گزینه‌ای که می‌تواند شهردار منطقه باشد و این مشکلات را رفع کند، من هستم. به همین دلیل با صحبت‌هایی که با من داشت قانع شدم و آماده خدمت‌گذاری به شهروندان منطقه ۳ رشت هستم. در منطقه ۳ رشت با املاک اوقافی زیادی مواجه هستیم. بسیاری از دکل‌های برق رشت در این منطقه قرار دارد؛ بنابراین علاوه بر مسایل عمرانی منطقه، رفع مشکلات آن ظرافت خاصی را طلب می‌کند. **چرا اهداف دکتر ثابت قدم شهردار رشت برای شما این قدر مهم تلقی می‌شد؟**

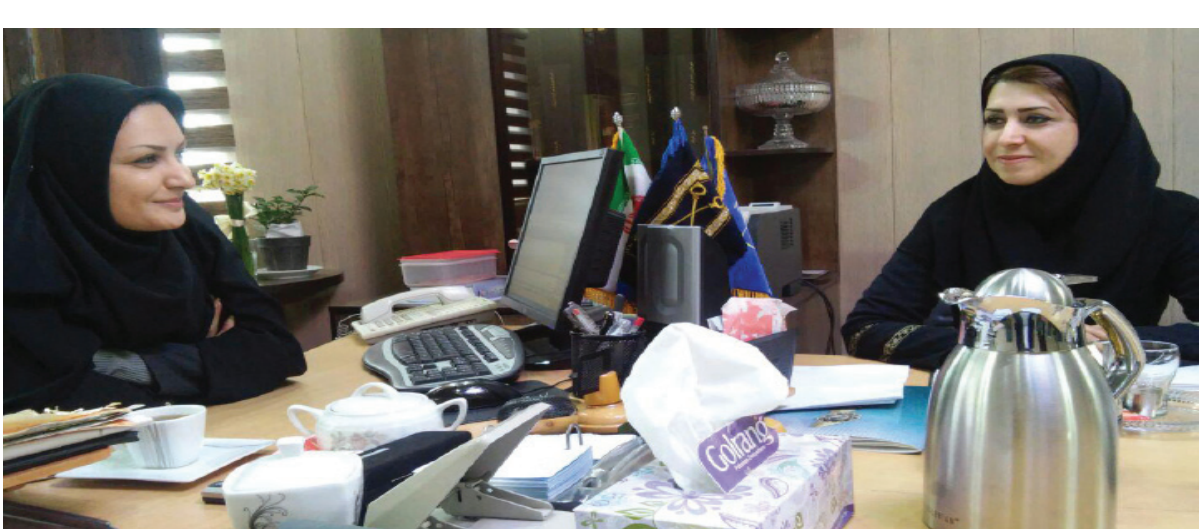
یکی از شانس‌های شهر رشت است که شاید دیگر تکرار نشود. پس باید از این شانس استفاده کنیم و هر کمکی از دست هرکسی برآید نباید دریغ کند.

این مسأله را نیز عرض کنم در دوره قبل که دکتر ثابت قدم شهردار رشت بودند من معاون حقوقی شهرداری منطقه ۳ بودم به یاد دارم که به همراه مدیر حقوقی منطقه و دیگر همکارانمان با اینکه تا ساعت ۱۲ شب کار می‌کردیم، باز خستگی را نمی‌شناختیم چون اهداف مثبت ایشان به همه کارکنان از جمله من دلگرمی می‌داد و می‌دیدیم که چقدر دل ایشان برای شهر رشت و عمران و آبادانی آن می‌تپد. آن زمان من با اینکه هیچ مسئولیتی نداشتم و فقط یک کارشناس بودم، به خاطر تلاش ایشان و پیشرفت و تحولی که می‌دیدم انگیزه فراوان پیدا می‌کردم. الان هم که دیگر خودم در منطقه ۳ تصمیم گیرنده هستم هرچند مشکلات زیاد است و سختی کار بالاست، اما چون هدف مشخص است این سختی‌ها به چشم نمی‌آیند.

(گرگان) کار شده که المانی بسیار زیباست و چشم انداز زیبایی هم ایجاد خواهد کرد. این چتر زیبا که در رشت استفاده شده حتی از آنهایی که در هلند و گرگان کار شده زیبا و مدرنتر است. چون با کمک یک طراح سعی شد تغییرات زیبایی ایجاد شود و چشمگیر باشد. این نماد زیبا یکی در خیابان رسالت جلو صدا و سیمای رشت و دیگری در لچکی فضای سبز بلوار شهید چمران نصب خواهد شد.

اقدام دیگری که در طول این سه ماه فعالیت من در منطقه ۳ رشت انجام شد و در آینده هم ادامه خواهد داشت، ایجاد پارک‌های محله‌ای است. منطقه ۳ از پارک‌های محله‌ای بی‌بهره بود. یا اگر وجود داشت بسیار محروم از امکانات بود، لذا سعی کردم در این مدت پارک‌های محله‌ای این منطقه را مانند پارک فجر آزادگان رشت، پارک ابریشم، پارک پردیسان از لحاظ امکاناتی چون فضای سبز، کمپوش، نورپردازی، میلمان و جدول بندی تزئین کنم.

میدان هفت آذر میدان دیگری است که در محدوه نیروی دریایی رشت و حتی به



علاوه بر اینها کنار رودخانه رودبار تا پشت پارک کشاورز فضای جنگلی بسیار مخوف

محیط جغرافیایی منطقه ۳ از پل تختی به طرف چهارراه گلसर، چهارراه گلसर تا فرودگاه رشت سمت راست بلوار انصاری و بلوار ولی عصر بلوار خرمشهر، بلوار مدرس و سمت چپ بلوار امام خمینی، خیابان شهدا، خیابان زرچوب و رسالت است.

در مدت سه ماهی که به عنوان شهردار منطقه ۳ رشت مشغول فعالیت هستید چه اقداماتی را انجام داده‌اید؟

منطقه ۳ رشت یک منطقه کم برخوردار است. شهروندان منطقه ۳ رشت آنطوری که شهروندان مناطق دیگر شهر زندگی می‌کنند تاکنون نبوده‌اند. چه در زمینه فضای سبز چه در زمینه آسفالت و نمادهای زیبای شهری و نورپردازی. چون کسبه و شهروندان منطقه ۳ از نظر مالی کم درآمد هستند و پول کمتری از شهروندان به همین خاطر دریافت می‌شود، به همان نسبت خدمات کمتری به آنها داده شده است. اما زمانی که دکتر ثابت قدم مدیریت شهرداری منطقه ۳ را به من واگذار کرد به پنج منطقه شهرداری رشت دستور داد پنج شعار برای هر منطقه انتخاب کنند که به آن جامع عمل پوشانده شود نه فقط در حد شعار بماند. شعار منطقه



۳، «یک قدم من یک قدم تو، شهر زیباست» انتخاب شد. یک قدم من یعنی اینکه لذتی که یک شهروند باید از تمام زیبایی‌های بصری یک شهر ببرد است. این مسأله در جاده‌سازی، فضای سبز، نورپردازی، المان یا نمادهای شهری و فضاهای مکت است که قبلاً هیچ کدام از اینها نبود. هرچند در یکی دو سال اخیر شهرداران منطقه تلاشی کردند. ولی قبل از آن هیچ اتفاقی نیفتاده است. اما اقدامی که من در منطقه ۳ رشت پس از قبول مسئولیتم انجام دادم ایجاد چند فضای استراحت بسیار زیبا و متفاوت در منطقه بود که قرار است در دو ماه آینده به بهره‌برداری برسد. دو مورد از فضاهای استراحت المان چتر است که فقط در هلند و در ایران



منطقه ۳ رشت یک منطقه پرتراffیکی است، برنامه شما در این راستا چیست؟

در زمینه رفع ترافیک برنامه‌های اساسی خوبی در نظر داریم. سه اقدام را به ۵۰ درصد بهره برداری رسانده‌ایم که یکی از آنها هم به زودی به بهره‌برداری می‌رسد. دو اقدام دیگر چون بودجه اش در سال ۹۵ پیش بینی شده سال آینده به بهره‌برداری خواهند رسید. اولین اقدام انجام شده کندروی میدان امام حسین تا جانبازان است. در این مسیر پیاده روی بسیار عریض و طولیل ولی بسیار ناهمگونی وجود داشت که کاملاً خاکی و بدون کمپوش بود و به هیچ وجه در شأن مغازه داران آن منطقه که اکثر نمایشگاههای اتومبیل بودند، نبود.



است و ان‌شاءالله سال دیگر نصب خواهد شد. علاوه بر آن، تپه فلکه نیروی دریایی را داریم که فقط چند آهوی رنگ و رو رفته دارد. این تپه با همین وضع تپوگرافی که دارد قرار است به یک چشم‌انداز زیبا تبدیل کنیم. فارغ از اینها بر روی ورودی‌های شهر که درخور شهر رشت نیست، در حال کار هستیم و در سال ۹۵ تمام ورودی‌هایی که به منطقه ۳ وصل می‌شوند مخصوصاً خیابان لاهیجان یک سری طراحی‌های زیبا انجام خواهیم داد.

آیا در منطقه ۳ شهر طرح و برنامه‌ای مخصوص خانم‌ها دارید؟

در این زمینه یک وعده قریب الوقوع به شما می‌دهم. در پارک ملت رشت یک سایبان بسیار بزرگ و زیبایی طراحی کرده‌ایم که قبل سال استعلامهای آن انجام می‌شود و یک فاز آن هم قبل از سال به بهره برداری می‌رسد و فاز دوم آن برای سال ۹۵ اجرایی خواهد شد. یک زمین فوتبال خیلی بزرگ هم در داخل پارک ملت داریم که فعلاً مناسب است. برای زمین چمن فوتبال پارک ملت کف پوش نصب خواهد شد و علاوه برآن زمین والیبال به همراه یک زمین تنیس که



تا به امروز در رشت وجود نداشت تا یکماه دیگر به بهره برداری می‌رسند. *** در پایان اگر حرف خاصی دارید بیان کنید.** از شهردار محترم شهر رشت جناب آقای دکتر ثابت قدم که به بنده اعتماد کردند تشکر و قدردانی می‌کنم و امیدوارم بتوانم تا زمانی که درمدیریت شهرداری منطقه ۳ حضور دارم، آنچه در توان دارم به کار گیرم تا مشکلات شهروندان این منطقه رفع شود.

گزارش از لیلا نامی

نمایشگاه‌داران ایجاد کنیم در این مکان سکوی بلند ایجاد کردیم، این سکو بزودی با چمن پوشانده می‌شود و قرار است در آینده خودرو زیان که رنگ‌آمیزی شده است، بروی این سکو نصب شود، پس از نصب، در عقب ماشین باز شده، داخل آن خاک ریخته می‌شود و به عنوان یک گلدان از آن استفاده خواهد شد.

اقدام بعدی ما در زمینه رفع ترافیک در خیابان شهداست. این خیابان اکنون بسیار پرتراffیک است و به همین دلیل تعریض

ویژه نامه روزنامه اطلاعات در استان گیلان

سردبیر:حسین خوش سیرت

دبیر خبر :زهرا نابتی مدیر داخلی : سونا پورحافظ

نشانی دفترویژه نامه:رشت، خیابان امام خمینی، کوچه

دکترمجلسی، ساختمان ابن سینا بلوک ۲طبقه ۲ واحد۳

تلفن سفارش آگهی:۰۳۲۲۳۴۴۷-۰۳۲۲۳۳۶۳۱-۳۲۲۶۴۱۱۳

۳۰۰ روستا تحت پوشش شبکه گازرسانی قرار می گیرند

ادامه ازصفحه اول :

مدیرعامل شرکت گاز استان گیلان با اشاره به این که دو هزار کیلومتر گازرسانی انجام گرفته است، بیان کرد: در دولت تدبیر و امید طرح اتمام گازرسانی به روستاهای بالای ۲۰ خانوار تا پایان نیمه اول سال ۱۳۹۶ در دستور کار قرار گرفته است که طبق برنامه ریزی های انجام شده باید به حدود ۳۰۰ روستا تا پایان سالجاری گازرسانی انجام گیرد. این پروژه حدود ۳۵۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد که مراحل اجرایی آن از سال ۹۳ آغاز شده است.

وی با بیان اینکه گازرسانی برای هر خانوار حدود ۶ میلیون تومان هزینه نیاز دارد، اضافه کرد: در طرح گازرسانی به روستاهای بالای ۲۰ خانوار، ۹۵۴ روستا در نظر گرفته شده است که در فاز نخست آن ۶۰۰ روستا و در فاز دوم ۳۲۴ روستا گازرسانی می شوند. ۱۰۰ هزار خانوار گیلانی باید زیر پوشش گازرسانی قرار گیرند و پنج هزار کیلومتر شبکه و ۱۱۹ هزار انشعاب ایجاد کنیم که البته تاکنون دو هزار کیلومتر با ۲۱ هزار انشعاب انجام شده است. از ۱۰۰ هزار خانوار، ۱۵ هزار و ۶۰۰ خانوار با هزینه ۱۲۰ میلیارد تومان از نعمت گاز برخوردار شده اند، به عبارتی در ۵ ماه عملیات اجرایی حدود ۱۵ درصد از پروژه بهره برداری شده است و تا پایان دهه فجر باید به ۲۰ درصد برسد.

ظهوری با بیان اینکه ۷۰۰ شرکت خانگی مشغول گازرسانی به روستاها هستند، تصریح کرد: امسال توانستیم با هزینه ۱۲۰ میلیارد تومان حداقل برای چهار هزار نفر در روستاها درآمدزایی کنیم که این امر موجب حل بخشی از معضل استان شد. نائب رئیس هیات مدیره شرکت گاز استان گیلان با بیان اینکه در فصل سرد ۱۷ تا ۱۸ میلیون مترمکعب مصرف انرژی مربوط به بخش خانگی و تجاری می شود، اضافه کرد: نصف سوخت های ایران در نیروگاه ها تامین می شود. در سال های اخیر تولید گاز از مصرف پیشی گرفته و به علت راه اندازی سایت های پارس جنوبی دغدغه نداریم. امسال بخش خانگی از پایداری خوبی برخوردار است و قطع گاز در بخش خانگی نداشتیم.

وی با بیان این که خبرنگاران و اصحاب رسانه باید سفیران فرهنگ مصرف بهینه باشند، ادامه داد: در همه جای دنیا دمای ۱۸ تا ۲۱ را درجه آسایش می دانند ولی متأسفانه در ایران دمای ۲۳ تا ۲۷ را درجه آسایش می دانند و این امر باعث می شود هر خانواده ایرانی ۲۰ درصد بیشتر انرژی مصرف کند.

شرکت ترنم امید گیلان دعوت به همکاری

از خانم ها و آقایان واجد شرایط جهت انجام تعمیر

و نگهداری ساختمان و ماشین آلات ، خدمات فضای سبز ، امور آشپز خانه رستورانها ، نظافت منازل و ادارات ، اثاث کشی ، پرستاری سالمند و کودک ، پخش

تراکت وو.. ثبت نام بعمل می آورد
شماره ثبت ۹۵۶
تماس عصرها ۱۶ الی ۲۰:۳۰

فروش زمین دنج و عالی - خمام

زمینی به مساحت **۳۵۷۰ متر**در محبلی آرام و زیبا ، ایده آل برای ساخت ویلا و سرمایه گذاری پرسود، **قابل تفکیک به قطعات کوچک** ، با کلیه امکانات رفاهی **آب ، برق ، گاز و تلفن** ، به فاصله **۲۰ متر** بفروش می رسد

خمام - فشتکه اول - جنب تقی نژاد ۰۹۱۱۳۲۵۵۴۳- عابدپور ۰۹۱۱۳۳۲۴۴۰۳

ادامه ازصفحه اول :

وی ادامه داد: فرودگاه بین المللی تعریف و شاخص های خاصی دارد که فرودگاه سردار جنگل رشت فاقد برخی از این شاخص هاست. مدیرکل فرودگاه گیلان با بیان اینکه ۵۴ فرودگاه تحت مدیریت شرکت فرودگاهی کشور قرار دارند که تقسیم بندی شده اند، افزود: چند فرودگاه در کشور بین المللی هستند که شاخص های مورد نظر را دارند. وی گفت: تعدادی از فرودگاه های کشور مرز هوایی هستند که فرودگاه سردار جنگل رشت جزو این دسته از فرودگاه هاست و بعضی از فرودگاه ها هم داخلی هستند.

رضوانی با اشاره به اینکه فرودگاه سردار جنگل رشت برای بین المللی شدن نیاز به فضای بیشتری دارد، تصریح کرد: حداقل زمین برای فرودگاه بین المللی باید ۵۰۰ متر باشد و آیتم

املاک حاتم

۰۹۱۱۱۳۶۷۳۹-
۰۱۱۴۴۵۸۳۳۷۷-

نور ، ایزد شهر ، گلستان ۷۵

بهدیریت: دیو سالار

توجه

فروشی

توجه

یک قطعه زمین به متراژ **۳۶۸ متر مربع** ، **دوبر** ، **کاربری مسکونی** ، در منطقه **زیباکنار** ، به **قیمت ۵۵ میلیون تومان** بفروش می رسد

آقای نصیری ۰۹۱۱۳۴۷۲۹۲۰

تملک ۱۶۰ هکتار زمین محوطه فرودگاه رشت نیازمند اعتبار ملی است

هستیم. رضوانی با بیان اینکه پیشنهاد ما این بود که دولت در هر فاز بر اساس اولویت های مورد مشخص فرودگاه، زمین ها را خریداری کند تا طرح توسعه فرودگاه سردار جنگل رشت افزایش یابد، گفت: امیدواریم با قبول این پیشنهاد، مردمانی که سال ها در محوطه فرودگاه رشت زندگی می کنند و نمی توانند زمین های خود را به فروش برسانند و حتی ساخت و ساز انجام دهند، تعیین تکلیف شوند. وی یادآور شد: با توجه به اینکه دولت هنوز لایحه بودجه را به مجلس نداده است. مدیران استانی و نمایندگان گیلان پیشنهاد مذکور را به دولت ارائه دهند تا در لایحه گنجانده شود و بتواند در مجلس رأی بیاورد که تملک زمین های اطراف فرودگاه سردار جنگل رشت کددار شود و به آنها هم ردیف اعتباری اختصاص یابد.



برای تملک این زمین هاست.

وی متذکر شد: در طرح جامع فرودگاه رشت موضوع الحاق زمین مذکور با انجام کار کارشناسی لحاظ و به استانداری گیلان و شرکت فرودگاهی کشور ارسال شده است و در انتظار اختصاص اعتبار مورد نیاز برای تملک زمین و افزایش توسعه فرودگاه سردار جنگل رشت

دیگر هم استاندارد «یافته ها» است.

وی با بیان اینکه یافته ها یعنی اینکه نواقصی وجود دارد که موجب می شود فرودگاه ها نتوانند گواهینامه فرودگاهی بگیرند، افزود: طبق استاندارد جهانی سازمان هواپیمایی کشور، همه فرودگاه ها الزاماً باید استاندارد یافته ها را داشته باشند به طور مثال برخورداری از تعداد باند، مساحت پارکینگ، تعداد ترمینال، برخورداری از دستگاه های کمک ناوبری و... در تقسیم بندی فرودگاه ها مهم است.

مدیرکل فرودگاه گیلان درباره برون رفت از موانع بین المللی شدن فرودگاه سردار جنگل رشت، خاطرنشان کرد: پیشنهاد فرودگاهی ما این بود که ۱۶۰ هکتار از اراضی اطراف فرودگاه به زمین های فعلی فرودگاه سردار جنگل رشت الحاق شود که مستلزم اختصاص اعتبار ملی

برگزاری مسابقات فوتبال پیشکوتان شهرستان شفت

وپانصد هزارریال که باید به حساب هیئت فوتبال شفت در نزد بانک ملی ایران شعبه شفت به شماره ۰۹۷۳۴۴۹۹۰۰۴ واریز نمایند. ۴ داشتن بیمه حوادث ورزشی ۵-



شهرستان شفت به شرح زیر اعلام کرد: ۱- تعداد نفرات ۱۰ نفر ، همراه بایک نفر مربی و یک نفر سرپرست. ۲- تیمها میتوانند از متولدین سال ۱۳۵۸ و به پایین استفاده نمایند. ۳- ورودی هر تیم ، مبلغ یک میلیون

مهلت ثبت نام تا تاریخ ۲۶ دی ماه ۹۴ مکان ثبت نام شفت میدان انقلاب _ ابتدای خیابان ۱۷ شهریور _ آرایشگاه کاتن شماره تماس ۰۹۱۱۳۳۴۷۸۳۶ هیئت فوتبال شهرستان شفت

دعوت به همکاری

به یک منشی خانم جهت کار در فروشگاه **MDF** و آشنا

به نرم افزار هلو در حومه میدان رازی نیازمندیم

۳۳۴۶۴۵۰۹

فروشی

یک سری لوازم فست فود با کارکرد ۸ ماهه بفروشی می رسد

۰۱۳-۳۳۵۹۲۵۹۴

کارگاه تولیدی مبـل

امیر علی

مدیریت : مهدی عبادتی

از تولید به مصرف

دکوراسیون منزل با هر ابعادی

تعمیرات پذیرفته می شود

با قیمت مناسب تر از قیمت نمایشگاهها

۰۹۱۹۴۲۳۱۱۴۵

رشت ، جاده لاهیجان ، بعد از لولمان ، چولاب ، جنب امام زاده قاسم

فروشی زمین بکر

مناسب برای ساخت ویلا و... / به متراژ **۷۰۰ متر** / سند تک برگ **شفت** ، **کیلومتر ۱۴ جاده امام زاده ابراهیم** ، بدون نیاز به تغییر کاربری ، جنب ویلاهای هنرپیشه های معروف سینما بفروشی می رسد

۰۹۳۷۱۳۲۴۰۲۰ مهندس زمانی **۰۹۱۱۸۱۸۳۵۷۰**

فروش زمین

زمینی با کاربری باغی و مزروعی به متراژ ۱۳۰۰ متر به نشانی میدان امام حسین ، انتهای شهرک صبا ، روبروی باشگاه ممتاز ، داخل کوچه نامجو بفروشی می رسد

آقای خوش کردار ۰۹۱۱۳۳۹۵۱۵۸

توجه

فروشی

توجه

یک قطعه زمین به متراژ **۳۶۸ متر مربع** ، **دوبر** ، **کاربری مسکونی** ، در منطقه **زیباکنار** ، به **قیمت ۵۵ میلیون تومان** بفروش می رسد

آقای نصیری ۰۹۱۱۳۴۷۲۹۲۰

راه های رفع افسردگی:

۱- شادی و خنده، افسردگی را کاهش می‌دهد و غم و غصه آن را افزایش می‌دهد. ۲- ورزش را در هر سنی که هستید و هر نوع آن را که دوست دارید انجام دهید. دست کم ۳ تا ۴ مرتبه ورزش د ر هفته کافی است. ۳- کمتر دارو مصرف کنید. داروهای آرام‌بخش اعصاب و غیره، خود سبب افسردگی می‌شوند. ۴- از داروهای گیاهی ساده استفاده کنید. ۵- هرگز حسرت دوستان و دیگران را نخورید، زیرا افسردگی، سبب ضعیف شدن سیستم ایمنی بدن می‌شود و در نتیجه میکرب‌ها و ویروس‌ها، خیلی سریع می‌توانند به بدن حمله کنند و موجب بروز بیماری شوند. ۶- افسردگی به بروز سر درد شدید «میگرن»، کمک می‌کند. ۷- اگر افسردگی ادامه یابد، سبب بروز بیماری‌های پوستی هم می‌شود. ۸- افسردگی، سبب بالا رفتن چربی‌های خون و رسوب آن‌ها در رگ‌های قلب و تنگی آن‌ها می‌شود. ۹- این موضوع به اثبات رسیده که شمار مبتلایان به انواع سرطان در بین افسرده‌ها بیشتر است. ۱۰- کاهش فشارهای زندگی در خانواده و محل کار، گام اول در درمان افسردگی است. ۱۱- مصرف ماهی و اسیدهای چرب اشباع نشده زنجیره‌ای «مگا - ۳» سبب کاهش ابتلا به افسردگی می‌شود.

سوسن ابراهیمی – کارشناس ارشد رشته مشاوره

آراد صنعت

Arad sanaat

طراحی و اجرا انواع سنگ نما
شومینه ، باربیکیو ، آب نما و محوطه سازی

۰۹۱۱۱۳۶۱۷۲۶
اشرف زاده ۰۹۱۱۳۷۹۶۸۰

کلینیک ساختمانی چارچوب

طراحی و اجرای کلیت کسب و دگور مشاوه

و انواع تک رنگ شومینه

کاشه دیوارهای بارکس کاشه شیشه

لطیفی ۰۹۱۱۱۳۰۴۷۲۷
شماره تماس: ۳۳۲۲۲۱۸۸
آدرس : تختهی مسجد سرخینده

فروشگاه عادل

انواع روکش های صندلی و کفپوش

لوازم جانبی لوکس اسپرت ماشین

سیستم های صوتی و تصویری

دزدگیر و دوربین مدار بسته

کمک های بادی و جک

بهدیریت : زارع ۰۹۱۱۳۴۵۸۰۰۲

لاهیجان ، کوی زمانی ، جنب ورودی دوم ، مجتمع فرهنگیان

آگهی تغییرات شرکت روغن موتور لوشان شرکت خاص به شماره ثبت ۴۹۹۶ و شناسنامه ملی ۱۰۷۲۰۱۸۴۲۲۶
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره ۰۹/۲۹/۱۳۹۳ تصمیات ذیل اتخاذ شد:

۱- آقای سید عباس موسوی رهپیماب به شماره ملی ۲۶۶۹۱۴۹۹۰۱ به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای سپهر موسوی رهپیماب به شماره ملی ۰۰۵۵۲۱۶۴۷۱ سمت نایب رئیس هیئت مدیره آقای سیند موسوی رهپیماب به شماره ملی ۰۰۵۵۱۶۳۲۵۴ و آقای سهیل موسوی رهپیماب به شماره ملی ۴۷۲۲۵۴۳۳۹۹ به سمت اعضای هیئت مدیره و آقای جاهید بهرامی به شماره ملی ۲۸۰۲۵۴۱۷۹۱ به سمت مدیر عامل خارج از اعضای هیئت مدیره انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ،سفته، بروات،قراردادها، و عقود اسلامی با امضا دو نفر از اعضای هیئت مدیره متفقاً با مهر شرکت و یا امضاء مدیر عامل به همراه یکی از اعضای هیئت مدیره متفقاً همراه با مهر شرکت معتبر میباشد. با ثبت اېم مستند تصمیات تعیین دارندگان حق امضاءتعیین سمت مدیران انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی های سازمان ثبت قابل دسترس میباشد.

آگهی تغییرات شرکت روغن موتور لوشان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۹۹۶ و شناسه ملی ۱۰۷۲۰۱۸۴۲۲۶
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده مورخ ۰۹/۲۹/۱۳۹۳ تصمیات ذیل اتخاذ شد.

۱- ترازنامه و حساب سودوزیان شرکت منتهی به سال ۱۳۹۲ مورد تصویب قرار گرفت.

۲-خانم زهرا مطلب زاده به شماره ملی ۰۰۴۶۲۱۷۰۰۲ به سمت بازرس اصلی و خانم اکرم علیباری به شماره ملی ۰۰۳۹۹۳۵۴۴۲ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

۳-روزنامه کثیر الانتشار اطلاعات جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب شد.

۴- اعضای هیئت مدیره تا تاریخ ۹۵/۹/۲۹ به قراره ذیل انتخاب گردیدند.

-آقای سید عباس موسوی رهپیماب به شماره ملی ۲۶۶۹۱۴۹۹۰۱ و آقای سیند موسوی رهپیماب به شماره ملی ۰۰۵۵۱۶۳۲۵۴ و آقای سهیل موسوی رهپیماب به شماره ملی ۴۷۲۲۵۴۳۳۹۹ و آقای سیر موسوی رهپیماب به شماره ملی ۰۰۵۵۲۱۶۴۷۱ انتخاب گردیدند. با ثبت این مستند تصمیات تصویب ترازنامه و صورت های مالی، انتخاب بازرس،انتخاب روزنامه کثیرالانتشار،انتخاب مدیران انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی های سازمان ثبت قابل دسترس میباشد.